

<<轻舔丝绒>>

图书基本信息

书名：<<轻舔丝绒>>

13位ISBN编号：9787807427377

10位ISBN编号：780742737X

出版时间：2010.1

出版时间：百花洲文艺出版社

作者：[英]萨拉·沃特斯

页数：全3册

译者：林玉葳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<轻舔丝绒>>

内容概要

《轻舔丝绒》 偏远贫瘠的英国海边小镇，少女南儿见到反串艺人凯蒂的演出，惊为天人。为了追逐偶像——凯蒂，南儿踏上前往伦敦剧场的路途。

在绚烂多彩的表演世界中，却潜藏着意想不到的诡谲危机！

萨拉·沃特斯于本书中的写实技巧和故事张力的掌握都令人屏息，并使人为之深深着迷。这本小说除了主角的恋情之外，对于当时的伦敦生活百态有相当深刻的描绘，考据功力也很惊人。

本书是BBC热门影集《南茜的情史》的动人原著，1999年曾获贝蒂特拉斯克文学奖。

《荆棘之城》 《半身》

<<轻舔丝绒>>

作者简介

萨拉·沃特斯(Sarah Waters), 英国现代备受瞩目的作家, 1966年出生于英国威尔士, 现居南伦敦, 曾被Granta杂志选为“20位当代最好的英语作家”之一(2003), 并获得数项文学奖项, 如英国《星期日泰晤士报》的“年度青年作家奖”(2000)、“年度英语作家奖”(2003)、“CWA历史

<<轻舔丝绒>>

书籍目录

《轻舔丝绒》 第一部 灵魂初悸 第二部 纸醉金迷 第三部 相见恨晚 《荆棘之城》 《半身》

<<轻舔丝绒>>

章节摘录

你尝过惠茨特布尔的牡蛎吗？

如果有，你一定不会忘记它的滋味。

肯特郡沿海海湾造就了本地的牡蛎，使其成为全英最大最多汁、风味绝佳的牡蛎，因而闻名遐迩。

对吃一向讲究的法国人时常为它横渡海峡，德国人则以冰桶送至汉堡和柏林的餐桌上。

我听说，就连国王和凯佩尔夫人也专程赶来，在私人旅馆里享用牡蛎大餐。

至于女王生前则是一天一颗（至少传言是这么说的），直到驾崩。

你曾光临惠茨特布尔，看到当地卖牡蛎的小吃店吗？

其中有一家是我父亲开的，我就在那里长大。

你记得在闹区街道和海港间有栋破旧的小屋吗？

护墙板上的蓝漆已斑驳不堪。

还记得门上有块突出的招牌，写着“艾仕礼牡蛎：肯特郡最好的牡蛎小吃店”吗？

也许，你还记得推开门后，见到的是一个阴暗、低矮而且充满香味的房间。

记得桌上的格纹桌巾吗？

还有写着粉笔字的点餐单、酒精灯与融化的牛油？

你被一个脸颊泛红、嘴角吊得高高的粗鲁女孩接待过吗？

那是我姐姐爱丽丝。

或是一位身材高大却驼背的男人，身上围着一件从领结长至鞋带的围裙？

那是我父亲。

厨房的门时开时合，你可曾看见里面有位眉头深锁的女士站在一片由滚烫的牡蛎汤或烧得嘶嘶作响的烤架形成的云雾当中？

那是我母亲。

她身边有一位脸色白净、长相平凡的苗条女孩。

她的衣袖卷到手肘，平直的头发不时戳人眼睛，口中则不断哼唱街头艺人和音乐厅的歌曲。

那就是我。

一如那首老歌描述的主角莫利·马隆。

我是名鱼贩，因为我的双亲也是。

他们拥有小吃店，还有楼上的房间。

我和牡蛎一起长大，沉浸在牡蛎买卖的气息中。

我在放牡蛎和冰块的桶子间学会走路。

在我拿到粉笔和写字板前，就已经学会如何使用牡蛎刀。

当我还在背诵字母时，就能背出一个牡蛎厨师的厨房里该有哪些东西，即使蒙着眼睛，我也分得出各式鱼鲜。

对我而言，惠茨特布尔就是全世界，艾仕礼小吃店是我的城邦，牡蛎的分泌液则是我赖以维生的环境，尽管我一直不相信母亲所说的故事：他们从一片牡蛎壳中发现我，当时有位贪吃的客人正要将我当成午餐吞下肚。

十八年来，我从未怀疑过自己对牡蛎的同情心，从未喜欢过父亲的厨房。

即使以惠茨特布尔的标准来看，我的生活是奇特的，不过还算顺遂。

我们每天早上七点开始工作，十二个小时后结束。

这段时间里我负责的工作都一样。

母亲负责烹煮，爱丽丝和父亲负责接待，我则坐在一张高脚凳上，旁边摆着装牡蛎的桶子。

我搓洗牡蛎，用刀将之剖开。

有些客人喜欢生吃牡蛎，这种客人对你的工作而言可说最轻松，因为只需从桶里取出一些牡蛎，冲掉上面的盐水，再和荷兰芹、水芹一起放在盘上即可。

然而，有些客人喜欢吃炖牡蛎、炸牡蛎、烤牡蛎或牡蛎馅饼，我便得花上一番心力。

首先得剥开每颗牡蛎，处理一番，放入母亲的煮锅。

<<轻舔丝绒>>

牡蛎的肉必须完整，当中的汁液不能溢出，也不能腐败。

由于一个餐盘可以摆上十二颗牡蛎，售价又很便宜，我们的小吃店经常人满为患，动辄挤满五十位客人。

你应该算得出来每天有多少颗牡蛎得经过我的刀下；你大概也能想象，每天傍晚，我的手指在盐水中浸久了，既红肿又痛楚。

而今，即使离我放下牡蛎刀，不再踏入父亲的厨房，已经过了二十多年，当我看到鱼贩的桶子，或是有人叫卖牡蛎时，我的手腕和指关节仍会隐隐作痛。

有时候，我甚至相信我的拇指指甲下和掌纹里还闻得到卤汁和盐水的气味。

我说过小时候的生活除了牡蛎外别无他物。

其实这不太正确，我还有一些朋友和亲戚，和每位小镇上的大家族女孩一样。

我姐姐爱丽丝是我最亲密的朋友，我们共享房间和床铺。

她倾听我所有的秘密，也告诉我她的秘密。

我还认识一位叫弗雷迪的英俊男孩，他和我哥哥戴维还有乔叔一起在惠茨特布尔湾的一艘单桅渔船工作。

<<轻舔丝绒>>

媒体关注与评论

《轻舔丝绒》是幽默且诚实描写维多利亚时代女性跨越行为性别边界的作品。

——《书讯》 萨拉·沃特斯以才华洋溢的小说，达到大多数新生代作家首部作品时无法想象的高水准，是一本毫无破绽的完美作品。

——《波士顿环球报》 萨拉·沃特斯是英国最优秀的作家之一。

——《柯梦波丹》 萨拉·沃特斯的首部小说《轻舔丝绒》精彩呈现了世纪更迭时的英国女性如何寻求自我与独立，更翔实出色描绘了这个时代的面貌。

——《图书馆月刊》 扣人心弦的一流小说。

——《周日快讯》

<<轻舔丝绒>>

编辑推荐

BBC热门影集《南茜的情史》动人原著，1999年获贝蒂特拉斯克文学奖。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>