

<<新课程地理课堂>>

图书基本信息

书名：<<新课程地理课堂>>

13位ISBN编号：9787807451709

10位ISBN编号：780745170X

出版时间：2008-4

出版时间：上海社会科学院出版社

作者：何美珑

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新课程地理课堂>>

### 内容概要

《什么是好的地理课堂教学》、《新课程地理课堂教学的基本策略》、《基于新课程理念的课堂教学反思》、《校本研训中课堂教学评价的几个问题》……本书收录了上海市新课程教材编写者、市“名校长名师培养工程”重点培养对象何美珑老师近年发表的关于课堂教学的部分论文、市级以上教学公开课的教学设计等，为新课程地理课堂教学提供了鲜活的理论与实践结合事例，能为地理校本研修和广大一线教师专业成长提供参考。

## <<新课程地理课堂>>

### 作者简介

何美珑，又名何美龙，男，上海市七宝中学地理教师、副校长。

上海二期课改中小学教材《高中地理》、《品德与社会》(科教版)及辽海版全国教材《品德与社会》编写人员。

进行过《国际贸易》等十多次市级以上公开教学，在核心刊物上发表《构建思辨理性的高中地理课堂》等二十多篇专业论文，参与编写《上海市中学地理课程标准解读》、《高中地理教学参考》、《高中新课程教与学——地理》等专业指导书籍十余本。

## &lt;&lt;新课程地理课堂&gt;&gt;

## 书籍目录

总序发现教育知识促进专业发展——贺七宝中学教师专业研究丛书出版前言新一轮教改背景下的校本师资培训第一篇 新课程地理课堂研究 什么是好的地理课堂教学 地理课要有地理味道 从课程特点解读新课程高中地理教学 新课程地理课堂教学的基本策略 “激活”课堂的教学准备 追问：提高地理课堂教学效益的有效方式 “激活”课堂教学的几点体会与思考 基于现代信息技术的地理课堂教学 新课程地理教学中若干障碍性观念探析 基于新课程理念的课堂教学反思 校本研训中课堂教学评价的几个问题 上海高中地理新教材特色和教学建议 构建思辨理性的高中地理课堂第二篇 新课程地理课堂实践 “黄赤交角与全球昼夜长短变化”教学设计 附：专家评课 “板块构造学说”教学设计 附：专家评课 “水资源的合理利用”教学设计及说明 附：专家评课 “工业区位”教学设计 附：教学基本过程 “商业与国际贸易”教学设计 附：专家评课 “产业结构及其地域转移”教学设计 附：专家评析 旅游环境问题与可持续发展的设计探讨 附：学生活动方案设计 关注地理学科价值的教学、关注教学的细节——评“862课程资源”“地球生命的保护伞”一课 好的课堂基于教师好的地理专业素养——评奉贤中学两堂高中地理研讨教学第三篇 新课程地理研究性学习 地理教学故事四则 地理研究性学习的实施与技术模式 南京、杭州地理综合实践指引 “三峡水利枢纽工程”主题研究性学习设计 “飞天圆梦”主题研究性学习指引主要参考文献后记

## &lt;&lt;新课程地理课堂&gt;&gt;

## 章节摘录

二、好的课堂问题设计直白、有效 “教学总是围绕问题进行”。询问式学习是课堂教学的最基本形式。

询问式学习实施的关键是课堂问题的有效设计。

美国著名教育专家斯帝文研究后认为，高水平的课堂教学问题至少包含两方面的特点：一是清晰直白，最好用一个短句来提出问题；二是所提的问题涉及知识的本质。

如高中地理“季风成因”的教学中，“为什么大陆东部的气候和西部不一样？”就是一个简洁且涉及知识本质的问题。

上海市二期课改高中地理实验教材“季风与农业”专题中，“假如大陆东部不是季风气候，可能的农业生产状况如何？”“什么是强的夏季风？强的夏季风可能对农业生产的影响怎样？”等问题都直接指向教学的目标，启示学生思考季风为农业生产提供了必要的水热条件、夏季风的不稳定易造成洪涝灾害等，直白有效。

任何能激发学生的学习兴趣，能引发学生有效思考解决疑问的问题都可能是好的问题。

在问题的设置上，一般来说，问题情境不能离学生的生活太远，这样能激发学生的学习兴趣。

作为教学激活点，教学问题应该能提供多种思考的角度，设计的问题应该有思考的价值，不能一眼就被看穿。

所以课堂教学的问题一般都是开放性的。

如：“为什么台湾多地震？”因为引发地震的原因是多样的，可以是火山、海啸、地质构造等，也可能是上述多要素的综合。

再如：“假设全球气温升高，可能引发的后果？”等等。

开放性问题不一定有明确的答案，但可以调动学生应用学习、经历过的一切相关知识，引发发散思维

。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>