

<<1840-1949百年生活巨变>>

图书基本信息

书名：<<1840-1949百年生活巨变>>

13位ISBN编号：9787807415039

10位ISBN编号：7807415037

出版时间：2010-1

出版时间：文汇出版社

作者：陈明远

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

从1840年鸦片战争以来，19、20世纪相继过去了。

在这百多年间，先后生活过六七代人。

我们经历的衣食住行生活方式，跟高祖、曾祖、祖父那些老前辈相比，发生了多么巨大的变化！

衣食住行的空前进化 拿服装来说，19世纪后期，随着西风东渐，现代化潮流汹涌而至，我国进入中西式服装并存的时代。

清末民初，我国一部分留学生、文化人和通商口岸的市民接受了西方服装，并与本民族传统服装融合，形成了“中西合璧”的穿衣方式。

如，男装中的长袍马褂与礼帽、西裤的组合，我国特有的“中山装”民族形式，女装的衫裙、旗袍等。

那么“中山装”是如何形成的？

历年旗袍款式的发展如何？

本书详细整理和介绍了我国百年服装潮流的变迁。

拿饮食来说，本书的特点，不仅具体论述百年内我国餐饮业的发展，而且从社会学、物价学、民俗学的综合角度叙述19-20世纪中各个阶段、各个地区、各种菜系的馆所、品种和价目，追踪饮食习俗、中餐、西餐的变迁，用许多新鲜生动的事例连贯起来。

<<1840-1949百年生活巨变>>

内容概要

从长衫马褂到西装旗袍，从满汉大席到西餐洋酒，从四合院、石库门到公寓、花园，从马车、黄包车到汽车、火车；1840—1949这百多年间，中国人在衣食住行等生活各方面发生的巨大变化，超过了以往一千年。

这些变化存在于历史细节中，是人与物的印象、话语、场景、画面……虽然它们有的已经被时间长流冲淡、化解、涤荡而消逝了，但多少年之后仍然能够以适当的形态在后人心目中、在历史记忆中长存、凸现，栩栩如生，并且引起持久的、新颖的关注。

<<1840-1949百年生活巨变>>

作者简介

陈明远主要著作有1980年《语言文字的信息处理》；1982年《语言学和现代科学》；1983-1986年《中国话听力》（英文，共4册）；1984年《北京的生活》（英文）；1985年《地下诗草》；1986年《在中国旅行》（英文）；1988年《劫后诗存》；1990年《溯游而上》；1992年《无价的爱情》《新潮》；1993年《中国姓氏大全辞典》；1995年《认祖归宗——百家姓研究》；1998年《忘年交》；2000年《文化人与钱》；2003年《假如鲁迅活着》；2005年《文化人的经济生活》；2006年《知识分子与人民币时代》2007年《何以为生》；2008年《历史的见证》；2009年《温饱及小康》。

<<1840-1949百年生活巨变>>

书籍目录

前言细节——重要的存在方式 / 1衣食住行的空前进化 / 1生活状况巨变的实录 / 2细节的存在方式 / 3

第一编 百年服装大展现——从服装潮流看时代变迁 / 1清末到民初的服装突变 / 1清朝汉族“男降女不降”的服装 / 新军的西式军装和辫子 / 上海最早的西装店 / 清代末年女子服饰 / “剪辫易服”，皇权的丧钟 / 新的服装观念 / 1912年的《服制条约》民国时期男子服装创新 / 7学生装 / 蓝布长衫——20世纪初的流行服装 / 西服革履 / 民国初年学生鞋袜的价格 / 20年代中期的西服 / 北京的帽装、皮货 / 丁玲替胡也频缝制新棉袍 / 廖沫沙初到上海典当长衫 / 20世纪前期上海居民的穿着 / 20 - 30年代上海的皮鞋价格 / “穿在上海”民国时期妇女服装创新 / 13宋庆龄服装母仪天下 / 文明新装 / 旗袍初兴的原因——男女平权 / 鸿翔时装店与影星胡蝶、阮玲玉 / 旗袍的发展——展示曲线美 / 云裳时装公司；领新潮流 / 旗袍体现出时代精神 / 宋美龄的衣着以旗袍为主 / 连衣裙 / 皮衣 / 女子发饰 / 30年代上海女士春装的估价 / 30 - 40年代的上海女子时装 / 绿屋夫人 (Madam Greenhouse) / 朋街 (Bond Street) 制服——“中山装” / 25中山装的产生 / 中山装的命名和定型 / 中山装的发展新式文化人的服装特色 / 27北方文化人——清华北大师生的衣着 / 南方文化人——交大的制服 / 民国时期上海文化人的穿着 / 婚纱摄影与洋式婚礼 / 新式文化人的结婚礼服抗战时期的服装 / 33夹克 (茄克或甲克) 衫 / 抗战时期大学生的服装 / 抗战时期教授的服装 / 40年代一般公务员和教师的服装费用 / 抗战胜利后的服饰许地山和张爱玲的服装研究 / 35许地山的独创工作 / 张爱玲《更衣记》延安根据地的服装 / 36灰布军装 / 《野百合花》提到的“衣分三色” / 干部服、“列宁装”

第二编 百年饮食的中国特色——世界上首屈一指的饮食文化 / 39清朝饮食的发展 / 39皇帝、太后的餐饮 / 清官宴席的价格 / “满汉席” / “烧烤席”的俗称：满汉大席观察世风民情的窗口 / 44清末世风腐败、摆谱斗富 / 北京老字号——八大楼 / 民国初年不再有“满汉席”之说清末民初老北京的餐饮 / 49北京同文馆的一顿便饭 / 民国初年的记载 / 天津卫的吃喝 / 北京、天津食品的价格 / 谭家菜的由来——“转转会” / 谭家菜的特点 / 谭家菜的名贵品种 / 士大夫食文化 / 底层居民的饮食 / 烂肉面的价钱 / 中等人家的饮食 / 北京回民的饮食业清末民初老上海的餐饮 / 6020世纪初年上海的酒馆 / 华式菜单 / 华式菜馆 / 绍兴老酒店 / 上海的茶楼 / 20世纪初年上海的熟食和点心 / 20年代上海一个成年人的伙食消费 / 上海日常食品的物价西餐传入我国 / 73上海的西餐馆 / 上海市西餐的价目 / 洋人的饭店 / 独具风味的俄式餐饮 / 白俄舞女与酒吧女郎 / 北京的西餐 (番菜) / 大地西餐厅 / 西餐对于我国传统饮食的影响抗战之前北方的餐饮 / 8320年代末，北平生活费用较低 / 20年代北大学子的伙食 / 20年代的北平家庭食品 / 30年代北平的餐费 / 30年代北平一般生活费 / 上海旅游者眼中的北平生活 / 北平最底层的一日三餐 / 铜圆1大枚的街头小吃 / 清真馆的烧羊肉 / 串街叫卖的“熏鱼儿” / 黄酒馆 / “大酒缸” / 秋蟹 / 春饼 / 奶茶铺 / 茶座小吃 / 窝头和贴饼子抗战之前南方的餐饮 / 97“四大风味”和“八大菜系”逐步形成 / 20年代上海的饮食业 / 30年代上海一个成年人的伙食消费 / 30年代上海食品的价格 / 上海最底层的一日三餐 / 红白喜事——南方乡村丧礼抗日战争时期的苦难 / 101北平沦陷初期的生活 / 最艰难的岁月 / 抗战后期水深火热 / 大后方——云贵川一带的伙食 / 西南联大学生何兆武的回忆 / 抗战时期公务员食品消费量 / 上海沦陷时期的伙食 / 苦中作乐的文化人聚餐

第三编 百年老房和新楼——四合院、石库门和万国建筑博览会 / 109北方的四合院 / 110普通的小四合院 / 中等人家四合院 / 大宅门 / 陈存仁对于北平建筑的印象清代京师会馆 / 112南海会馆——康有为故居 / 湖广会馆——孙中山行迹 / 绍兴县馆——鲁迅在北京的最早住处 / 晋江会馆——林海音故居北京现存的王府四合院 / 116恭亲王府 / 醇亲王府 / 雍亲王府 / 庆亲王府 / 淳亲王府 / 孚郡王府 / 循郡王府 / 和敬公主府 / 寿恩公主府 / 睿亲王府 / 北京王府文物的现状危急 / 内城的历史遗憾上海的石库门里弄 / 121贫富悬殊 / 上海旧时的房租 / 从整幢租赁到拆零转租 / 弄堂是上海的内脏 / 石库门的特殊结构 / 石库门里弄——尚贤坊 (1921—1924年) / 石库门里弄——四明村 (1912-1928年) / 亭子间 / 弄堂的“上只角”、“下只角”洋房和高层建筑 / 129.....

第四编 百年城镇交通发展附录 20世纪上半叶中国各地银圆购买力后记 永久的追念校订后记

章节摘录

清朝汉族“男降女不降”的服装17世纪满清人关后，强制汉民“留发不留头、留头不留发”，改变了汉族的服装习惯。

鲁迅先生说：“对我最初的提醒了满汉的界限的不是书，是辫子，是砍了我们古人的许多的头，这才种定了的，到我们有知识的时候大家早忘了血史。

”清朝转战烧杀37载，方才初步平定中国；短短30余年间，使中国人口从明天启三年（1623年）的5165万，减至顺治十七年（1660年）的1908万，净减近三分之二。

整个中国“县无完村，村无完家，家无完人，人无完妇”。

前清时期，被征服的汉族男子均按照满族习俗剃发蓄辫，一袭长袍马褂。

汉族人民告别明代衣冠，换上满族服装，在当时感受了多少奇耻大辱！

这在名剧《桃花扇》中，有深刻的表现：江南才子侯方域剃发蓄辫、换上满族服装后，李香君不堪其辱，愤而自杀。

清代，文人墨客，平时则仍然穿着明代遗留的长衫。

鲁迅笔下的孔乙己，穷困潦倒、难以为生，还舍不得脱下补丁擦补丁的长衫，原因就在于长衫代表着高雅，代表着文化。

张爱玲在《更衣记》一文中指出：清朝二百多年的统治下，我国女子竟没有什么时装可言！

一代又一代的人穿着同样的衣服而不觉得厌烦。

清朝开国的时候，因为“男降女不降”，女子的服装还保留着显著的明代遗风。

从17世纪中叶直到19世纪末，流行着极度宽大的衫裤，四平八稳，没有多少变化。

新军的西式军装和辫子清末，袁世凯在天津“小站练兵”，新建陆军官兵身披武装带、肩缀军衔，脑后却拖着一条辫子，有些滑稽。

1903年，中国派往日本陆军士官学校的留学生李书城（1881-1965年）曾感慨：“各省练军已一律改从西式，惟辫子留存。

”同一年，《湖北学生界》刊物与上海出版的《黄帝魂》，在专门辑录晚清报刊有关反清的革命论著中，有一篇《论发辫原因》，痛诋剃发留辫的人是“拖尾奴才”，甚至发出“痛变法而未变发”的喟叹。

1911年，清宣统三年，皇帝发出谕旨，允许“自由剪发”，这一“自由”对于剪辫来说，还是非常暧昧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>