

<<明代中晚期小说与士人心态>>

图书基本信息

书名：<<明代中晚期小说与士人心态>>

13位ISBN编号：9787807525905

10位ISBN编号：7807525908

出版时间：2010-7

出版时间：巴蜀书社

作者：蒋玉斌

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明代中晚期小说与士人心态>>

内容概要

《明代中晚期小说与士人心态》论述了明代中晚期小说与士人心态的密切关系，从慕俗心态。淑世心态。自恋心态，泄愤心态四个方面进行呈现，对研究明代小说乃至中国古代小说有重要的参考价值。

<<明代中晚期小说与士人心态>>

作者简介

蒋玉斌，男，汉族，1970年生，四川大竹人，西华师范大学副教授，硕士生导师，文学博士，主要从事古代小说与戏曲研究。

先后在《明清小说研究》、《社会科学战线》、《学术研究》、《文艺争鸣》、《戏剧文学》、《中国文学研究》等刊物上发表论文三十余篇，主持、主研国家级课题一项，其他课题九项。

代表论文：《聊斋志异 仿作价值论》（载《明清小说研究》2008年第4期）、《聊斋志异 仿作再辨》（载《社会科学战线》2009年第11期）、《世代累积型集体创作说检讨》（载《学术研究》2006年第9期）、《清代川戏兴盛论》（载《文艺争鸣》2007年第11期）、《清代“聊斋戏”对聊斋志异的正读与误读》（载《戏剧文学》2009年第4期）、《明代中晚期小说与士人的慕俗心态》（载《中国文学研究》2006年第2期）等。

<<明代中晚期小说与士人心态>>

书籍目录

导论第一章 明代中晚期小说与士人心态之密切关系第一节 明代中晚期：中国古代小说发展的重要时期第二节 明代中晚期士人复杂心态产生的社会文化语境第三节 明代中晚期小说与士人心态存在着必然联系第二章 明代中晚期小说与士人的慕俗心态第一节 士人的慕俗心态：明代中晚期小说的新变第二节 明代中晚期士人慕俗心态产生的原因第三章 明代中晚期小说与士人的淑世心态第一节 士人的淑世心态：明代中晚期小说的固守第二节 明代中晚期士人淑世心态产生的原因第四章 明代中晚期小说与士人的自恋心态第一节 士人的自恋心态：明代中晚期小说“自我”认同的极致第二节 明代中晚期士人自恋心态产生的原因第五章 明代中晚期小说与士人的泄愤心态第一节 士人的泄愤心态：明代中晚期小说的情感宣泄第二节 明代中晚期士人泄愤心态产生的原因赘语主要参考文献后记

<<明代中晚期小说与士人心态>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>