

<<默写色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<默写色彩静物>>

13位ISBN编号：9787807495000

10位ISBN编号：7807495006

出版时间：2008-6

出版时间：江西美术出版社

作者：朱涛

页数：39

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<默写色彩静物>>

前言

2008年中国美术学院迎来了80周年华诞。

回溯1928年的春天，蔡元培、林风眠两位先生在西子湖畔创建了中国第一所综合性的国立高等艺术学府——国立艺术院，开始了“美育代宗教”的实践，揭开了中国高等美术教育的篇章。

80年间，学院几易其名，数迁其址，而精神不灭，薪火相传，成就卓著，蜚声中外。

目前，学院校园占地1000余亩，建筑面积近30万平方米，地跨杭、沪两市，拥有南山、象山、张江三大校区，已成为国内学科最完备、规模最齐整的一所国立高等美术院校。

伴随着中国美术学院的校园更新、院系重组、学科拓展，学校的专业入学考试也随之作出了调整。

造型专业的素描科目由原先的素描头像改为素描半身像，影视动画专业素描科目为人头像加速写；设计专业也可能删减素描石膏像的测试而增加加速写的考试，色彩科目虽仍为静物默写，但整体水平比以前有了很大的提升。

因此新一辑的《中国美术学院美术高考全国第一名》编辑出版了，在这一辑里收录的是在2007年中国美术学院美术高考中取得各自报考专业第一名的七位同学的作品，并且分为素描头像、素描半身像、色彩静物写生、色彩静物默写和速写五册内容，以便能更全面、更及时地反映出美院美术高考的新动向、新要求。

<<默写色彩静物>>

内容概要

《中国美术学院美术高考全国第1名精品范画：默写色彩静物2（新版）》是“中国美术学院美术高考全国第1名精品范画”系列之一，收录了在2007年中国美术学院美术高考中取得各自报考专业第一名的七位同学的默写色彩静物作品（包括王馨野、姚宙霓、张幼幼、黄佳琪、黄敏敏、徐仁芳和柯晓琳）。

<<默写色彩静物>>

作者简介

朱涛，毕业于中国美术学院油画系，现为中国美术学院教师、附中专业教研室副主任。

参展：2001年油画作品《梧桐四时》参加文化部举办的“全国高等美术院校毕业生优秀作品展” 2002年参加“进行时态——浙江当代青年油画家邀请展” 粉彩作品《面孔》入选“全国第六届水彩粉画展” 2003年作品《双人体》参加“中国首届粉画展”获优秀奖 2004年参加“重叠——浙沪当代绘画艺术展” 2005年参加浙江油画大展“月映浙潮” 2006年举办“夜静花开——朱涛绘画作品个展” 2007年参加“重庆立场——中国当代艺术大展” 2003年创办朱涛绘画工作室 由作者亲自授课，针对中国美术学院美术高考和附中入学美术考试进行专业的强化培训和辅导，培养了一批优秀的美术高考生。

2006年辅导培训的学生在中国美术学院专业高考中，第一名4人次，前三名9人次，前十名15人次，过线率96%，另有多人考入中央美术学院、北京电影学院、中央戏剧学院等高校，取得优异的成绩。

2007年辅导的学生在中国美院附中入学美术考试中专业合格率95%。

多年来的教学成果得到学校的褒奖和社会的关注，先后出版了：《光影训练之素描静物练习》教学光盘（中国文联音像出版社）、《美术高考名师指导·素描静物》（安徽美术出版社）、《美术高考默写规律详解·色彩静物》（江西美术出版社）、《中国美术学院美术高考第一名精品范画》系列丛书（江西美术出版社）、《中国美术学院美术考前朱涛大课堂·色彩卷》（浙江人民美术出版社）等著作。

<<默写色彩静物>>

编辑推荐

《中国美术学院美术高考全国第1名精品范画：默写色彩静物2（新版）》为中国美术学院美术高考全国第1名精品范画之一。

<<默写色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>