

<<都市风貌与海派气质>>

图书基本信息

书名：<<都市风貌与海派气质>>

13位ISBN编号：9787807408185

10位ISBN编号：7807408189

出版时间：2012-6

出版时间：上海文化出版社

作者：吴智斌 著

页数：296

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<都市风貌与海派气质>>

内容概要

上海作为中国近代文化中心，为清末民初小说提供了丰厚的都市土壤。清末民初海派小说则见证了现代印刷业、传媒业挟裹下的上海都市文化语境生成的历程，它们是中国都市小说的最早尝试，孕育了现代都市文学的胚芽。

<<都市风貌与海派气质>>

作者简介

吴智斌，1972年生，湖南涟源人。
文学博士，浙江财经学院中文系副教授、系主任，主要从事现当代小说评论、都市文化与都市文学研究。

<<都市风貌与海派气质>>

书籍目录

- 总序
- 绪论
- 第一章 上海：清末民初小说兴盛的大本营
 - 第一节 清末民初时期上海的发展与格局
 - 第二节 清末民初上海的印刷与出版
 - 第三节 清末民初上海小说的传播与接受
- 第二章 清末民初作家与都市上海
 - 第一节 清末民初上海作家的移民身份与职业化生存
 - 第二节 清末民初小说中的上海形象与上海批判
- 第三章 清末民初沪上欢场的情欲地图
 - 第一节 清末民初狭邪小说的上海新交
 - 第二节 清末民初海派狭邪小说中的都市休闲场景
 - 第三节 海派狭邪小说的人物构成及身份变化
- 第四章 日常视野里的清末民初海上浮世绘
 - 第一节 清末民初风起云涌的海派社会小说
 - 第二节 清末民初上海都市生活的日常化呈现
 - 第三节 民初海派社会小说的人物构成及身份变化
 - 第四节 清末民初上海都市场景的畸形书写
- 第五章 清末民初上海的商业图景
 - 第一节 晚清重商思潮与清末民初海派小说的商业叙事
 - 第二节 清末民初上海的商业图景
- 第六章 清末民初海派小说的叙事因素
 - 第一节 清末民初海派小说叙事模式与作家的叙事意识
 - 第二节 清末民初海派小说的文体与语言
- 结语
- 参考文献
- 后记

<<都市风貌与海派气质>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>