

<<乐理与视唱练耳（第一册）>>

图书基本信息

书名：<<乐理与视唱练耳（第一册）>>

13位ISBN编号：9787807510703

10位ISBN编号：7807510706

出版时间：2007-8

出版时间：上海音乐

作者：陈雅先

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<乐理与视唱练耳（第一册）>>

### 内容概要

本书以视唱练耳基本技能的学习为基点，立足于对乐音音响的感受，将音乐基础理论知识渗透其中，使其音响化，以音响再现其各个类别的内容，通过弹、唱、读、听、写，对基本概念、内容、类别、特性进行诠释和表达，引导学生用最便捷的方法获取最全面的音乐基础知识和信息，提高音乐基本素质和综合能力，为进一步学习音乐理论、声乐、器乐、指挥、作曲等打下坚实的基础。

<<乐理与视唱练耳（第一册）>>

书籍目录

前言

引言

上篇·音阶与正三和弦中的自然音程及常规节奏

第一章

第二章

第三章

第四章

下篇·自然音程运用的扩展与非常规节奏

第五章

第六章

第七章

第八章

参考文献

<<乐理与视唱练耳（第一册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>