

<<余姚作家文丛（共12册）>>

图书基本信息

书名：<<余姚作家文丛（共12册）>>

13位ISBN编号：9787807434634

10位ISBN编号：7807434635

出版时间：2010-5

出版时间：宁波出版社

作者：方其军，方寅，张庆华等著

页数：3004

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<余姚作家文丛（共12册）>>

内容概要

在列入“余姚作家文丛”的十二部作品中，题材体裁的多样性和写作手法的差异性都得到了较好的体现；中青年作家们对生存状态的思考、对日常生活的读解，以及对自身情感的梳理、对美好未来的向往，借助于文学形象和审美情感，跃然于书册中。在这些用精美的方块字码成的诗文里，既有直抒胸意热情赞美，也有寻寻觅觅的理性思考；既有充满回忆的真切抒叙，又有跨越时空的合理演绎。

<<余姚作家文丛（共12册）>>

作者简介

方寅，浙江余姚人。

有文字作品和摄影作品在一些纸媒发表。

方其军：1981年出生，余姚人。

诗歌作品散见于《诗刊》、《诗选刊》、《文学港》等。

张庆华：1957年出生，籍贯浙江余姚，现供职于余姚市公安局。

时有各种文学作品见诸各种报纸、刊物。

<<余姚作家文丛（共12册）>>

书籍目录

《余姚作家文丛：生命的斜坡》目录：沿着河流前行大山之子朱旭虹内心的芬芳生命的斜坡写作的雨夜文化的灵性大地上的轻风一只小鸟清夜里的歌唱梦幻的色彩是一样的谁在都市的夜色里飞翔祈祷和平带你回家冬天里的一棵树阅读的崇高静守一盏灯一支亮丽的歌为你祝福《余姚作家文丛：越女茶》目录：沿着河流前行时光书筒白衣胜雪的春天远山·近水所谓最好的时光格桑花雨季不再来一点点，渡过去黑一个人的日全食静默的渔船白衬衫在另一种维度上回望秋雨潇潇云中谁寄锦书来青衫湿，如梦令寂静的声音那只黑狗恋爱了鱼仙·素心《余姚作家文丛：一个人的诗经》目录：沿着河流前行寻找同一首诗时间。

岁月的河流迎面吹来的是春风暮春，面对一座雕像盛夏的果实秋天抒情秋天·写诗表演观摹冬天3月8日3月12日5月4日五月初五6月1日12月24日除夕黎明傍晚《余姚作家文丛：雨竹摇曳》目录：沿着河流前行序诗露心雨落叶为谁舞生命的极致又到桂花飘香时水仙花开爱恋杨梅家同桌的你亲情底片生命的感动最后的倾诉母亲的《织锦曲》读妻《余姚作家文丛：痕迹》目录：沿着河流前行自序人生感悟琐记人生难得一份缘涉世之初流金岁月梅雨季节超度闲时读书改变说感恩给我一双翅膀善良的报酬男人不流泪人面桃花最幸福的时刻生活的态度学会欣赏别人《余姚作家文丛：她们》《余姚作家文丛：树的随想》《余姚作家文丛：村长》《余姚作家文丛：笔蘸姚江》《余姚作家文丛：在尘世之上》《余姚作家文丛：内心之树》《余姚作家文丛：城里的月光》

章节摘录

当一个人用文学的语言记述生命或者抒发情感时，我想他或者她，应该是幸福的。

这种幸福，基于对祖国语言文字的挚爱，基于对生命本质的感悟，基于对生存状态的关注，基于对人类情感的独特认知。

这种幸福，与硬邦邦的物质世界并无直接的关系，却与人的纯粹性和人类的未来有着必然的联系。

这样阐述的时候，文学便显示出了向度上的灵动性。

文学，既可以是民族精神的火炬、人民奋进的号角，也可以是世俗生活的描摹、个人情感的抒写。

作为人类最传统又最恒久的精神活动之一，文学以其独特的表现样式和情感慰藉，滋润着人们的心灵，过去如此，现在如此，将来也会如此。

余姚，是一个浸润着美丽传说、蓄积着丰厚底蕴的历史文化名城。

这里是中华民族发祥地之一，拥有7000年历史的河姆渡文化遗址的发现，把人类原先对中国文明史的认识足足上推了2000年；这里又是人类最初的文艺活动发源地之一，“双鸟异日”象牙雕刻、骨哨、陶埙等的出土。

<<余姚作家文丛（共12册）>>

编辑推荐

《余姚作家文丛(套装共12册)》是由宁波出版社出版的。

<<余姚作家文丛（共12册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>