

<<沧海月明珠有泪>>

图书基本信息

书名：<<沧海月明珠有泪>>

13位ISBN编号：9787807534013

10位ISBN编号：780753401X

出版时间：2009-1

出版时间：哈尔滨出版社

作者：谢柏

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<沧海月明珠有泪>>

内容概要

唐诗，是我国古代诗歌中一个最灿烂、最响亮的音符，是文学宝库中一颗晶莹闪烁的明珠，是古代诗歌艺术发展史上的顶峰，是空前绝后的艺术珍宝。

一首首唐诗，绘成了一幅幅美丽的图画。

本书分为初唐卷、盛唐卷、中唐卷、晚唐卷及地名方物卷五大部分，分阶段对唐诗中的精华按时期进行了逐一点评和赏析。

其中穿插了大量的诗歌创作背景故事，使读者更能深刻地读懂诗歌，体会作者的创作历程，感受到唐诗内在的力量。

本书文笔清新秀丽，故事简洁明晰，自然地把李白、杜甫、白居易、李商隐等一个个诗人表现得栩栩如生。

读本书，能让你在现代城市的纷乱中寻找一方心灵的净土，在唐诗自由的天空下展翅翱翔。

<<沧海月明珠有泪>>

书籍目录

初唐卷 疾风知劲草，板荡识诚臣 花须连夜发，莫待晓风吹 海内存知己，天涯若比邻 昔时人已没，今日水犹寒 念天地之悠悠，独怆然而涕下 盛唐卷 须臾弄罢寂无事，还似人生一梦中 羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关 羊公碑尚在，读罢泪沾襟 避贤初罢相，乐圣且衔杯 儿童相见不相识，笑问客从何处来 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲 洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶 长安遥在日光边，忆君不见令人老 明月不归沉碧海，白云愁色满苍梧 白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡 中唐卷 晚来天欲雪，能饮一杯无 旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家 天街小雨润如酥，草色遥看近却无 还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时 四海无闲田，农夫犹饿死 沅湘流不尽，屈子怨何深 十年磨一剑，霜刃未曾试 男儿何不带吴钩，收取关山五十州 昨别今已春，鬢丝生几缕 人生只合扬州死，禅智山光好墓田 曾经沧海难为水，除却巫山不是云 不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡 谁言寸草心，报得三春晖 孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪 姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船 人面不知何处去，桃花依旧笑春风 晚唐卷 唐诗地图卷

<<沧海月明珠有泪>>

章节摘录

初唐卷 疾风知劲草，板荡识诚臣 唐诗中的唐太宗 唐太宗：名李世民，唐高祖李渊第二子，是唐代的第二个皇帝。

在隋末农民起义中立下卓著功勋，为唐朝的建立作出过巨大贡献。

后经玄武门之变登上帝位，庙号唐太宗。

唐太宗在位期间励精图治，开创了著名的“贞观盛世”，为唐朝在政治、经济、文化方面的全面繁荣奠定了基础。

在诗歌方面，唐太宗的作品主要继承了六朝的风格，是前代诗歌向初唐诗歌转化阶段的代表。

赋得残菊 唐太宗 阶兰凝曙 霜，岸菊照晨光。

露浓晞 晚笑，风劲浅残香。

细叶雕轻翠，圆花飞碎黄。

还持今岁色，复结后年芳。

【注释】 曙：早晨。

晞：晾干。

公元618年，隋代门阀贵族李渊父子借助农民起义的力量，灭亡了隋朝，重新统一了中国，中国历史上一个伟大的朝代—唐朝诞生了。

<<沧海月明珠有泪>>

编辑推荐

锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年。
庄生晓梦迷蝴蝶，望帝春心托杜鹃。
沧海月珠有泪，蓝田日暖玉生烟。
此情可待成追忆，只是当时已惘然。

我国素有“诗国”之称。

一谈起诗歌，人们就自然会想到《唐诗三百首》。

唐诗在我国历史上进入诗界的巅峰状态，达到精美绝伦的境地。

一首首唐诗，绘成了一幅幅美丽的图画。

千百年来，滋润着我国的诗歌曲赋、小说散文，也渗进了中华民族的血脉之中……本书共分初唐卷、盛唐卷、中唐卷、晚唐卷及地名方物卷五大部分，分阶段对唐诗中的精华按时期进行了逐一点评和赏析，并以背景故事作为剧情，真实地反映当时的风土人情、写作内涵及诗人的思想境界。

<<沧海月明珠有泪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>