

<<速写-高中美术特色班精品教程>>

图书基本信息

书名：<<速写-高中美术特色班精品教程>>

13位ISBN编号：9787807496519

10位ISBN编号：7807496517

出版时间：2009-1

出版时间：江西美术出版社有限责任公司

作者：李振，陈章永 编著

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写-高中美术特色班精品教程>>

内容概要

速写是在较短时间内迅速将对象描绘下来的一种绘画形式，它具有收集绘画素材、训练造型能力两大方面的功能。

速写最能表现出绘画者敏锐的观察能力和对物质世界的新鲜感受。

画面生动感人，是速写的一个显著特征。

它不但是形成画家正确的观察方法以及思维方法、思维方式所要求的训练手段，更是开启学生艺术想象力和创造力的钥匙。

对于速写的训练主要是在能掌握熟练的表现技巧的同时，去深入了解人物的本质结构及相应的艺术表现与手段。

速写是一个慢功夫，每一个小小的进步都需要以大量的速写训练作为代价，同时，大量的阅读及思考也是速写训练乃至艺术学习的必要功夫。

而观察方法却是相当重要的一个环节，如果没有正确的观察方法，也就谈不上对形正确的理解，使得很多功夫都付之流水。

在这里，作者把一些速写教学心得和方法整理编写出来，助那些有志于学画的青少年的学习一臂之力，使他们在速写学习的过程中少走弯路，掌握正确的学习方法。

书籍目录

前言说比例，说结构与形态说动态，说外形、浅谈基本形说效果、浅谈氛围说感受浅谈观察方法及要点人物站姿多角度练习与作品赏析人物坐姿多角度练习与作品赏析场景速写训练方法与作品赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>