

<<包法利夫人>>

图书基本信息

书名：<<包法利夫人>>

13位ISBN编号：9787807530763

10位ISBN编号：7807530766

出版时间：2007-12

出版时间：哈尔滨

作者：福楼拜

页数：231

译者：王忆琳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<包法利夫人>>

前言

看“全球百大名著”，享受经典阅读的快乐当今时代的发展日新月异，从舟车劳顿到一日千里，从鸿雁传书到电子邮件，人类用智慧和经验不断地进行着除旧创新。

但在人类文明的更迭变迁中，总有一些事物是我们永远无法割舍且历久弥新的，世界名著即是如此。

世界名著是全人类的文明财富，特定的历史时代赋予了它鲜活的精神和深刻的内涵，使之包含着穿越时空的见识和真理，记载着社会发展的史迹和人类的苦乐善恶。

名著的魅力，就在于百看不厌，经久不衰，就在于能够常读常新。

现在常常有人抱怨说，快速发展的信息时代，哪里还有时间去读书，更何况是世界名著，还不如去看一下实用类的图书。

浮躁的社会让许多人都变得急功近利，而这些人大都忘了阅读名著会让我们变得聪慧、善良、睿智、谦虚……许多优良品质的塑造都得益于阅读经典名著。

牛顿说：“如果说我看得比别人更远些，那是因为我站在巨人的肩膀上。”

“当这世界太过复杂时，不妨让我们回归到最纯真的原点，去呼吸最澄净的空气，去享受最地道的原汁原味……”

特此，我们组织一批中外具有丰富经验的学者、专家与知名翻译家，精心打造了一套独具权威的“全球百大名著”，志在为读者构筑一座经典书籍的心灵伊甸园。

我们的选材标准：精选世界上名气最大、影响最大、价值最高、流传最广者；含历史、戏剧、小说、诗歌、散文、童话、民间故事等多种文学体裁；涉及到军事、科学、爱情、婚姻、哲学、文学、宗教、艺术等各个方面。

正如法国著名文学家莫洛亚所说：名著之多，我们已经无暇一一问津，要想念前人的选择。

一个人兴许会看错，一代人也兴许会看错，而整个人类不会看错的。

让我们在工作之余，抽出一点心情来俯首拜读。

我们相信在阅读“全球百大名著”的全程中，会让您的内心一直充斥着阅读的快乐。

阅读的快乐是早就憧憬的一本书，终在书店一个不起眼的角落被发现，在未阅读前便已欣然。

阅读的快乐是在阅读的过程中不由自主地把自己融入角色中，阅读的感觉是激动人心，妙不可言的。

随着剧中人物同悲喜同怨恼，甚至于深陷其境不能自拔。

阅读“全球百大名著”的最大魅力即是快乐不会随着阅读的开始而烟消云散，恰如恋爱与旅游，若干年后回忆起来仍会令人心驰神往，无论是痛苦的还是快乐的感觉，均化为美好、快乐的幸福生活片段。

阅读也是如此。

早期开始的阅读快乐和记忆定会让我们难以忘怀，甚至会铭记一生。

最后，引用伟大的法国哲学家、物理学家、数学家、生理学家及解析几何的创始人笛卡尔的一句话与读者共勉：阅读所有的优秀名著就像与过去时代那些最高尚的人物进行交谈，而且是一种经过准备的谈话。

这些伟人在谈话中向我们展示的不是别的，那都是思想中的精华。

看“全球百大名著”，让我们阅读并快乐着！

<<包法利夫人>>

内容概要

小说描写了一个小资产阶级妇女因为不满足平庸的生活而逐渐堕落的过程。主人公爱玛为了追求浪漫和优雅的生活而自甘堕落与人通奸，最终因为负债累累无力偿还而自杀。爱玛的死不仅仅是她自身的悲剧，更是那个时代的悲剧。通过《包法利夫人》，福楼拜在努力寻找造成这种悲剧的社会根源。

《包法利夫人》一经问世就颇受争议，作者福楼拜也差点儿因此入狱，但这恰巧从另一个方面说明了《包法利夫人》的影响之深，19世纪后期的很多小说家也都承认自己深受《包法利夫人》的影响。

<<包法利夫人>>

作者简介

作者：(法)福楼拜 译者：王忆琳王忆琳，中国台湾辅仁大学翻译研究所硕士，后留学美国，取得美国哥伦比亚大学博士学位后，再赴法国巴黎大学从事东西方比较文学研究。

现任巴黎市艺文局东方方艺部主任，专门从事艺文活动的采访、报道与评论工作，并兼职中西文学经典的翻译工作。

译作有：《路过》、《爱玛》、《浮华世界》、《儿子与情人》、《包法利夫人》、《红与黑》等。

<<包法利夫人>>

书籍目录

第一部分

第二部分

第三部分

<<包法利夫人>>

章节摘录

第一部分 我们正在上自习课的时候，校长进来了。

他的身后跟着一个没有穿校服的新同学，还有一位校工。

校工肩上找着一张大书桌。

正在打瞌睡的学生纷纷醒了过来，仿佛受到惊扰似的，大家都站了起来。

校长做了个手势，示意我们坐下，然后转过身，低声对老师说：“罗杰先生，这个学生就请你关照了，让他先上五年级吧。

要是他的功绩和品行表现都令人满意的话，再让他升级，他的年纪已经够大了。

”那个新生坐在门背后的角落里，门一开，谁也看不见他了。

他是一个乡下男孩，看起来大约十五岁，个子比我们当中任何一个都高。

他的头发顺着前额剪齐，他看起来像乡下教堂里的歌童，很懂事，却又显得很不自在。

他的肩膀虽然不宽，可是那件镶有黑色纽扣的绿色上衣实在是太紧了，袖口的缝线绷开，露出了晒红的手腕，一看就知道他平常是卷起袖子干活的。

浅黄色的长裤被背带吊得很高，因而露出了穿着蓝色袜子的小腿，他的脚上穿着一脏兮兮的钉鞋。

<<包法利夫人>>

编辑推荐

<<包法利夫人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>