

<<上海绒绣>>

图书基本信息

书名：<<上海绒绣>>

13位ISBN编号：9787807459439

10位ISBN编号：7807459433

出版时间：2011-11

出版单位：上海社会科学院出版社有限公司

作者：洋泾社区学校组织 编写

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海绒绣>>

内容概要

浦东新区社区教育萌芽于新区成立之际。

在科学发展观的统领下，浦东新区物质文明与精神文明互相促进，经济、文化与社会事业同步发展，小康社会与学习型社会建设相得益彰，融入其中的浦东新区社区教育，受众面不断扩大，产生了良好的社会效益。

学习型社会是人人皆学、时时能学、处处可学的社会。

社区教育整合社区各类教育资源，为社区全体民众提供全面、全程教育服务与学习支持。

以社区教育为重点的学习型社会建设，发挥了促进社会生活和谐稳定、社会环境健康向上、社会事业持续发展的积极作用。

面对二次创业，浦东新区的学习型社会建设要在社区教育三级网络基础上，构建区域终身教育体系，不断完善终身教育体制和终身学习机制，构建覆盖全区域、面向全体浦东市民的终身学习平台。

通过学习力和文化力的提升，进而提升区域创新力和竞争力，促进个人与社会的全面发展。

<<上海绒绣>>

书籍目录

总序

一 绒绣概况

(一)什么叫绒绣

(二)绒绣的沿革

(三)上海绒绣现状

二 绒绣的原材料及工具设施

(一)绒绣的原材料

(二)绒绣的工具设备

三 绒绣的技艺

(一)绒绣的分类

(二)绒绣工艺流程

(三)绒绣基本工序

(四)绣制的重要步骤

(五)绒绣基本针法及名称

(六)绒绣三种常用针法

(七)绒绣艺术品的技法

四 绒绣的质量要求和收藏保养

(一)绒绣的质量要求

(二)质量问题产生的原因及克服办法

(三)绒绣的收藏和保养

五 绒绣实例

(一)基本针法演练

(二)按实样图绣制

(三)按实样图绣制现代壁挂

(四)体验翻样工艺

(五)体验艺术品工艺术

六 作品赏析

作者简介

后记

<<上海绒绣>>

章节摘录

版权页：插图：英国是欧洲绒绣的中心。

历代皇家贵妇人，如玛丽一世（1516—1558）、伊丽莎白女王（1533—1603）都会绒绣。

绒绣一度成为十分普及的手工艺。

除了绒绣作坊外，普通家庭和修道院都制作绒绣艺术品。

维多利亚女王时代，有一个来自德国柏林的印刷商和他的妻子设计了一种用格子纸绘成的彩色绒绣图稿，使得绒绣变得十分方便；同时，他又推广应用德国南部的美利奴羊毛作材料，以致英国把绒绣专门称为“柏林绒绣”。

随着欧洲大规模的机器生产的发展，绒绣手工艺生产：逐步走向衰退。

于是，欧洲商人将绒绣这种手工艺移到中国。

1840年鸦片战争后，当时上海徐家汇教堂的修女为了扩大宗教影响，在教友和农村中传授流行于西方的绒绣技艺，形成了上海绒绣的源头。

1918年，美籍犹太人福斯特·格莱在圆明园路开的谦礼洋行，开始收购半成品的绒绣花片出口。

当时在谦礼洋行任职的买办、浦东陆家嘴杨家宅人杨鸿奎开设纶新等6家绣花厂，包揽了全部绒绣订单，从而形成了上海绒绣早期的生产基地。

<<上海绒绣>>

编辑推荐

《上海绒绣》是浦东新区社区教育丛书·休闲技艺系列之一。

<<上海绒绣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>