

<<钢铁是怎样炼成的>>

图书基本信息

书名：<<钢铁是怎样炼成的>>

13位ISBN编号：9787807532088

10位ISBN编号：7807532084

出版时间：2008-8

出版地：哈尔滨出版社

作者：奥斯特洛夫斯基

页数：332

译者：成维安

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢铁是怎样炼成的>>

前言

当今时代的发展日新月异，从舟车劳顿到一日千里，从鸿雁传书到电子邮件，人类用智慧和经验不断地进行着除旧创新。

但在人类文明的更迭变迁中，总有一些事物是我们永远无法割舍且历久弥新的，世界名著即是如此。

世界名著是全人类的文明财富，特定的历史时代赋予了它鲜活的精神和深刻的内涵，使之包含着穿越时空的见识和真理，记载着社会发展的史迹和人类的苦乐善恶。

名著的魅力，就在于百看不厌，经久不衰，就在于能够常读常新。

现在常常有人抱怨说，快速发展的信息时代，哪里还有时间去读书，更何况是世界名著，还不如去看一下实用类的图书。

浮躁的社会让许多人都变得急功近利，而这些人大都忘了阅读名著会让我们变得聪慧、善良、睿智、谦虚……许多优良品质的塑造都得益于阅读经典名著。

牛顿说：“如果说我看得比别人更远些，那是因为我站在巨人的肩膀上。

”当这世界太过复杂时，不妨让我们回归到最纯真的原点，去呼吸最澄净的空气，去享受最地道的原汁原味……

特此，我们组织一批中外具有丰富经验的学者、专家与知名翻译家，精心打造了一套

独具权威的“全球百大名著”，志在为读者构筑一座经典书籍的心灵伊甸园。我们的选材标准：精选世界上名气最大、影响最大、价值最高、流传最广者；含历史、戏剧、小说、诗歌、散文、童话、民间故事等多种文学体裁；涉及到军事、科学、爱情、婚姻、哲学、文学、宗教、艺术等各个方面。

正如法国著名文学家莫洛亚所说：名著之多，我们已经无暇一一问津，要想念前人的选择。

一个人兴许会看错，一代人也兴许会看错，而整个人类不会看错的。

让我们在工作之余，抽出一点心情来俯首拜读。

我们相信在阅读“全球百大名著”的全程中，会让您的内心一直充斥着阅读的快感。

阅读的快感是早就憧憬的一本书，终在书店一个不起眼的角落被发现，在未阅读前便已欣欣然。

阅读的快感是在阅读的过程中不由自主地把自己融入角色中，阅读的感觉是激动人心，妙不可言的。

随着剧中人物同悲喜同怨恼，甚至于深陷其境不能自拔。

阅读“全球百大名著”的最大魅力即是快感不会随着阅读的开始而烟消云散，恰如恋爱与旅游，若干年后回忆起来仍会令人心驰神往，无论是痛苦的还是快乐的感觉，均化为美好、快乐的幸福生活片段。

阅读也是如此。

早期开始的阅读快感和记忆定会让我们难以忘怀，甚至会铭记一生。

最后，引用伟大的法国哲学家、物理学家、数学家、生理学家及解析几何的创始人笛卡尔的一句话与读者共勉：阅读所有的优秀名著就像与过去时代那些最高尚的人物进行交谈，而且是一种经过准备的谈话。

这些伟人在谈话中向我们展示的不是别的，那都是思想中的精华。

看“全球百大名著”，让我们阅读并快乐着！

<<钢铁是怎样炼成的>>

内容概要

本书是作者奥斯特洛夫斯基的长篇小说，主要内容：苏联文学中一部最为辉煌、灿烂的名著，是苏联文学中最具代表性的名著之一，也是世界文学中最激动人心的作品之一，它已成为世界文学中的经典之作。

同时，无论从思想内容还是从艺术形式来看，这部小说都可以称为20世纪30年代的苏联文学中最优秀的作品之一，半个多世纪以来一直盛传不衰，而就它对读者的影响力和影响深度来说，它被视为生活教科书、人生的路标和精神食粮，被一代又一代读者所喜爱。

《钢铁是怎样练成的（插图本）》《钢铁是怎样练成的（插图本）》和高尔基的“自传体三部曲”一样，对自传体小说的革新作出了重要的贡献。

《钢铁是怎样练成的（插图本）》小说的全部描写都围绕着主人公的成长来展开，结构紧凑自然。在刻画主人公性格的时候，又从不同的侧面来表现他的优秀品质。

通过描写保尔怎样对待监狱、战争、工作、友谊、爱情、疾病、挫折，亦即怎样对待革命与个人、公与私、生与死等重大问题的态度，把保尔这一钢铁战士的形象塑造得格外丰满生动、光彩照人。

《钢铁是怎样练成的（插图本）》主人公保尔·柯察金，出身贫寒、信念坚定、意志刚强，共有四次死里逃生的危险经历，但每一次他都不向厄运屈服，相反，总是像勇士战胜顽敌一样取得了胜利。

最后他的身体完全瘫痪了，不久又变成了双目失明的盲人。

然而，即使在这样致命的打击下，保尔也依然对生活、对事业、对未来充满信心，从一个普通的工人，成长为一个无产阶级英雄。

《钢铁是怎样练成的（插图本）》为我们描绘了一幅雄伟革命斗争宏图，代表了特定时代英雄人物形象的可贵精神。

<<钢铁是怎样炼成的>>

作者简介

奥斯特洛夫斯基，（1904-1936年）：前苏联著名作家。

生于乌克兰一个普通工人家庭，12岁开始劳动生涯，15岁加入共青团，参加过保卫苏维埃政权的国内战争。

1920年因伤重转业，投入到经济建设的潮流之中，先后负责过团与党的下、中层领导工作，是苏维埃“优秀的共产主义战士”。

在伤病复发导致身体瘫痪、双目失明后，他又走上了文学创作的道路，1935年获得国家最高荣誉——列宁勋章；1936年逝世。

一生著述不多，其中最著名的作品为《钢铁是怎样炼成的》。

译者简介：成维安 1963年生于重庆。

四川外语学院英文硕士，后留学美国，取得美国哥伦比亚大学文学博士学位。

曾于清华大学英文语言文学系担任客座讲师，教授英美文学及比较文学等课程。

现任华易出版社总编辑，亦兼职文学翻译。

译著有：《小王子》、《理智与情感》、《喧哗与骚动》、《失乐园》、《基督山伯爵》及《秘密花园》等。

<<钢铁是怎样炼成的>>

书籍目录

第一部第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第二部第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章

<<钢铁是怎样炼成的>>

章节摘录

“复活节前上我家去补考的，都给我站起来！”

” 胖胖的瓦西里神甫，身着神袍，脖子上戴着粗重的十字架，气势汹汹地瞪着全班的学生。

六个学生应声从板凳上站了起来，四个男生，两个女生。

神甫两只小眼睛闪着凶光，像要把他们一口吞下去似的。

孩子们惊恐不安地望着他。

“你们俩坐下。”

” 神甫朝女孩子挥挥手说。

她们急忙坐下，松了一口气。

瓦西里神甫那对小眼睛死盯在四个男孩子身上。

“过来吧，宝贝们！”

” 瓦西里神甫站起来，推开椅子，走到挤作一团的四个孩子跟前。

“你们这几个小无赖，谁抽烟？”

” 四个孩子都小声回答：“我们不会抽，神甫。”

” 神甫脸都气红了。

“混帐东西，不会抽，那发面里的烟末是谁撒的？”

都不会抽吗？

好，咱们这就来看看！

把口袋翻过来，快点！

听见了没有？

快翻过来！

” 三个孩子开始把他们口袋里的东西掏出来，放在桌子上。

神甫仔细地检查口袋的每一条缝，看有没有烟末，但是什么也没有找到，便把目光转到第四个孩子身上。

这孩子长着一对黑眼睛，穿着灰衬衣和膝盖打补丁的蓝裤子。

“你怎么像个木头人，站着不动弹？”

” 黑眼睛的孩子压住心头的仇恨，看着神甫，闷声闷气地回答：“我没有口袋。”

” 他用手摸了摸缝死了的袋口。

“哼，没有口袋！”

你以为这么一来，我就不知道是谁干的坏事，把发面糟蹋了吗？

你以为这回你还能在学校待下去吗？

没那么便宜，小宝贝。

上回是你妈求情，才把你留下的，这回可不行了。

你给我滚出去！

” 他使劲揪住男孩子的一只耳朵，把他推到走廊上，随手关上了门。

教室里鸦雀无声，学生一个个都缩着脖子。

谁也不明白保尔·柯察金为什么被赶出学校。

只有他的好朋友谢廖沙·勃鲁扎克知道是怎么回事。

那天他们六个不及格的学生到神甫家里去补考，在厨房里等神甫的时候，他看见保尔把一把烟末撒在神甫家过复活节用的发面里。

保尔被赶了出来，坐在门口最下一磴台阶上。

他想，该怎么回家呢？

母亲在税务官家里当厨娘，每天从清早忙到深夜，为他操碎了心，该怎么向她交代呢？

眼泪哽住了保尔的喉咙。

“现在我可怎么办呢？”

都怨这该死的神甫。

<<钢铁是怎样炼成的>>

我给他撒哪门子烟末呢？

都是谢廖沙出的馊主意。

他说，‘来，咱们给这个害人的老家伙撒上一把。

’我们就撒进去了。

谢廖沙倒没事，我可说不定要给撵出学校了。

”保尔跟瓦西里神甫早就结下了仇。

有一回，他跟米什卡·列夫丘科夫打架，老师罚他留校，不准回家吃饭，又怕他在空教室里胡闹，就把这个淘气鬼送到高年级教室，让他坐在后面的椅子上。

高年级老师是个瘦子，穿着一件黑上衣，正在给学生讲地球和天体。

他说地球已经存在好几百万年了，星星也跟地球差不多。

保尔听他这样说，惊讶得张大了嘴巴。

他感到非常奇怪，差点没站起来对老师说：“圣经上可不是这么说的。

”但是又怕挨骂，没敢做声。

保尔是信教的。

她母亲是个教徒，常给他讲圣经上的道理。

世界是上帝创造的，而且并非几百万年以前，而是不久前创造的，保尔对此深信不疑。

圣经这门课，神甫总是给保尔打满分。

新约、旧约和所有的祈祷词，他都背得滚瓜烂熟。

上帝哪一天创造了什么，他也都记得一清二楚。

保尔打定主意，要向瓦西里神甫问个明白。

等到上圣经课的时候，神甫刚坐到椅子上，保尔就举起手来，得到允许以后，他站起来说：“神甫，为什么高年级老师说，地球已经存在好几百万年了，并不像圣经上说的五千……”他刚说到这里，就被瓦西里神甫的尖叫声打断了：“混帐东西，你胡说什么？

圣经课你是怎么学的？

”保尔还没有来得及分辩，神甫就揪住他的两只耳朵，把他的头往墙上撞。

一分钟之后，保尔已经鼻青脸肿，吓得半死，被神甫推到走廊上去了。

保尔回到家里，又挨了母亲好一顿责骂。

第二天，母亲到学校去恳求瓦西里神甫开恩，让她儿子回班学习。

从那时起，保尔恨透了神甫。

他又恨又怕。

他不容许任何人对他稍加侮辱，当然也不会忘掉神甫那顿无端的毒打。

他把仇恨埋在心底，不露声色。

保尔以后又受到瓦西里神甫多次小的侮辱：往往为了鸡毛蒜皮的小事，把他赶出教室，一连几个星期，天天罚他站墙角，而且从来不问他功课。

因此，他不得不在复活节前，和几个不及格的同学一起，到神甫家里去补考。

就在神甫家的厨房里，他把一把烟末撒到过复活节用的发面里了。

这件事谁也没有看到，可是神甫马上就猜出了是谁干的。

……下课了，孩子们一齐拥到院子里，围住了保尔。

他愁眉苦脸地坐在那里，一声不响。

谢廖沙在教室里没有出来，他觉得自己也有过错，但是又想不出办法帮助他的伙伴。

校长叶夫列姆·瓦西里耶维奇的脑袋从教员室的窗口探了出来，他那低沉的声音吓得保尔一哆嗦。

“叫柯察金马上到我这儿来！”

”他喊道。

保尔朝教员室走去，心怦怦直跳。

车站食堂的老板是个上了年纪的人，面色苍白，两眼无神。

他朝站在一旁的保尔瞥了一眼。

<<钢铁是怎样炼成的>>

“他几岁了？”

“十二岁。”

保尔的母亲回答。

“行啊，让他留下吧。”

工钱每月八个卢布，当班的时候管饭。

顶班干一天一宿，在家歇一天一宿，可不准偷东西。

“哪儿能呢，哪儿能呢，我担保他什么也不偷。”

母亲惶恐地说。

“那让他今天就上工吧。”

老板吩咐着，转过身去，对旁边一个站柜台的女招待说：“济娜，把这个小伙计领到洗刷间去，叫弗罗霞给他派活，顶格里什卡。”

女招待正在切火腿，她放下刀，朝保尔点了点头，就穿过餐室，朝通向洗刷间的旁门走去。

保尔跟在她后面。

母亲也赶紧跟上，小声嘱咐保尔：“保夫鲁沙，你可要好好干哪，别丢脸！”

她用忧郁的目光把儿子送走以后，才朝大门口走去。

洗刷间里正忙得不可开交。

桌子上盘碟刀叉堆得像座小山，几个女工肩头搭着毛巾，在逐个地擦那堆东西。

一个长着乱蓬蓬的红头发的男孩，年纪比保尔稍大一点，在两个大茶炉跟前忙碌着。

洗家什的大木盆里盛着开水，满屋子雾气腾腾的。

保尔刚进来，连女工们的脸都看不清。

他站在那里，不知道该干什么，甚至不知道站在哪里好。

女招待济娜走到一个正在洗家什的女工跟前，扳着她的肩膀，说：“弗罗霞，这个新来的小伙计是派给你的，顶格里什卡。”

你给他讲讲都要干些什么活吧。”

济娜又指着那个叫弗罗霞的女工，对保尔说：“她是这儿的领班，她叫你干什么，你就干什么。”

说完，转身回餐室去了。

“嗯。”

保尔轻轻答应了一声，同时看了看站在面前的弗罗霞，等她发话。

弗罗霞一面擦着额上的汗水，一面从上到下打量着他，好像要估量一下他能干什么活似的，然后挽起从胳膊肘上滑下来的一只袖子，用非常悦耳的、响亮的声音说：“小朋友，你的活不难，就是一清早把这口锅烧开，一天别断了开水。”

当然，柴也要你自己劈。

还有这两个大茶炉，也是你的活。

再有，活紧的时候，你也得擦擦刀叉，倒倒脏水。

小朋友，活不少，够你出几身汗的。”

她说的是科斯特罗马方言，总是把“a”音发得很重。

保尔听到这一口乡音，看到她那红扑扑的脸和翘起的小鼻子，不禁有点高兴起来。

“看样子这位大婶还不错。”

他心里这样想，便鼓起勇气问弗罗霞：“那我现在干些什么呢，大婶？”

他说到这里，洗刷间的女工们一阵哈哈大笑，淹没了他的话，他愣住了。

“哈哈！”

“哈哈！”

“哈哈！”

“哈哈！”

“哈哈！”

因为屋里全是蒸汽，保尔没有看清弗罗霞的脸，其实她只有十八岁。

保尔感到很难为情，便转身同那个男孩：“我现在该干什么呢？”

男孩只是嬉皮笑脸地回答：“还是问你大婶去吧，她会统统告诉你的，我在这儿是临时帮忙。”

<<钢铁是怎样炼成的>>

”说完，转身朝厨房跑去。

这时保尔听见一个上了年纪的女工说：“过来帮着擦叉子吧。

你们笑什么？

这孩子说什么好笑的啦？

给，拿着，”她递给保尔一条毛巾。

“一头用牙咬住，一头用手拉紧。

再把叉齿在上头来回蹭，要蹭得干干净净，一点脏东西也没有才成。

咱们这儿对这种事挺认真。

那些老爷们很挑剔，总是翻过来覆过去，看了又看，只要叉子上有一点脏东西，咱们可就倒霉了，老板娘马上会把你撵出去。

” “什么老板娘？

”保尔不解地问，“雇我的老板不是男的吗？

”那个女工笑了起来：“孩子，我们这儿的老板是摆设，他是个草包。

什么都是他老婆说了算。

她今天不在，你干几天就知道了。

”洗刷间的门打开了，三个堂倌，每人捧着一大摞脏家什，走了进来。

其中有个宽肩膀、斜眼、四方大脸的堂倌说：“加紧点干哪，十二点的车眼看就要到了，你们还这么磨磨蹭蹭的。

”他看见了保尔，就问：“这是谁？

” “新来的。

”弗罗霞回答。

“哦，新来的。

”他说。

“那好吧，”他一只手使劲按住保尔的肩膀，把他推到两个大茶炉跟前，说：“这两个大茶炉你得烧好，什么时候要水都得有，可是你看，现在一个已经灭了，另一个也快没火星了。

今天饶了你，要是明天再这样，就叫你吃耳刮子，明白吗？

”保尔一句话也没有说，便烧起茶炉来。

保尔的劳动生涯就这样开始了。

他是第一天上工，干活还从来没有这样卖过力气。

他知道，这个地方跟家里不一样，在家里可以不听母亲的话，这里可不行。

斜眼说得明白，要是不听话，就得吃耳刮子。

保尔脱下一只靴子，套在炉筒上，鼓起风来，能盛四桶水的大肚子茶炉立即冒出了火星。

他一会儿提起脏水桶，飞快跑到外面，把脏水倒进坑里；一会儿给烧水锅添上劈柴，一会儿把湿毛巾搭在烧开的茶炉上烘干。

总之，叫他干的活他都干了。

直到深夜，保尔才拖着疲乏的身子，走到下面厨房去。

有个上了年纪的女工，名叫阿尼西娅的，望着他刚掩上的门，说：“瞧，这孩子像个疯子似的，干起活来不要命。

一定是家里实在没办法，才打发来的。

” “是啊，挺好个小伙子，”弗罗霞说。

“干起活来不用催。

” “过两天跑累了，就不这么干了，”卢莎反驳说。

“一开头都很卖劲……”保尔手脚不停地忙了一个通宵，累得筋疲力尽。

早晨七点钟，一个长着胖圆脸、两只小眼睛显得流里流气的男孩来接班，保尔把两个烧开的茶炉交给了他。

这个男孩一看，什么都已经弄妥了，茶炉也烧开了，便把两手往口袋里一插，从咬紧的牙缝里挤出一口唾沫，摆出一副不可一世的架势，斜着白不吡咧的眼睛看了看保尔，然后用一种不容争辩的腔

<<钢铁是怎样炼成的>>

调说：“喂，你这个饭桶，明天早上准六点来接班。

” “干吗六点？”

”保尔问。

“不是七点换班吗？”

” “谁乐意七点，谁就七点好了，你得六点来。

要是再罗嗦，我立马叫你脑瓜上长个大疙瘩。

你这小子也不寻思寻思，才来就摆臭架子。

” 那些刚交了班的女工都挺有兴趣地听着两个孩子的对话。

那个男孩的无赖腔调和挑衅态度激怒了保尔。

他朝男孩逼近一步，本来想狠狠揍他一顿，但是又怕头一天上工就给开除，才忍住了。

他铁青着脸说：“你老实点，别吓唬人，搬起石头砸自己脚。

明天我就七点来，要说打架，我可不在乎你，你想试试，那就请吧！”

” 对手朝开水锅倒退了一步，吃惊地瞧着怒气冲冲的保尔。

他没有料到会碰这么大的钉子，有点不知所措了。

“好，咱们走着瞧吧。”

”他含糊糊地说。

头一天总算平安无事地过去了。

保尔走在回家的路上，感到自己已经是一个用诚实的劳动挣得了休息的人。

现在他也工作了，谁也不能再说他吃闲饭了。

早晨的太阳从锯木厂高大的厂房后面懒洋洋地升起来。

保尔家的小房子很快就要到了。

瞧，就在眼前了，列辛斯基庄园的后身就是。

“妈大概起来了，我呢，才下工回家。”

”保尔想到这里，一边吹着口哨，一边加快了脚步。

“学校把我赶出来，倒也不坏，反正那个该死的神甫不会让你安生，现在我真想吐他一脸唾沫。”

”保尔这样思量着，已经到了家门口。

他推开小院门的时候，又想起来：“对，还有那个黄毛小子，一定得对准他的狗脸狠揍一顿。

要不是怕给撵出来，我恨不得立时就揍他。

早晚要叫他尝尝我拳头的厉害。”

” 母亲正在院子里忙着烧茶炊，一看见儿子回来，就慌忙问他：“怎么样？”

” “挺好。”

”保尔回答。

母亲好像有什么事要关照他一下，可是他已经明白了。

从敞开的窗户里，他看到了阿尔焦姆哥哥宽大的后背。

“怎么，阿尔焦姆回来了？”

”他忐忑不安地问。

“昨天回来的，这回留在家里不走了，就在机车库干活。”

”保尔迟疑不决地打开了房门。

身材魁梧的阿尔焦姆坐在桌子旁边，背朝着保尔。

他扭过头来，看着弟弟，又黑又浓的眉毛下面射出两道严厉的目光。

“啊，撒烟末的英雄回来了？”

好，你可真行！”

”保尔预感到，哥哥回家后的这场谈话，对他准没个好。

<<钢铁是怎样炼成的>>

编辑推荐

人最宝贵的是生命。

生命每个人只有一次。

人的一生应当这样度过：当他回首往事时，不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞耻；临终之际，他能够说：“我已把整个生命和全部的精神献给了世界上最壮丽的事来——为人类的解放而奋斗。

” 主人公保尔·柯察金，出身贫寒、信念坚定、意志刚强，共有四次死里逃生的危险经历，但每一次他都不向厄运屈服，相反，总是像勇士战胜顽敌一样取得了胜利。

最后他的身体完全瘫痪了，不久又变成了双目失明的盲人。

然而，即使在这样致命的打击下，保尔也依然对生活、对事业、对未来充满信心，从一个普通的工人，成长为一个无产阶级英雄。

本书为我们描绘了一幅雄伟革命斗争宏图，代表了特定时代英雄人物形象的可贵精神。

<<钢铁是怎样炼成的>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>