

图书基本信息

书名：<<素描半身及全身像-中央美术学院附属中等美术学校优秀校藏习作>>

13位ISBN编号：9787807492924

10位ISBN编号：7807492929

出版时间：2008-1

出版时间：7-80749

作者：翟欣健

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

中央美术学院附属中等美术学校注重培养具有德、智、体全面素质发展的基础美术专业学生的教育，为国内艺术院校输送优秀毕业生，为国际艺术院校培养优秀人才，并为社会日益发展的视觉艺术培养需用人才。

中央美术学院附属中等美术学校的教学，是根据科学的、符合艺术教育规律的教学大纲而安排各项课题，经过教师对学生因人而异的细心辅导和严格训练，培养学生在课堂作业中表现出扎实的造型能力，培养学生在课外生活速写中表现出生动的艺术感受，培养学生具有文化知识和传统艺术的修养，锻炼学生的健壮体魄，同时还要培养针对高考中各类学科的应试训练能力。

2008年是中央美术学院附属中等美术学校建校55周年。

这么多年来，经过学校几代同仁们的努力，为国家培养了大量有用人才，并在国内外的艺术活动中创作了许多不朽的名作。

由中央美术学院附属中等美术学校与江西美术出版社共同编辑出版的这套画集，重点选用了2000年以后的优秀校藏学生作业，加上部分从建校到2000年之间的较早期的学生作业，从目前来看，还是能较全面地展现出中央美术学院附属中等美术学校的专业教学水平。

这套画集根据基础美术训练的相关内容分专题编辑成册，并加大了开本的尺寸，使观者和学生便于欣赏和学习。

现在有关基础美术教育的出版刊物丰富多彩，“百花齐放，百家争鸣”。

我们借此机会向社会表明，在当前国内的中等美术教育方面，中央美术学院附属中等美术学校有其独到的办学思想和教学体系。

这套画集的出版，是为了追忆过去值得纪念的东西，珍惜现在的机会和时光，憧憬更美好的未来。

。

<<素描半身及全身像-中央美术学院附中>>

内容概要

《中央美术学院附属中等美术学校优秀校藏习作：素描半身及全身像》是中央美术学院附属中等美术学校的教学，是根据科学的、符合艺术教育规律的教学大纲而安排各项课题，经过教师对学生因人而异的细心辅导和严格训练，培养学生在课堂作业中表现出扎实的造型能力，培养学生在课外生活速写中表现出生动的艺术感受，培养学生具有文化知识和传统艺术的修养，锻炼学生的健壮体魄，同时还要培养针对高考中各类学科的应试训练能力。

由中央美术学院附属中等美术学校与江西美术出版社共同编辑出版的这套画集，重点选用了2000年以后的优秀校藏学生作业，加上部分从建校到2000年之间的较早期的学生作业。

本套画集较全面地展现了中央美术学院附属中等美术学校的专业教学水平。

这套画集根据基础美术训练的相关内容分专题编辑成册，并加大了开本的尺寸，使观者和学生便于欣赏和学习。

《中央美术学院附属中等美术学校优秀校藏习作：素描半身及全身像》为系列之一，收录了素描半身及全身像的佳作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>