

<<永久的记忆>>

图书基本信息

书名：<<永久的记忆>>

13位ISBN编号：9787807513889

10位ISBN编号：7807513888

出版时间：2009-5

出版时间：上海音乐出版社

作者：巫允明

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<永久的记忆>>

前言

西羌的部落落脚在群峰叠起、地势险要的岷山地区，开始了几乎与外界隔绝的生活，这便是至今延续着氏羌先祖香火的羌族。

由于地域的偏远和与外界的几乎隔绝，使川西北地区的羌族成为我国具有“文化孤岛”现象的民族之一。

但正是这种特有文化现象的留存，才保存下了不可再生的羌族传统文化和古拙的民族习俗。

公元2008年5月12日发生在四川省西北部的大地震，不但震级大于1933年岷江上游的叠溪大地震，而且对处于震中聚居羌族民众的汶川县所造成的巨大灾难令世人震惊。

而更为重要的是，羌、藏等民族世代积累起来的精神与文化财富，在世人目光还未及聚焦和关注时，却在瞬间遭到大面积的摧毁。

这种无法估算的损失与令人撕心裂肺的痛楚，将是幸存者和以后几代人内心难以愈合的重创。

为了使后代子孙能回眸川西北羌、藏等民族闪烁异彩的文化与习俗情状，为使今日川西北各民族的幸存者在重建精神文明家园时有所借鉴，现将自己于20世纪80年代初，深入茂县、汶川县、理县、黑水县、九寨沟县（原南坪县）等羌、藏民族居地，进行考察时所拍摄的照片以飨读者，表达一个文化工作者对挽留四川阿坝藏族羌族自治州羌、藏民族文化瑰宝的一点诚意。

<<永久的记忆>>

内容概要

本书由两个部分组成。

第一部分是“灿烂的羌藏文化与艺术”，主要介绍文川县、茂县、理县和黑水县的具有悠久历史的祈求神灵佑护的祭祀方式、悼念英烈、歌颂圣战的仪式和用于求偶、欢乐身心的歌舞艺术。

第二部分是“民族风俗与生态”，主要介绍羌族代表性的建筑，被视为世界建筑奇迹之一的“邛崃”，巨古的木梭纺织和集天地灵秀的九寨沟风光等等。

图集集中的照片是作者20世纪80年代初，深入四川阿坝藏族、羌族自治州进行考察时拍摄的，是近千张照片中挑选出的。

<<永久的记忆>>

作者简介

巫允明，汉族，江苏句容市人。

1940年11月出生于云南，60年代毕业于北京师范大学教育系，80年代末，作为哈佛大学访问学者赴美考察。

中国艺术研究院舞蹈研究所资深学者，现任中国傩戏学研究会副会长兼秘书长。

曾参与国家重点科研项目《中国舞蹈艺术通史·图录》的撰写、《中国当代舞蹈精粹·系列科研电视片》的导演，出版专著《神州舞韵》、《夜郎风采》（获奖DVD）等，发表论文《汉代画像石中的舞蹈与杂技》、《华夏文化对美洲印第安人古代文明和传统习俗的影响初探》等数十篇。

在长期对中国民族民间舞蹈文化的研究和在数十年的民间田野考察工作中，笔者积累了大量的第一手资料，于1994年提出“以语言系属研究民族舞蹈文化”的研究方法论，得到国内外业内研究者的首肯。

<<永久的记忆>>

书籍目录

前言 .灿烂的羌藏文化与艺术 汶川县 茂县 理县 黑水县 九寨沟县(原南坪县) .民族风俗与生态 环境与建筑 风情与习俗 传统服饰 瑶池仙境后记

<<永久的记忆>>

章节摘录

插图：

<<永久的记忆>>

后记

拥有漫长历史和厚重传统文化的羌民族，因分布区域的偏远和交通险阻，长期以来除社会人类学研究者和摄影家于20世纪初所开始的田野考察外，很少有他人进入阿坝藏族羌族自治州各县乡寨进行广泛学科的考察与介绍。

为了研究羌族对藏缅语族所属民族在传统文化方面的影响，于80年代初，我便开始了对该自治州所属的汶川、理县、茂县、黑水、松潘等县村寨的考察，并且拍摄了大量记录当地民众祭祀、歌舞及习俗的照片和录像资料。

在日后的研究工作中，我越发深感羌族传统文化在人文宝库中的重要性。

2008年5月12日发生震撼世界的汶川大地震后，在温家宝总理提出“抢救羌族文化遗产”的号召下，我作为一个民族文化研究者为尽自己的职责，便马上着手编撰了这本内容以羌族文化、民俗为主的《永久的记忆——川西北羌藏文化民俗图集》。

当我翻阅二十多年前所拍摄的羌族“萨朗”和藏族“锅庄”这些充满阳光心态和古朴文化的照片时，涌现的回忆历历在目，清晰依旧。

然而，瞬间的汶川大地震，却无情地带走了许多我熟知的朋友，摧毁了耸立于岷山之颠的邛崃、石房和历代拓垦的层层梯田，使数以万计的同胞深陷灾难之中……我怀着无限悲痛的心情在近千张照片中精选出二百多幅珍贵的历史瞬间，目的只为了让活着的人们和子孙后代，永远能直观地了解到曾流传在川西北地区积淀丰厚的民族文化与习俗。

为了把川西北地区的民族文化和习俗介绍给世界，在此要特别对芝加哥大学终身教授蔡九迪（Judith T.Zeitlin）女士在百忙中所做的英文翻译；对资深编辑黄惠民先生给图册所提出的建设性意见、资深美术编辑袁银昌先生为图册所付出的辛劳；多位年轻学子为图片录入所做的工作；为本图册提供个别图片的李家骥等友人，以及上海音乐出版社同时出版中、英两种版本所做的努力，在此一并表示诚挚的谢意。

<<永久的记忆>>

编辑推荐

《永久的记忆:川西北羌藏文化民俗图集》由上海音乐出版社出版发行。

<<永久的记忆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>