

<<千姿百态画弥勒>>

图书基本信息

书名：<<千姿百态画弥勒>>

13位ISBN编号：9787807497721

10位ISBN编号：7807497726

出版时间：2009-7

出版时间：江西美术出版社有限责任公司

作者：熊山子

页数：30

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<千姿百态画弥勒>>

内容概要

中国古代传统绘画艺术源远流长，它在一定程度上记录了华夏文明的发展、肇兴和繁荣。在大多数人眼中，这种“高雅的艺术”似乎只属于文人墨客，而事实上，广大人民群众才是这一传统艺术的真正缔造者和传播者。

所以，为使这一传统艺术回归于民、造福于民，同时也为了满足广大热爱中国画的朋友们的精神文化需求，江西美术出版社特别策划推出了《千姿百态》系列丛书，这是一套专为喜爱及初学中国画的朋友们准备的技法参考书，丛书分四册：画观音、画仕女、画弥勒、画八仙。

每册书中都有详尽的步骤解析、点评、范例，从基本绘画技法入手，深入浅出地讲解了绘画技法，非常适合国画初学者临习。

<<千姿百态画弥勒>>

作者简介

熊山子：生于1950年，江西省南昌县人，自幼作品入选省市美展，20世纪80年代开始创作连环画，并在全国多家出版社出版众多连环图、插图，近年来从事国画创作，有多件国画作品被美术馆收藏。创作了大型壁画《南昌七门风俗图》，被刻制于南昌市著名旅游景点绳金塔，被称为南昌版“清明上河图”。

现为江西省美术家协会会员，南昌画院特聘画师。

<<千姿百态画弥勒>>

书籍目录

概论第一章 弥勒线描画法解析 弥勒手的各种姿势 弥勒脚的各种姿势 弥勒头的各种姿势 弥勒服饰的衣纹处理第二章 弥勒施色画法解析 弥勒写意国画头部画法步骤 弥勒写意国画步骤第三章 作品欣赏

<<千姿百态画弥勒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>