

<<性别与阴阳>>

图书基本信息

书名：<<性别与阴阳>>

13位ISBN编号：9787807523741

10位ISBN编号：7807523743

出版时间：2009-6

出版时间：巴蜀书社

作者：彭体春

页数：375

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<性别与阴阳>>

### 内容概要

《性别与阴阳：中国十七世纪人情小说性属主题研究》简介了研究价值及范围限定，中国17世纪人情小说，中国17世纪性属问题与中国17世纪人情小说中的性属，颠倒的性属，《醒世姻缘传》等小说的性属主题，《醋葫芦》等小说的性属主题，中国17世纪人情小说的性属表征等等。

## &lt;&lt;性别与阴阳&gt;&gt;

## 书籍目录

序言导论一、研究价值及范围限定（一）中国17世纪人情小说（二）中国17世纪性属问题与中国17世纪人情小说中的性属二、研究理论和方法三、研究现状（一）国内研究（二）美国汉学界相关研究第一章 颠倒的性属第一节 中国17世纪人情小说的性属主题回溯第二节 中国17世纪人情小说中的性属角色第三节 中国17世纪人情小说中的性属关系第二章 《醒世姻缘传》等小说的性属主题第一节 性属角色反常——泼悍之妻第二节 性属角色的调正——治悍第三节 性属调正失败——女教的尴尬第四节 性属角色反常——惧内之夫第三章 《醋葫芦》等小说的性属主题第一节 论嫉妒第二节 《醋葫芦》等小说中的性属关系第三节 《介之推火封妒妇》和《江城》中的性属关系第四章 中国17世纪人情小说的性属表征一、阴阳关联的性属建构二、阴阳和谐的性属理想三、阴阳失调的性别隐喻附录一：性属理论的中国“旅行”附录二：美国汉学界对中国17世纪小说的性属研究范式分析主要参考文献后记

## 章节摘录

第一章颠倒的性属 第一节中国17世纪人情小说的性属主题回溯 17世纪人情小说对于妒妇悍妻和惧内者颠倒性属关系、背离性属规范的主题书写具有悠远的传统。在中国古代，凶悍之妻和惧内之夫具有的戏谑色彩使人们对之津津乐道，因而对这些故事的资料性整理，很早即已出现。

也正是这类故事中性属角色异常所带来的戏谑性，导致17世纪之前的各类典籍和文学作品热衷于记录或表达反常的性属角色而非性属关系。

刘义庆（403-444）的《世说新语》、虞通之《妒记》（成书于约453年）均收录前人所记妒悍和惧内主题故事，其中后者所录7篇故事，开创了专收这一主题故事的传统，直接影响到此后大量类书均设妒妇一类。

如唐代的《艺文类聚》（成书于624年）之卷三十五《人部十九》汇妒、淫、愁、泣、贫、奴婢、佣保故事，专有“妒”一类，宋代的《太平广记》（成书于978年）之卷二百七十二《妇人卷三》收录此前载妒、悍和惧内故事的文献。

<<性别与阴阳>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>