

<<弦乐四重奏小品集>>

图书基本信息

书名：<<弦乐四重奏小品集>>

13位ISBN编号：9787807517856

10位ISBN编号：7807517859

出版时间：2011-4

出版时间：上海音乐

作者：周宏德 改编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<弦乐四重奏小品集>>

内容概要

弦乐四重奏的表现力丰富，可以演奏和谐、优美、轻快、活泼等各种风格的乐曲，深受人们的喜爱。

但是对于很多音乐爱好者来说，欣赏整部奏鸣曲式的四重奏作品是有难度的，他们更希望能听到用“弦乐四重奏”这种形式来演奏的中外名曲，这是演出市场的需求。

另一方面，现在少儿、业余弦乐演奏者与乐队很多，而适合他们的重奏、合奏作品较少，这是音乐教育事业的需求。

<<弦乐四重奏小品集>>

作者简介

周宏德1967年毕业于上海音乐学院小提琴专业，1979-1993年任上海乐团首席，1993—1999年任上海歌剧院交响乐团首席。

上海音乐家协会理事、中国音乐家协会会员。

著有《弦乐四重奏小品集》、《通俗名曲大全868首》。

<<弦乐四重奏小品集>>

书籍目录

1.玛依拉2.同一首歌3.春节序曲4.夜来香5.小夜曲6.我的太阳7.铃儿响叮当8.羊毛剪子咔嚓响9.平安夜10.军队进行曲11.公爵之歌（歌剧《弄臣》选段）

<<弦乐四重奏小品集>>

章节摘录

版权页：插图：

<<弦乐四重奏小品集>>

媒体关注与评论

弦乐四重奏的表现力丰富，可以演奏和谐、优美、轻快、活泼等各种风格的乐曲，深受人们的喜爱。但是对于很多音乐爱好者来说，欣赏整部奏鸣曲式的四重奏作品是有难度的，他们更希望能听到用“弦乐四重奏”这种形式来演奏的中外名曲，这是演出市场的需求。

另一方面，现在少儿、业余弦乐演奏者与乐队很多，而适合他们的重奏、合奏作品较少，这是音乐教育事业的需求。

正是演出与教育事业的需求支撑了《弦乐四重奏小品集》一至五集的出版。

改编是一种再创作。

我本是一个小提琴演奏者，只是凭经验在写作，虽然至今我已经写了55首四重奏乐曲，在写作过程中却是经常感到“力不从心”。

但只要“有人喜欢听、有人想演奏”，我就会不断地学习、提高自己的能力，把《弦乐四重奏小品集》写下去。

《弦乐四重奏小品集》第六集将于一年内出版。

——周宏德

<<弦乐四重奏小品集>>

编辑推荐

《弦乐四重奏小品集(2)(修订版)》由上海音乐出版社出版的。

<<弦乐四重奏小品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>