

<<钱币藏珍鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<钱币藏珍鉴赏>>

13位ISBN编号：9787807477686

10位ISBN编号：7807477687

出版时间：2010-1

出版时间：海天出版社

作者：龚伟

页数：115

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

钱币是人类社会发展到一定阶段的产物，历经2000多年。

我国的钱币品种浩如烟海，遗存也十分丰富。

大量出土和传世的古钱，构成了一道亮丽的钱币文化风景线，形成了以收藏为基础的货币史和钱币学，而且在不断地发扬光大，完善补充。

虽然出土和传世了大量钱币，有的地方甚至动辄出土几吨，几十吨，但其中普品居多，珍品还是寥寥无几。

所以每当发现一枚珍品，藏家就会趋之若鹜，媒体连篇累牍报道，足见钱币珍品是多么的重要！

就收藏而言（当然也包括钱币之外的其他收藏），仍然要遵循“物以稀为贵”的原则。

这里说的“物以稀为贵”，并不是单指藏品的经济价值，更深层次的内涵是其史料价值、考证价值和学术价值。

有一位哲人是这样说的：“一次考古发现，胜过一次发明”，不论其说法正确与否，却道出了“发现”的深刻价值和意义。

因此，结合自己的收藏鉴赏经历，我主张钱币收藏不能泛泛的收集，泛泛收藏等于“炒冷饭”，吃人嚼过的馍，很难出成果。

泛泛收藏在精力、财力上，个人甚至国家都是做不到的，想收齐中国钱币是不可能的。

要想尽快取得收藏成果，最好是专题收藏或者集中精力、财力收藏珍品。

<<钱币藏珍鉴赏>>

内容概要

在建国60周年和深圳经济特区成立30周年之际，深圳出版社隆重推出本土文物收藏鉴赏家龚伟先生的系列作品，这不仅是对龚伟先生多年来在古玩文物鉴赏工作中倾注大量心血的一种欣赏和支持，更是出版人对文物鉴赏出版工作必尽的一份责任。

本书为其中之一的《钱币藏珍鉴赏》分册。

<<钱币藏珍鉴赏>>

作者简介

龚伟，1952年生，辽宁锦州人。1985年从辽宁锦州市委调到深圳市政府办公厅工作，现任深圳市文物艺术品收藏协会会长。

其自幼嗜好文物收藏鉴赏，收藏历史长达50年，门类涉及邮票、钱币、徽章证章、玉器、瓷器、铜器、书画、文房四宝、竹木牙雕等诸多方面，藏品有十几

<<钱币藏珍鉴赏>>

书籍目录

出版者语前言钱币藏珍鉴赏后记

<<钱币藏珍鉴赏>>

章节摘录

插图：

后记

《钱币藏珍鉴赏》一书即将付梓发行了，我心依然在纷繁复杂的钱币长河中荡漾，恐怕这是几十年收藏经历堆出的情节吧！

有人称我是“有钱人家”；有人称我是“钻进钱眼里的人”；有人称我是“方孔兄”；有人称我是“方家”等等，不一而足，都是来自一个“钱”字。

金钱方面我并不富有，可是在不能花的“钱”上却熬了不少心血。

我做事有个信条，“只去耕耘，不问收获”，只要认准了就锲而不舍。

闭目避思，窃有些沾沾自喜：第一，为自己能收藏到那么些珍稀钱币而愉悦；第二，为自己能在国内外发表一些钱币论文而欣慰；第三，为自己能保护部分人类钱币文化遗产而自豪。

人们常说“收藏无三代”，但我相信，具有悠久文明的中华民族，良好的收藏星火会世代代传承下去的。

在这里说一下关于古玩的价格问题。

古玩也和其他商品一样，是根据供需关系决定的。

盛世收藏，带来了古玩价格的攀升。

这套系列丛书所标的参考价，主要依据是：国内外的市场流行情；更为重要的是应剔除仿品所占有资金的虚假价格行情。

试想，如果剔除百分之九十的仿品占有的资金份额，中国古玩真品的价格将会翻多少番？

所以，本人所标出的参考价，是以真品的实际存世量和供需关系为依据的。

<<钱币藏珍鉴赏>>

编辑推荐

《钱币藏珍鉴赏》：两百项钱币珍品稀奇精难得一见新面世创见钞版

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>