

<<疯狂卡通-角色篇>>

图书基本信息

书名：<<疯狂卡通-角色篇>>

13位ISBN编号：9787807462453

10位ISBN编号：7807462450

出版时间：2007-11

出版时间：广西美术出版社

作者：文森特·伍德柯克

页数：128

译者：胡文芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<疯狂卡通-角色篇>>

内容概要

在卡通绘制中，还有什么事情比创造引人注目的角色更重要呢？
你有没有想过，怎样让角色跃然纸上？
怎样赋予他们与众不同的力量？
怎样再现日本漫画风格的电脑朋克、经典漫画书中的超人形象，或者疯狂的卡通怪人？
利用现代动画风格和技术提升你的绘画技巧，帮助你创造出栩栩如生的三维角色。
熟悉角色创作和比例设定的规律找到在不减少角色魅力的前提下，尽量减少工作量的秘诀；学会捕捉细节，比如如何绘制未来风格的盔甲。
练习如何刻画表情，体现运动、速度、冲撞和反弹的力量，让你的艺术作品上升到一个新的层次。
本书就是帮你实现上述目标而编写的。
通过本书理论与技法基础知识的学习，能够激发你的灵感，创作出伟大的角色，进而创作出伟大的作品。

<<疯狂卡通-角色篇>>

作者简介

作者：(英国)文森特·伍德柯克 译者：胡文芳

<<疯狂卡通-角色篇>>

书籍目录

前言序第一章 开始绘画基本材料速写本铅笔的运用墨水的运用色彩的运用第二章 绘画基础知识人体解剖积木几何体手透视法剪影头部和脸部面部特征第三章 塑造人物形象激发灵感讽刺画动作姿势表现人物的动作面部表情人物类型动物光和影漫画效果道具第四章 专业练习人物造型模板从设计草图到出版发行展示自己的作品参考文献专业术语英文索引

<<疯狂卡通-角色篇>>

章节摘录

插图：

<<疯狂卡通-角色篇>>

编辑推荐

《疯狂卡通:角色篇》由广西美术出版社出版。

在卡通绘制中，还有什么事情比创造引人注目的角色更重要呢？

你有没有想过，怎样让角色跃然纸上？

怎样赋予他们与众不同的力量？

怎样再现日本漫画风格的电脑朋克、经典漫画书中的超人形象，或者疯狂的卡通怪人？

通过《疯狂卡通:角色篇》理论与技法基础知识的学习，能够激发你的灵感，创作出伟大的角色，进而创作出伟大的作品。

<<疯狂卡通-角色篇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>