

<<新国学（第七卷）>>

图书基本信息

书名：<<新国学（第七卷）>>

13位ISBN编号：9787807521907

10位ISBN编号：7807521902

出版时间：2008-6

出版时间：巴蜀书社

作者：项楚 编

页数：357

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新国学（第七卷）>>

内容概要

《蔡琰的号啕，美杜莎的笑——蔡琰研究的性别反思》、《“儿女情”与“风云气”——论张华文学及其玄儒思想》、《唐代华亭德诚禅师《拔棹歌》所呈现的意涵》、《林希逸诗学思想的特色及其学术基础简论》等研究文章。

<<新国学（第七卷）>>

书籍目录

续论“泰山治鬼”说与中国冥府的形成与演变从《武》、《三象》至《大武》看周公制礼作乐——周乐之系统研究之三《荆楚岁时记》的撰述、文本及其文化背景蔡琰的号啕，美杜莎的笑——蔡琰研究的性别反思差异与分化：对汉代“文人群落”的历史考察汉魏六朝诗中的“惊风”“儿女情”与“风云气”——论张华文学及其玄儒思想九日诗裹的悲秋传统敦煌佛教歌辞作者考辨二题唐代华亭德诚禅师《拨棹歌》所呈现的意涵宋代鼓子词与道情关系刍论建除体初探“神童”时代（上）：杨亿韩琦与庆历新政嘉佑三年“建安太守”小考林希逸诗学思想的特色及其学术基础简论钱谦益降清心态探析汉待诏考《庄子》“梦”的解析清代笔记名著《茶余客话》的文献价值西学东来与黄人《普通百科新大辞典》的编纂稿约

<<新国学（第七卷）>>

章节摘录

曹丕《与钟繇九日送菊书》：“岁月往来，忽逢九月九日，九为阳数，而日月并应。俗嘉其名，以为宜于长久，故以享宴高会。”

“九”和“久”谐音，故“宜于长久”；《礼记文王世子》：“文王谓武王曰：‘女何梦矣？’

武王对曰：‘梦帝与我九龄。’

文王曰：‘女以为何？’

武王曰：‘西方有九国焉，君王其终抚诸？’

文王曰：‘非也，古者谓年龄，齿亦龄也。’

我百、尔九十，我与尔三焉。

文王九十七乃终，武王九十三而终。

郑玄注：“九龄，九十年之祥也。”

可见，“九”，的吉祥之处，正在于长寿。

古时候医学不够发达，对于健康的控制力很弱，一旦生病就有丧命的危险。所以人们在重阳节佩戴茱萸，避免晚秋寒气入侵，保障身体健康，并饮下具备保健功能的菊花酒，希望能获得健康长寿的生命。

因此，祈望长寿代表了古时人们的一种普遍心理诉求，而“九月九日”节日名字的吉祥含义，正好迎合了人们的这种心理，在民间逐渐演变成吉庆祈福的节日。

民间的习俗是九日诗创作的基本背景，但从现存的作品来看，除了欢庆祈福以外，文人在节日裏的情绪要复杂得多。“风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回。无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。”

万里悲秋长作客，百年多病独登台。

艰难苦恨繁霜鬓，潦倒新停浊酒杯。

本该是喜庆的节日，在饱经沧桑的文人笔下，竟是这么一副愁苦的面容，不得不让人重新打量重阳节在民间和文人之间不同的位置。

在民间，因为“俗嘉其名”而象征长寿的重阳敬老节，在文人心裏，正是年岁将终、万物凋零的时刻：时间在一年一年地过去，当初怀抱的理想却无法实现；长期在外行役，多么思念远方的故乡亲友啊。

民间的心理诉求和文人对生命的体验，从同一点出发（人生短暂），却走向了完全相反的两个向度：民间是积极的，因为短暂所以祈祷长寿；文人是消极的，因为短暂所以抒发深秋之悲苦。

<<新国学（第七卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>