

<<央视版《碧血剑》拍摄秘笈>>

图书基本信息

书名：<<央视版《碧血剑》拍摄秘笈>>

13位ISBN编号：9787807490289

10位ISBN编号：7807490284

出版时间：2006-12

出版时间：7-80749

作者：陈墨

页数：223

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<央视版《碧血剑》拍摄秘笈>>

内容概要

本书文字选自陈墨《碧血剑》改编备忘录、分集大纲、剧本初稿、三稿阅读随记手稿等。

图片选自《碧血剑》电视摄制组剧照。

作者以透视般的敏锐，评解《碧血剑》的主题、风格、人物以及拍摄难点和要点；以精当的文字，批点该剧拍摄改编的诀窍与得失。

读者将随着作者进入该剧的故事之中，不仅看到许多“热闹”，看清许多“门道”，还可以将这许多的“热闹和门道”，与读者看到的这部电视剧，乃至这部小说作有趣的比较，从而开启自己的想象力，获得多方面的快感与满足。

本书图片皆是电视剧拍摄过程中的精彩、重要瞬间，既与书中的文字形成一个整体，也能作为单独的艺术单元而作独幅欣赏，令人耳目一新。

<<央视版《碧血剑》拍摄秘笈>>

作者简介

陈墨，原名陈必强。

安徽省望江县赛口镇人，1960年8月生。

1982年毕业于安徽大学中文系，1988年毕业于中国社会科学院研究生院文学系。

现为中国电影艺术研究中心研究员，

出版的文学及武侠文学研究著作有《金庸小说赏析》、《金庸小说之谜》、《金庸小说情爱论》、《金庸小说之“武学”》、《金庸小说人论》、《金庸小说艺术论》、《金庸小说与中国文化》、《孤独之侠——金庸小说论》、《浪漫之旅——金庸小说神游》、《众生之相——金庸小说人物谈》、《英华之咀——金庸小说回评》、《武侠文宗——金庸小传》以及《海外斩武侠小说论》、《新武使之趣》、《海外新武侠二十家》、《新武侠五大家导读》等，并于台湾出版《陈墨金学作品集》，立论功力颇受金庸推崇。

另有文学、电影研究著作《刘心武论》、《张艺谋电影论》、《陈凯歌电影论》、《流莺春梦——费穆电影论》、《浪漫与忧患——中国电影十导演》、《刀光侠影蒙太奇——中国武侠电影论》、《中国武侠电影史》、《影坛旧踪》、《百年电影闪回》等十余种。

<<央视版《碧血剑》拍摄秘笈>>

书籍目录

《碧血剑》的主题与风格 双重主题 王题整争 风格设计拍摄难点与要点 改编原则 改编难点
改编要点 主要人物 1 袁承志 2 夏青青 3 阿九 4 安小慧 5 焦宛儿 5 何铁手 7 金蛇郎君 8
温仪 9 张朝唐 10 安大娘 11 穆人清 12 木桑道长 13 李自成 14 李岩 15 红娘子 16 荣彩 17
温正 18 温方达 19 温方义 20 温方山 21 温方施 22 温方悟 23 崔希敏 24 黄真 25 闵子华 26
焦公礼 27 罗立如 28 梅剑和 29 归辛树 30 归二娘 31 洪胜海 32 沙天广 33 程青竹 34 铁罗汉
35 胡桂南 36 安剑清 37 多尔衷 38 皇太极 39 玉真子 40 祖大寿 41 何红药 42 曹化淳 43 崇
祯 《碧血剑》故事梗概和批点手记精选第一集 梗概 批点手记精选第二集第三集第四集第五集第
六集第七集第八集第九集第十集第十一集第十二集第十三集第十四集第十五集第十六集第十七集第
十八集第十九集第二十集第二十一集第二十二集第二十三集第二十四集第二十五集第二十六集第二十七
集第二十八集第二十九集第三十集附录

<<央视版《碧血剑》拍摄秘笈>>

章节摘录

插图

<<央视版《碧血剑》拍摄秘笈>>

编辑推荐

这部《碧血剑》是金庸先生的第二部小说，属于早期创作。

最突出的特征有两点。

第一点是武侠小说和历史叙事相结合，第二点是传奇的内容为历史服务。

也就是说，在早期金庸小说中，小说的情节并非由主人公性格所决定所推动，也不是由人物的命运所决定。

而是由既定的历史素材以及由此衍生出来的有关历史的思想主题演绎出来的。

<<央视版《碧血剑》拍摄秘笈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>