

<<王铎.赠汤若望诗册-名碑名帖完全大观>>

图书基本信息

书名：<<王铎.赠汤若望诗册-名碑名帖完全大观>>

13位ISBN编号：9787807499961

10位ISBN编号：7807499966

出版时间：2010-1

出版时间：江西美术

作者：陈云海//胡左英

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<王铎.赠汤若望诗册-名碑名帖完全大观>>

### 内容概要

《名碑名帖完全大观：王铎·赠汤若望诗册》是王铎的盛年之作，共书写了八首诗。前四首是写给汤若望的，赞美了汤若望才华横溢和见多识广，抒发了自己对异域风情的神往之情，并祈望汤若望能出手相助；后四首是吟咏自己人生的，是追随天子，荣归朝堂，还是回归田园，耕读人生？

表达了自己在国破家亡、战乱频仍年代难以抉择的矛盾之情。

《赠汤若望诗册》书风欹侧潇洒，气势纵横，整部作品酣畅淋漓，墨色富于变化，是王铎行书力作，也是不可多得的艺术珍品。

其中，在用笔结字方面，学米芾的地方甚多，如第五首诗中的“旧年”两个字就是米芾《虹县诗》中这两个字的双钩。

整幅作品出规入矩，书写徐疾得体，牵丝变化莫测。

字形变形夸张，错落有致，独标风骨，与王铎其他行书墨迹相比，在学习传统的同时，具有王铎较成熟的个人面目。

书籍目录

王铎及其《赠汤若望诗册》王铎《赠汤若望诗册》原墨迹字放大王铎《赠汤若望诗册》笔法基本规律  
王铎《赠汤若望诗册》偏旁部首王铎《赠汤若望诗册》结体基本规律王铎《赠汤若望诗册》中的呼应  
与映带王铎《赠汤若望诗册》涨墨法王铎《赠汤若望诗册》原墨迹整体口王现王铎《赠汤若望诗册》  
阅读理解

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>