

<<梅-中国画临习速成>>

图书基本信息

书名：<<梅-中国画临习速成>>

13位ISBN编号：9787807490449

10位ISBN编号：7807490446

出版时间：2007-1

出版时间：江西美术出版社

作者：白云

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梅-中国画临习速成>>

内容概要

学画三步骤：起初以古今名家为师，下一番临摹工夫，以明其理法；其次以自然为师，取法写生，以探真理；而后则以心灵为师，可随心所欲，任意创作。此三者缺一不可。

本书为“中国画临习速成”之梅，集中体现了中国人与作为审美客体的自然生物的审美关系，具有较强的抒情性。

其技法多样，曾以描写手法的精工或奔放。

中国花鸟画在长期的历史发展中，形成了以写生为基础，以寓兴、写意为归依的传统，重视形似而不拘泥于形似，甚至追求“不似之似”与“似与不似之间”，借以实现对象的神采与作者的情意。

随着艺术大师的笔触你可以欣赏到画梅的千姿百态，领略工笔画的画理、风情……

<<梅-中国画临习速成>>

书籍目录

画梅先读花的画法花瓣勾勒法花瓣点乱法花蕊、花蒂画法枝的画法枝与花的组合图例整枝梅的组合图例构图解析条幅、横幅的构图团扇、扇面的构图梅的构图梅的完整画法步骤作品欣赏名家作品解析封三历代优秀咏梅诗

<<梅-中国画临习速成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>