

<<取经之道与务本之道>>

图书基本信息

书名：<<取经之道与务本之道>>

13位ISBN编号：9787807521235

10位ISBN编号：7807521236

出版时间：2008-5

出版时间：四川出版集团，巴蜀书社

作者：郭健

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<取经之道与务本之道>>

内容概要

《西游记》称“取经之道不离了一身务本之道”，明清学者普遍认为《西游记》是一部借叙述取经故事来阐扬“金丹大道”的“证道书”。这“一身务本之道”和“金丹大道”其实就是道教内丹学。要深入研究《西游记》，必须首先了解道教内丹学。

<<取经之道与务本之道>>

作者简介

郭健，男，1971年10月，博士，现在井冈山大学人文学院工作，主要研究领域为道教与中国古代文学。

<<取经之道与务本之道>>

书籍目录

新中国《西游记》主题研究述评唐末五代钟吕内丹研究《西游记》与金丹大道道教史上的内丹学五宗派道教南北宗内丹学之比较《西游记》中“真经”的内丹学寓意道教内丹学的佛教观《西游记》对佛道典籍的袭用现象略析道家语言观与道教内丹学五代内丹学谭峭及其《化书》《西游记》作者与道教内丹学阿赖耶识、元神与集体无意识佛配自己之元神——《西游记》中的佛教现象透视宗教与艺术关系论道教内丹学与中国传统文化

<<取经之道与务本之道>>

章节摘录

新中国《西游记》主题研究述评 《西游记》的主题究竟是什么？
这是个长期以来一直争论不休的话题。

从新中国成立直至20世纪80年代，学者们普遍把《西游记》看作是一部借神魔故事来影射现实生活的政治小说，其中相当一部分学者对《西游记》中的神魔进行了阶级划分，把故事中的角色形象与现实生活中的各阶级阶层人物对号入座。

例如，当时影响极大并作为普通高校教材的《中国文学史》就认为：《西游记》中的孙悟空代表反封建的劳动人民，孙悟空大闹天宫、降妖伏怪等情节“体现着苦难深重的人民企图摆摆脱封建压迫，要求征服自然，掌握自己命运的强烈愿望……而历史上风起云涌、此伏彼起的农民战争，则构成这一幻想情节的现实基础……《西游记》里的多数妖魔都和神佛有着千丝万缕的联系。

因此孙悟空的抗魔斗争……意味深长地寄寓了广大人民反抗恶势力，要求战胜自然、克服困难的乐观精神，相当曲折地反映了封建时代的社会现实”。

当时的大多数学者都持这一观点。

当然，也有一些学者的意见与这一观点不完全相同，有的认为《西游记》的主题应是起义者接受封建统治者招安：“孙悟空从魔到神的转变，实质就是从叛逆英雄蜕变为统治阶级的帮凶和打手。

”还有的学者认为孙悟空是“一个当地封建当权派的反对派，一个地主阶级的激进派，或者说它基本上是像吴承恩这样一类中小地主的化身”。

……

<<取经之道与务本之道>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>