

<<西方音乐1500年>>

图书基本信息

书名：<<西方音乐1500年>>

13位ISBN编号：9787807518570

10位ISBN编号：780751857X

出版时间：2011-12-1

出版时间：上海音乐出版社/上海文艺音像电子出版社

作者：NAXOS公司提供版权

页数：391

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西方音乐1500年>>

### 内容概要

西方音乐历经了早期（包括中世纪、文艺复兴时期）、巴洛克时期、古典主义时期、浪漫主义时期、20世纪的重要发展，从“单调”的程式化逐步走向丰富多彩、颇具个性的“复调”式展示，为后人留下了宝贵的艺术财富。

《西方音乐1500年（套装共2册）》共有25万字的文字叙述，配合所述内容同步提示CD赏析指南，使理性文字解读与感性音乐引导巧妙结合，让您从视觉和听觉上全面感受西方音乐，全方位领略西方音乐的历史发展脉络。

## <<西方音乐1500年>>

### 书籍目录

#### 西方音乐史上的五个“年轮”

##### 早期

- 1.中世纪
- 2.教会与音乐
- 3.世俗音乐
- 4.记谱法
- 5.乐器
- 6.进入文艺复兴时期
- 7.文艺复兴
- 8.文艺复兴时期的牧歌
- 9.欧洲分裂
- 10.欧洲统

##### 引语出处

##### 巴洛克时期

1. 引言：了解演奏者
2. 萌芽阶段
3. 风尚流行：不同地域的不同风格
4. 成熟阶段：巴洛克的鼎盛时期

##### 引语出处

##### 古典主义时期

1. 何谓古典主义时期
2. 自然与理性
3. 感伤风格
4. 达到新目标的新手段
5. 交响曲的兴起
6. 新与旧：冲突抑或共存
7. 歌剧院里的革命
8. 群众运动与秘密社团
9. 惊喜与颠覆
10. 民主来到舞台中央
11. 第一代浪漫主义者
12. 解放了的普罗米修斯

##### 引语出处

##### 浪漫主义时期

1. 浪漫主义时期的开端
2. 音乐革命
3. 激进的新音乐语言
4. 古典浪漫主义
5. 19世纪的歌剧
6. 民族乐派
7. 伟大的奥地利交响曲作曲家们
8. 浪漫主义的尾声

##### 引语出处

##### 特征音乐——瓦格纳的“特里斯坦和弦”

##### 20世纪

<<西方音乐1500年>>

- 1.引言
  - 2.指引未来之路
  - 3.后浪漫主义
  - 4.序列主义和十二音音乐
  - 5.新古典主义
  - 6.英国音乐的复兴
  - 7.民族主义音乐
  - 8.苏联的音乐
  - 9.美国传统
  - 10.先锋派
  - 11.先锋派之后
  - 12.英国音乐的再度复兴
  - 13.及至当今
- 引语出处  
CD曲目表  
年表

## <<西方音乐1500年>>

### 编辑推荐

10张高品质CD 175首西方音乐代表作品 带您聆听、感悟西方音乐发展史 大事记年青  
详细记录各时期在音乐、历史、艺术及建筑、文学方面的重要事件；术语表囊括西方音乐中具代表性  
的重要关键词及其释义，方便资料查询与使用。

25万字详尽阐释西方音乐发展历史：早期、马洛克时期、古典主义时期、浪漫主义时期、二十世  
纪 一本附录囊括术语表与各时期的大事记年表（音乐、历史、艺术及建筑、文学） 10CD包  
含175首由各时期的重要作曲家所创作的富有代表性和独具特色的乐曲 赠送作曲家生卒年轴表

<<西方音乐1500年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>