

<<樱花树下>>

图书基本信息

书名：<<樱花树下>>

13位ISBN编号：9787807418344

10位ISBN编号：7807418346

出版时间：2010-5

出版时间：文汇

作者：渡边淳一

页数：402

字数：320000

译者：程丽敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<樱花树下>>

### 内容概要

人到中年的东京某出版社社长游佐事业成功，但对常年生病的妻子以冷暴力相对。他出差京都时常去一家老字号料理店，风韵犹存的老板娘菊乃与丈夫分居多年，两人渐渐发展出婚外恋情。然而以年轻女性的魅力难以抗拒为借口，游佐竟与菊乃的女儿成了地下情人，终致悲剧发生，无法挽回。

作者对彷徨于欲望与理智之间的男性心理，对深陷恋爱痛苦的女性心理，都有细致的分析；对日式美食、京都风物也有详细描写，读者能从中多方了解日本文化。

<<樱花树下>>

作者简介

《樱花树下》直接采用了能乐结构……《樱花树下》与川端康成的《雪国》一样，都可称作描写迷恋花妖般女体的男人的梦幻能。

——评论家小川和佑

<<樱花树下>>

书籍目录

花倦  
草青  
寻梦  
追花  
初夏  
薰风  
云涌  
神火  
阵雨  
寂秋  
晴雪  
山茶  
雪夜  
立春  
花明  
惊魂  
解说

## &lt;&lt;樱花树下&gt;&gt;

## 章节摘录

这么说，令人疲倦的莫非是垂枝樱吧！

“知道樱花为什么这么美吗？”

游佐把手搁在额头上，似乎想挡住上午刺眼的阳光。

“有什么特别原因吗？”

今天的凉子白色连衣裙上系着红色的皮带，一头齐宿的直发。

“因为樱花树下埋着尸体。”

“是真的吗？”

凉子战战兢兢地将视线移到了眼前的树根上。

“树下有了尸体，樱花会开得更多吗？”

“说不定死人的血啊肉啊会被当作营养吸收啊。”

“您是说樱树吗？”

“你看这樱花开得发疯似的，会不会是死人的疯癫在作祟啊？”

可能这些话对一个二十三岁的姑娘来讲未免刺激太大了吧！

看到凉子神情严肃地盯着树根发愣的样子，游佐又改了口：“当然只不过是传说而已。”

“可是，真的有过这种事吗？”

“怎么可能呢？”

不会有人为了樱树特意把人埋在树下吧……” “那又为什么会有这样的传说啊？”

“或许曾经有个人知道自己的病没法治了，嘱托他人将死后的自己埋在树下吧！”

眼下才四月中旬，凉子扬起还没晒黑的白皙脸蛋轻轻点了点头。

“好可怕的传说啊！”

一群身穿黑制服的学生在垂枝樱和两人之间走过。

虽然今天不是休息日，但已近正午，正是游客增多的时间。

学生们渐渐走远了，游佐再次抬头看着樱树。

“不过，树下埋着尸体的好像不是垂枝樱吧！”

“为什么呢？”

“记得直该是染井吉野吧！”

其实游佐也不曾对樱花做过什么调查，只是觉得那在空中伸展的枝头上缀满了樱花的染井吉野，似乎隐藏着樱花的疯狂。

“染井吉野不但妖艳，而且还有一种难以形容的哀愁吧！”

无论花开还是花落时，都太竭尽全力，让人看着心酸。

“是的”。

凉子生硬的声音像是在回答老师的提问。

“相比之下，这垂枝樱呢……” 凉子歪着细长的脖子看着突然打住的游佐，似乎在问“到底是什么”？

“就有点淫邪。”

“淫邪？”

“你不认为垂枝樱有种淫邪的感觉吗？”

凉子似乎不太明白游佐的这些话。

“垂枝樱的花色太浓，太逼真了。”

染井吉野不管怎么开，花色总是淡淡的，有种虚幻的感慌。

但垂枝樱的美艳中却似乎带着一种毒辣。

“这么看花时，樱花就像是空中掉下来一样……” 南神苑前的垂枝樱，整棵树看上去简直像一座高高隆起的花山，而眼前池边的垂枝樱在初春的阳光下则像一落千丈的血红色瀑布。

“看了圆公园的垂枝樱吗？”

凉子问的并不是游佐在想的事。

## &lt;&lt;樱花树下&gt;&gt;

“昨天晚上从店里出来后，随便去看了一下。

” “一定很美吧！”

” “像是夜里着火似的。

” 凉子忍不住轻声笑了出来。

“樱花看上去会像着火吗？”

” “远远望过去的话，夜色下只有那一块地方天空浮着一片红光，真昨天晚上，游佐和凉子的母亲菊乃一起观赏了垂枝樱。

十天前离开东山南禅寺附近的料亭。

“辰村”时，游佐约了老板娘菊乃一起去赏花。

这一阵子，每次从东京来京都时，晚上与菊乃约会似乎已成了惯例。

特别是昨晚，宴会上来的都是些和游佐一样经营出版社的熟人，所以，把菊乃带出店外本来就不必有什么顾虑。

只是二楼的榻榻米宴席上还有一些客人，菊乃一时走不了。

于是，游佐便和朋友先出了店门。

游佐在祇园的茶室小坐了一会儿，然后与关店后过来的菊乃在富永町的酒吧碰头时，已经过了十一点。

两人在店里坐了三十分钟左右便出了门。

正想叫车时，菊乃突然提出：“一起去赏夜樱好吗？”

” “本来，明天上午去赏花也挺好的。

可是“辰村”的一位老客人过世了，明天菊乃要赶到大阪去参加葬礼。

“遗体告别仪式从十点开始，赶紧点的话，估计下午一点就能回到京都了。

” “没关系，不必在意。

” 游佐也必须坐两点的新干线回东京，心想一个人也不是不能去赏花。

可再仔细想想，一个男人单独去赏花，的确太没有味道。

“要不叫凉子陪你去好吗？”

” 菊乃的独生女儿凉子去年刚从大学毕业，最近时常来店里帮忙。

“反孩子上午也闲着没事。

” 游佐一开始谢绝了菊乃，但禁不住菊乃热情相劝，慢慢地也就有了和凉子一起去赏花的念头。

“那好，先问问凉子姑娘是不是有空，然后再拜托吧！”

” 菊乃虽然还没有和凉子的父亲正式离婚，但好像已经分居了十年。

游佐也不曾追根刨底地打听过，只知道凉子的父亲比游佐大三岁。

所以，和凉子在一起，被人看作父女也很自然。

“白天的樱花可以和凉子-起去看，晚上的樱花可要和我-起去看哦！”

” 游佐常来京都，但在这樱花盛开的季节里来京都倒是久违了。

特别是垂枝樱，只在花开得较迟的常照皇寺看到过。

“就在附近，很希望你也能去看一看。

” 望着车外夜色下的街市，游佐想起了第一次和菊乃上床时的情景。

那也是一个四月的夜晚，两人喝到一半时，菊乃突然提出：“我家的樱花很漂亮，有没有兴致去看看？”

” 游佐本来还以为菊乃母女住的地方院子里有樱树，过去一看，才知道他们住的是公寓。

游佐觉得有点不可思议，问了菊乃后才知道：从冈崎往北走有个真如堂，是菊乃把附近路边的一棵樱树当作了自己的樱树。

“这是染井吉野，不过这棵树的花色比一般的更白，而且花开得特别多。

” 那天也是在关了店后去的，游佐虽然没有弄明白菊乃说的樱花特征到底是什么，但也觉得即使是在夜色中望过去，那棵樱树也确实要比其他樱树显得更白。

“我常常把鱼刺什么的埋在树下，等到花开了，每天都过来看它。

” 从“辰村”来这里，坐车用不了十分钟。

<<樱花树下>>

可是，把路边的一棵野樱当作自己的樱树来爱护，也实在可以说是菊乃奇特的聪明。

这天晚上，游佐抛开了长期以来的踌躇，一下子越过雷池，和菊乃有了床第关系。

车内的游佐还在想着两年前那个晚上的事，突然发现车窗外的景色和那时并不一样，出租车正从四条往八坂神社参道方向驶去。

“你的樱树呢？”

”

<<樱花树下>>

编辑推荐

耽溺于欲望，刹那绚丽后是无尽的苍凉！

正如樱花的怒放，源于树下黑暗的墓地！

一直通过医疗题材小说注视着人类生死的作家渡边，年过五十才终于到达了沉睡于日本文学根底的美的极点——樱花美。



<<樱花树下>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>