

<<西沐>>

图书基本信息

书名：<<西沐>>

13位ISBN编号：9787807490807

10位ISBN编号：7807490802

出版时间：2007-3

出版时间：7-80749

作者：西沐

页数：696

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

艺术是时代的心声。

伟大的时代产生伟大的艺术，伟大的艺术催生巨大的市场。

中国画市场发展到今天，走到了继往开来的十字路口。

回顾中国画市场步履蹒跚的历史、面对多元化发展而又乱象丛生的现实、展望中国画市场辉煌的未来，我们难以平静，更不愿无所作为。

于是，在众多同道的关心、支持下，我们独向一隅，以推动中国画市场发展为使命，开始了苦吟探道的研究工作。

今天，大家看到的这本书，是一份关于中国画市场研究课题报告的一部分，还会有更多、更完整的研究报告陆续地面世。

我们始终怀着一份责任、一份真诚去对待自己的工作，表达自己的研究观点，这是本书最为突出的特点。

画家、画廊、藏家、媒介及环境是中国画市场发展过程中最为重要的要素。

对市场来说，如何研究和剖析这些重要要素之间的关系及其内部结构，发现和探讨其发生与发展的内在规律，是目前中国画市场发展过程中最为急需的。

在中国画市场的发展过程中，我们缺少的不是画家、不是作品，而是一种特立独行的研究精神和独立思考的收藏意识。

从这个角度上讲，这本书，是专门奉献给那些善于学习、善于思考，并具有研究能力和研究精神的人。

特别是奉献给那些在中国画市场的发展中，不断地给予我们支持的具有研究和探索精神的藏界的朋友们，是他们把中国画市场的命运与自身价值、自身命运结合在一起。

我们相信，通过研究、探索，藏界的朋友们也一定会把中国画发展的命运与自己的发展结合起来。

这不仅是一种运作，更是一种学习、一种探索、一种让人肃然起敬的境界。

中华民族正以宏伟的雄姿步入世界民族之林，中华民族传统文化的精神光芒也正以前所未有的力量普照在世界的各个角落。

中国绘画作为中华传统文化的重要标志，在新的时代到来之际，也会不断地绽放出瑰丽灿烂的光彩。

中国画不仅在中国，也会在世界上赢得它本应具有的重要地位。

这既是一种文化战略，也是中华民族生存发展的重要战略。

在积极推动和促进中国画市场发展的过程中，我们努力地从研究出发，扎根学术、面向市场，为了中国绘画的光辉未来，让我们一起来做！

## 内容概要

《西沐：中国画市场大趋势》是关于“中国画市场趋势”的研究专著，具体包括了：中国画市场大趋势、当代中国画市场走向综述、中国画市场的风向标、中国画市场观察、中国画发展的基本态势、对话·境界、谁和什么样的作品最值得关注等方面的内容。

## 书籍目录

前言一、中国画市场大趋势1.中国画市场发展的简要回顾2.中国画市场的现状3.中国画市场的系统结构分析4.中国画市场存在的主要问题5.中国画市场发展的十大趋势二、当代中国画市场走向综述1.最具潜力的产业2.更大的“牛市”刚刚开始,更大的调整期已经到来3.洗牌已经悄然进行4.拍卖是中国画市场大的缩影5.青年画家异军突起6.被紧盯的中国画市场7.在巨大利益面前,投资机会空前高涨,竞争将会空前激烈三、中画指数:中国画市场的风向标1.中画指数最新发布(2006.8.30)2.关于中画指数编制的说明四、中国画发展的基本态势1.中国画发展的历史沿革2.在变革中提升的现状3.发展的可能性与局限性4.发展的基本态势5.难以结束的结尾五、中国画市场观察1.山雨欲来风满楼2.谁在穿皇帝的新衣3.第三只眼睛看市场4.行画:当艺术与规模化生产相结合5.谁在挑战中国画的核心价值6.中国画市场:想说爱你不容易7.在趋势中说中国画市场的规律8.中国画市场全面进入调整期9.用什么样的心态去面对市场10.从中国画市场态势看收藏价值的选择11.应该高举现实主义水墨人物画旗帜12.转型期的中国画市场13.冬天到了,春天还有多远14.原创性,中国画收藏的新视角15.可以期待的明天六、中国画市场:对话·境界[按姓首字母排列]1.毕建勋:沉默的思者与孤独的行者2.陈传席:中国画发展与收藏3.范扬:情驰神逸放笔直取4.郭石夫:传统是鲜活的传统5.华其敏:笔映诗心梦醉墨香6.霍春阳:谦谦君子风拳拳赤子心7.李晓松:酣畅笔墨情感山水8.李晓柱:学法修身澄怀味象9.李彦伯:实验语言观念水墨10.梁占岩:随心散性见精神11.林海钟:飘逸飞动神游宋元12.林容生:清雅古厚纯正凝练13.刘进安:革故鼎新行者无疆14.吕云所:沉雄刚毅太行魂15.梅墨生:苦寒生香雄奇天成16.闵先瑞:取道自然回归人文17.王和平:虚静逸趣简朴清幽18.吴悦石:力遒韵雅宁静致远19.袁武:笔墨洒脱写人生20.张江舟:笔随时代趣自心来21.张立柱:沐关中暖风育家园奇葩22.张士增:重彩写意继往开来23.张志民:亲近自然的心灵之旅24.赵秦:墨清韵古意趣湛然25.赵卫:抒情格调自然山水七、谁和什么样的作品最值得关注1.什么样的作品最值得关注?2.什么样的人最值得关注?3.谁可能成为中国画大师?4.我们最应该关注谁?八、特别推荐(68人)[按姓首字母排列]毕建勋崔见郭石夫华其敏纪京宁李晓松梁占岩刘继红梅墨生苏高宇王和平王一明谢定超袁武张立柱张志民周逢俊陈苏平范扬韩敬伟黄耿辛贾广健李晓柱林海钟刘进安闵先瑞王爱宗王书侠吴泉棠熊广琴袁学军张士增赵秦周荣生陈钰铭范治斌韩浪黄耿卓李健强李彦伯林浩湖刘明波任清王铎王晓辉吴悦石叶烂张江舟张万峰赵卫周一新崔海顾平胡石霍春阳李文亮李勇林容生吕云所任惠中王辅民王国兴萧丽叶文夫张峻德张伟平赵跃鹏子峰九、附录十、后记

编辑推荐

对中国画市场的宏观研究与理论分析开辟了中国画研究的新视野。

站在中国画市场的前沿，力图把握中国画市场的脉搏。

--中国画廊联盟市场研究中心 通过对中国画市场的全面系统研究为中国美术史提供了更多有价值的成果与素材。

--新浪网 对引导和推动中国画市场的发展将发挥重要作用。

--中国国家画院研究员 张士增 对中国画市场的系统研究.丰富了中国绘画的理论研究，为规范和引导中国画市场会有重要的参考作用。

--《美术》杂志主编 王仲 只有在正确的理论指导下，才能更好地实现收藏的意义，该书的出版，为中国画市场的发展提供了理论参考。

--《收藏》杂志主编 杨才玉 市场是促进中国绘画事业发展的重要方面，该书的出版不仅在理论上，更重要地是在现实中，有力地推动了中国画市场的发展。

--《国画家》杂志主编 毕建勋 全面、系统、深入地近距离研究中国画市场，在国内尚属空白。  
该书的出版，无疑会为中国画市场的发展起到应有的推动作用。

--中国文联办公厅主任 罗杨 从全新的市场理论及实战角度，揭示了中国画市场波澜壮阔的发展态势。

--《收藏》杂志社专家咨询委员会 是我国中国画市场理论研究的系统化著作，是中国画市场发展中的重要理论研究成果。

--中国画收藏网

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>