

<<菲钦素描全集>>

图书基本信息

书名：<<菲钦素描全集>>

13位ISBN编号：9787807467038

10位ISBN编号：7807467037

出版时间：2009-8

出版时间：广西美术出版社

作者：嘉莉娜·P.图鲁萨科娃

页数：190

译者：齐际

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<菲钦素描全集>>

内容概要

尼古拉·菲钦，19世纪出生，20世纪最杰出的艺术家、素描大师之一。他的创作作品融合了俄罗斯和美国的传统。

1881年，尼古拉·菲钦出生于喀山——莫斯科东边500公里的一座城市。他受过俄罗斯各阶段的艺术教育，在喀山艺术学校（1895年-1900年）、圣彼得堡皇家美术学院（即当今的列宾美术学院）就读。

在圣彼得堡皇家美术学院时，他是伟大的俄罗斯艺术大师——伊里亚·叶非莫维奇·列宾的学生。

1910年，菲钦回到喀山后创作了大量的作品，这些作品最终使菲钦在俄罗斯甚至整个欧洲和美国声名远扬。

1917年的俄罗斯革命和内战迫使许多俄罗斯人背井离乡。

1923年，菲钦移居到美国，曾居住在纽约、新墨西哥的陶斯和洛杉矶。

艺术是菲钦生命中最重要的一部分，即使外面世界动荡或个人生活烦扰，他也不曾分心。

作为一位成绩卓著的画家，菲钦不仅在肖像、人体、风景和静物的创作上表现出大师风范，还在雕塑、建筑、木刻和陶瓷上展露出非凡的才能。

古典的传统在他的作品中获得了不同寻常的诠释。

菲钦设法打破传统，同时又遵循素描的传统原则，他从学院派习作和肖像画中呼吸到新的气息，又给予二者新的生命动力。

菲钦的素描作品可见于俄罗斯和美国的许多博物馆及私人收藏者手中，有些遗失的作品只以照片形式留存了下来。

本书首次向世人展示菲钦遗失作品的面貌。

<<菲钦素描全集>>

作者简介

嘉莉娜·P.图鲁萨科娃，本书作者，是圣彼得堡美术学院艺术史博士，也是一位博物馆爱好者及大学教授。

嘉莉娜居住在喀山，即尼古拉·菲钦的出生地。

她在学生时代就开始关注菲钦的作品，后来将之作为博士论文研究的主题。

2002年，嘉莉娜在索罗斯基金会的竞赛中，获得出版菲钦主要作品目录册的出版权；2003年，嘉莉娜获得福布莱特基金会的同意，对菲钦在美国时期创作的作品进行研究；2007年，她获得新墨西哥陶斯乌尔利泽基金会的同意，居住于美国继续她的研究课题。

嘉莉娜曾担任鞑靼斯坦共和国国家美术博物馆研究室副主任，2004年担任喀山博物馆馆长，同时筹备举办菲钦诞生125周年作品展。

嘉莉娜以俄语创作了多种有关菲钦的图书及目录册。

文章曾发表于俄罗斯著名的艺术类杂志，如《装饰艺术》、《艺术》、《特列恰科夫斯加亚画廊》等。

她的研究视野涉及俄罗斯历史和现代艺术。

此外，她还撰写了许多关于喀山和圣彼得堡艺术家的文章及图书。

<<菲钦素描全集>>

书籍目录

人体和腿部习作女人体站着的人体躺着的人体人体习作坐着的人体女孩体人体女人体习作侧卧的女人
人体人体坐着的人体人体和四肢习作坐着的人体女人体人体习作人体坐着的男人人体躺着的男人人体躺着的
女人体（亚历山德拉•菲钦）女人体习作坐着的女人体女人体手的习作足部习作手部习作艺术家的
的手手部习作手部习作头部、手部习作头部、手部和耳部习作头部、头骨、印第安人头像习作有胡须
的男人巴厘岛老妇人巴厘岛人巴厘岛老妇人墨西哥人戴帽子的墨西哥牛仔科鲁兹托肖像墨西哥女孩印
第安男人墨西哥女人弗丽达·劳伦斯巴厘岛女孩卡门女孩头部小男孩墨西哥男人的肖像墨西哥男人荷
尔拜因素素描临摹荷尔拜因素素描临摹荷尔拜因素素描临摹肖像女儿伊雅的肖像男人像头
部习作伊雅戴头巾的女孩男孩女孩墨西哥男人墨西哥男人墨西哥男人弗兰克•沃特斯男人肖像戴
眼镜的男人自画像抽烟的男人菲钦夫人俄罗斯男人入睡着的亚历山德拉女人肖像少女头像墨西哥老奶奶
墨西哥老奶奶.....

<<菲钦素描全集>>

章节摘录

插图：

<<菲钦素描全集>>

编辑推荐

《菲钦素描全集》由广西美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>