

<<陈履生画集>>

图书基本信息

书名：<<陈履生画集>>

13位ISBN编号：9787807494850

10位ISBN编号：7807494859

出版时间：2008-5

出版时间：江西美术出版社

作者：陈履生 绘

页数：99

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陈履生画集>>

内容概要

《陈履生画集》插图者陈履生是以为在艺术史研究、当代美术与文化评论方面的多面手。他在作理论思考时，颇有集宏观与微察的大视野，而在作画时则集中于以梅花为主题的自然生命。《陈履生画集》收录了作者所画的梅、竹与山水，作者将引导你默想一个又一个特写：一角窗口、一个灶房或一条弄堂……在这里你将能感受到江南的情致、美丽、温婉。

<<陈履生画集>>

作者简介

陈履生，1956年生于江苏扬中市。
1982年毕业于南京艺术学院美术系，获学士学位，同时考入该院美术历史及理论专业研究生，1985年毕业，获硕士学位。
在校学习期间两次获得刘海粟奖学金。
1985年分配到人民美术出版社，2002年调入中国画研究院，任研究部主任。
2004年调至中国美术馆。
现为中国美术馆研究员、学术一部主任、《中国美术馆》月刊常务副主编、《当代中国画》月刊主编。
兼任南京艺术学院、深圳大学艺术学院、吉首大学客座教授。
中国美术家协会会员，中国美术家协会理论委员会委员，中国汉画学会副会长，北京美术家协会理事、理论委员会常务副主任兼秘书长，《美术》杂志编委，中国艺术视窗网总监。

<<陈履生画集>>

书籍目录

怎不忆江南淡泊之风、清静之意——陈履生作品小析我的书画之源梅竹山水

<<陈履生画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>