

<<齐尔品钢琴作品演奏指导>>

图书基本信息

书名：<<齐尔品钢琴作品演奏指导>>

13位ISBN编号：9787807513629

10位ISBN编号：7807513624

出版时间：2009-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：林·弗里曼·奥尔森

页数：29

译者：姚世真

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<齐尔品钢琴作品演奏指导>>

内容概要

美国阿尔弗莱德出版公司出版的“作曲家钢琴作品演奏指导”系列是一套按最高音乐艺术标准编辑的权威版本。

“作曲家钢琴作品演奏指导”系列的篇首均有文字介绍，涵盖了作曲家的生平、演奏方式（连断奏方法、乐句划分）、装饰音奏法、踏板运用、速度控制，以及相关推荐读物等丰富的资料。

侧重点各不相同，阐述简明扼要。

曲谱中的演奏提示和不同版本的比较诠释采用灰版印刷，以区别于作曲家的原作。

本系列图书对钢琴学习者正确掌握作曲家的音乐风格具有指导作用，是钢琴学习者的必备工具书，是音乐专业师生和爱乐者的理想教材。

<<齐尔品钢琴作品演奏指导>>

作者简介

作者：(美国)林·弗里曼·奥尔森 译者：姚世真

<<齐尔品钢琴作品演奏指导>>

书籍目录

关于作曲家关于小品曲集，Op.5关于这个版本演奏指导第1首 进行曲风格的快板第2首 活泼生动地第3首 充满活力地第4首 忧伤的慢板第5首 柔和地第6首 精神饱满的快板第7首 非常快的急板第8首 快板第9首 小快板第10首 急板

<<齐尔品钢琴作品演奏指导>>

编辑推荐

齐尔品创作了许多非常通俗的作品，但可能没有一部像《小品曲集》(Op.5)这样流行。

实际上，作曲家最后提交的这些迷人小曲是乐队演奏谱。

毫无疑问，作品的吸引力在于它将人们容易接受的现代音响与变化多样而富有魅力的手法相结合，因此受到各地听众的喜爱。

作品时常要求用明亮快速的手指技术来演奏，而同时又不使演奏者被技术所困扰，它们因篇幅短小而被相当快地掌握。

作品的小型化是它们被演奏并得到掌声的缘由。

它们可以用任何组合方式来演奏，包括传统的“从头至尾”的方式。

以弹奏三首乐曲为例，可以先选择一首明快的，随后是一首抒情的，最后则选择一首更为辉煌的来结束。

<<齐尔品钢琴作品演奏指导>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>