

<<盗墓笔记 2>>

图书基本信息

书名：<<盗墓笔记 2>>

13位ISBN编号：9787807407287

10位ISBN编号：780740728X

出版时间：2011-9

出版时间：上海文化出版社

作者：南派三叔

页数：264

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<盗墓笔记 2>>

内容概要

朋友老痒出狱，给刚从西礁海底墓归来、在家赋闲没有几日的主人公——“我”带来一个惊人的消息：诡异的六角铃铛，古老的库族，巨大的青铜树，遥远的秦岭腹地……“我”不由得跃跃欲试。

接下来，“我”和老痒二人孤身深入到神秘莫测的秦岭探险。

但前方等待着他们的又是什么？

——各种诡异事物接踵而来，哲罗鲑，黄泉瀑布，尸阵，麒麟竭，烛九阴……

这棵巨大的青铜树究竟是做什么用的？

是一棵许愿树，还是一个少数民族的图腾？

他们到底能不能找到真正的答案？

探险的过程充满了人性的挣扎和努力，可怖的人物与可憎的面孔交织出现。

最后，是一个让人瞠目结舌，超乎所有想象都无法猜透，却又似乎是真实可信的结局。

<<盗墓笔记 2>>

作者简介

南派三叔，本名徐磊，男，浙江人，现居杭州。

小说中的主人公，正是因为当年盗墓的爷爷入赘杭州而身在杭州，开了一家小小的古董铺子，守护着那群长沙土夫子从古墓不知名怪物手中拼命抢出的战国帛书。

小说中的主人公和作者是不是有什么联系呢.....

<<盗墓笔记 2>>

书籍目录

秦岭神树

- 第一章 老痒出狱
 - 第二章 六角铃铛
 - 第三章 跟踪
 - 第四章 继续跟踪
 - 第五章 偷听
 - 第六章 挖掘
 - 第七章 夹子沟
 - 第八章 猴子
 - 第九章 石人
 - 第十章 哲罗鲑
 - 第十一章 人头
 - 第十二章 地下河
 - 第十三章 黄泉的瀑布
 - 第十四章 深潭
 - 第十五章 休息
 - 第十六章 爬
 - 第十七章 尸阵
 - 第十八章 鬼吹灯
 - 第十九章 骨头的故事
 - 第二十章 火龙阵
 - 第二十一章 秦岭神树
 - 第二十二章 继续爬
 - 第二十三章 裂痕
 - 第二十四章 摔死
 - 第二十五章 祭祀
 - 第二十六章 螭蛊
 - 第二十七章 凌空
 - 第二十八章 麒麟竭
 - 第二十九章 逼近
 - 第三十章 老套路
 - 第三十一章 鬼雾
 - 第三十二章 偷袭
 - 第三十三章 和解
 - 第三十四章 大胆假设，小心求证
 - 第三十五章 失控
 - 第三十六章 坍塌
 - 第三十七章 日记
 - 第三十八章 真像
 - 第三十九章 烛九阴
 - 第四十章 脱出
- 云顶天宫（上）
- 第一章 新的消息
 - 第二章 二七第一炮
 - 第三章 镜儿宫

<<盗墓笔记 2>>

第四章 多了一个

第五章 最初的谜题

第六章 简单答案

第七章 潘子

第八章 新的团伙

第九章 九龙抬尸

第十章 营山村

第十一章 困境

第十二章 百足龙

第十三章 缝隙（上）

第十四章 缝隙（下）

第十五章 双层壁画

<<盗墓笔记 2>>

章节摘录

版权页：这句话才短短的几个字，却把我的思绪全都吸引了过去。

“鱼在我这里……”什么鱼？

难道是蛇眉铜鱼？

从古墓石刻上的图案来看，这种奇怪的铜鱼应该是三条首尾衔接在一起，现在我手里有两条，确实应该还有一条和我手里的配成一套。

这句莫名其妙的话的意思，会不会是想暗示，那最后一条鱼在他手里？

这条信息的发布者，他既然有这张照片，又知道鱼的事情，会不会就是当年失踪的人里的其中之一？

我仔细翻了一遍这个网页，看发布的时间，应该是在两年以前，亏得这个网站没有倒闭，不然这条信息肯定早就消失在互联网上了。

信息除了这一句话外，没有任何署名和联系方式。

我感到一种不和谐，既然是寻人，又不留下自己的联系方式，这不白搭吗？

我变着花样在Google上搜索，希望能找到更多的信息，但是搜来搜去就这么一条是和这个有关系的。

我不由得有些沮丧，不过这已经是很大的发现了。

至少可以说明，在两年前，还有人在关注二十年前的事情，那么这个人到底是谁呢？

不久，这该死的风暴终于过去了。

风暴过去后第二天，就有琼沙轮从文昌的清澜港过来，我们见这里没办法可待，就收拾行李准备回去。

临走的时候我们去军区卫生所找阿宁，她却已经不见了，问那医生，他说几天前有一群外国人顶着风暴突然过来，将她接走了。

他以为是我们一起的，而且大风刮断了电话线，他们那一区的一直没修好，所以也没通知我们。

我心里明白，必然是阿宁在岛上的接应将她带走了，这几天风暴封闭小岛，我们就是有心阻止也没有办法。

胖子大骂，说便宜了她，我却不由得松了口气。

本来我就不知道应该怎么处置她，既不可能杀了她，又不会严刑逼供，现在这样的情况正中我的下怀，走就走吧，反正她也没拿我们怎么样。

只是，他们的公司进到海斗里，实在不像是去救人这么简单。

他们到底有什么目的？

三叔和他们之间到底发生了什么？

他人现在到底在哪里？

这些隐藏的秘密，不知道何时才能浮出西沙蔚蓝宁静的海面。

长话短说，我们乘坐琼沙轮回到大陆，两天之后，在海口美兰国际机场，我和闷油瓶以及胖子告别，上了飞往杭州的飞机。

现实中的生活总是出奇地顺利，四个小时之后，我就回到了杭州的家中。

长时间的高强度活动使我筋疲力尽，接下来的时间我便蒙头睡觉，每天只起来一次，也都是饿醒的，随便从冰箱里拿了点东西吃下去又躺下。

不知不觉地，过去了两个星期时间，有朋友以为我死在家里了，过来找我，我才醒悟过来，自己已经休息够了。

睡得太多，浑身难受，我先给王盟打了电话，问了问铺子里的情况，除了没什么生意之外，一切正常。

其实没生意也是正常的一部分，老板不在，要是有生意就怪了。

然后又打电话给三姑六婆、七姨丈，凡是和三叔有来往的亲戚，我全部问了一遍，知不知道三叔的下落，但是都没有什么结果。

我最后打到三叔铺子里，他一个伙计接了电话，我问他：“吴三爷回来过吗？”

伙计迟疑了一下，说：“三爷是没回来过，不过有一个怪人说是你的兄弟，非要我们告诉他你在什么地方。”

<<盗墓笔记 2>>

我不知道他什么来路，不过看他滑头滑脑的，不像是个好东西，就给你打发了。

他临走的时候留了个电话号码，你要不打过去看看？

”我呆了一下，心里觉得奇怪，我各方面的点头朋友很多，但是能想到去三叔那边找我的，倒也数不出几个来，想了一下，问他：“那人多大年纪？”

”“这我可说不准，大概和你差不多，比你老成点儿，板寸头，三角眼，鼻梁挺高的，架着副眼镜，戴着个耳环，看上去不中不洋、不伦不类的。

”“不伦不类？”

”我重复着这句话，心说到底是谁啊，想着忽然心里一跳，问那伙计道：“那人说话是不是不太利索？”

”“对，对，对，那家伙一句话要结巴个十几次才能讲完。

”我心里一乐，已经知道对方是什么人了，忙把电话号码要了过来，随即打了过去。

不一会儿电话便接通了，里面传来了一个既熟悉又陌生的声音：“谁——谁——谁啊？”

”我呵呵一笑，说道：“我操，连我的声音都听不出来啦？”

”他愣了一下，发出几声兴奋的声音，大叫：“三——三——三年没听你说话了，当然听——听不出来了，你看你那嗓子，还真发育了。

”我不由得心里发酸，直想掉眼泪，骂道：“你还有脸说我，几年一点儿音信也不给我，我还以为你死了呢！”

”电话对面那个就是老痒，他真名叫什么我已经忘记了。

我和他从小穿一条裤子长大，什么事情都一起干，有段时间好得像一个人。

他家里比较穷，大学毕业后找不到工作，就到我铺子里来打工，别看他这人嘴巴不利索，却特别会忽悠人。

我们两人臭味相投，胡乱经营，日子过得倒也逍遥自在。

不料三年前，这小子不学好，跟着一江西老表去秦岭那边倒斗玩儿，结果被逮住了。

那老表被直接判无期，他靠一张嘴忽悠来忽悠去，把自己忽悠成一个受到社会不良势力蒙骗的大好青年，结果只捞了三年有期徒刑。

刚开始一段时间，我还想去见他，可是这小子死要面子，就是不肯见我。

后来我搬了家，就这么断了联系，没想到他现在竟然出狱了。

说起来他会去倒斗，和我也有很大的关系，我自小就在他面前吹嘘爷爷如何如何厉害，还拿着爷爷的宝贝在他面前炫耀，估计那时他就动了倒斗的歪脑筋了。

这小子胆子贼大，小时候我出主意他闯祸，只是没想到，这掉脑袋的事情，他竟然也敢付诸行动了。

我和他有三年的话要讲，一打开话匣子就关不住了！

直说到嘴巴抽筋、手机发烫还不过瘾。

我说得兴起，对他说道：“你他娘的晚上没事吧，哥们儿我为你接风，咱们去撮一顿，喝个痛快。

”老痒也正说得兴起，回道：“那——那敢情好，老子三年没吃过大块肉了，这次要吃个爽！”

”这事就这样拍板了，我也兴奋得睡不着觉，胡乱洗了个澡，把家里收拾了一番，就去约定的酒店等那小子，把菜单上所有大块肉的菜都点了一份。

傍晚时分不到，那小子就来了。

我一看，哟，这小子不正常，蹲了三年深牢大狱，竟然还肥了。

我们两个老友见面，二话不说，先干掉了半瓶五粮液，回忆以前的生活，看看现在的情况，都不由欷歔。

直到酒足饭饱，桌面上盘子底朝天，才发现已经说得无话可说了。

我那时候酒也喝多了，脑子犯浑，就说起了他当年犯事的事儿，打着饱嗝问他：“你实话告诉我，你当年到底他娘的倒到了什么东西，你那江西老表竟然还被判了个无期？”

”话一出口我就后悔了，心说我提这事情干什么，等一下勾起他的伤心事，我还不好圆场子。

没想到他一听我问，竟然面露得意之色，抿着牙，说：“我倒出来的东西，嘿嘿，邪门得很，不是一——是不告诉你，就算我告诉你了，你也不知道。

”我看他瞧不起我，大怒：“你拉倒吧，老子可不是三年前的毛头小子了，唐宋元明清，只要你能说

<<盗墓笔记 2>>

出形状来，我就能知道是啥东西。

”老痒看我一本正经的，笑道：“就——就你那熊样，你还唐宋元明清！”

”说着他就用筷子蘸着酒，在桌子上画了个奇怪的形状，“你——你见过这东西没？”

”我醉眼朦胧，看了几眼也看不清楚，只觉得像一棵树，又像一根柱子，骂道：“你个驴蛋，蹲了三年窑子，画画一点也没长进，你画的这个叫啥？”

整个儿一棒槌！

”老痒说道：“你——你——你就凑合着看吧！”

就你那——那眼神儿，也就只配看这种画！”

”我仔细看了一下，实在是画得不知所云，对他说：“鬼知道你画的是啥，你看这几个分叉，你的意思是花纹吧，画得和树杈似的，这画太次，我看不出来！”

”老痒得意地一笑，压低着声音，很神秘地对我说：“你还别——别说，这就是树杈，手腕粗细的青铜树杈！”

”我一听，哟嗬，这家伙原来还倒了个青铜器出来，这真是不要命了，给他判了个三年还真算赚了，赶忙对他说：“这东西得多重呀，你小件的东西不倒，倒个庞然大物，这不找逮吗？”

”他拍了拍我的肩膀，剥了一个葱爆芋艿，丢到嘴里说道：“你不了解当时的情况，那地方和你想的不同，说起来就话长了。”

”我对青铜器略有研究，琢磨着他画的那个东西，想起前不久在三星堆挖出来的那几棵青铜神树，还真有点像。

三星堆是古蜀的遗迹，严格说来已经不算是我们古董买卖能涉及的范畴了。

年代太远，过于珍贵，价格开多少都不算高，要是老痒去的地方有这东西，那也不知道该说他是走运还是倒霉。

我一下子对这东西产生了兴趣，就问他当时经过是怎么样的。

他喝多了，也没想要隐瞒，一五一十就说了出来。

那时候，他们进秦岭已经走了十几天，除了满眼的原始森林，什么也没找到，几乎进入了弹尽粮绝的境地。

老痒和他老表其实都没有盗墓的基本常识，只是怀着满腔的热情，此时他老表已经心灰意冷，打了退堂鼓，因为老痒一直坚持着，才没有马上折返回去。

这一天，他们跋涉到了一个隐藏在崇山峻岭之中的山谷，这样的山谷这几天他们不知道见过多少了。

不过这一次，老痒却发现这里有点儿不同。

这里的地理环境非常奇特，海拔很低，温度很高，在山谷的中心，有一片地域广阔的老榕树林海。

哇，那林子，也不知道里面有多少棵十个人都无法环抱的榕树，遮天蔽日，榕树根爬满了地面，几乎没空隙可走。

老痒的老表一看这情景，就觉得不太对劲，榕树林能长成这样的规模，不像是自然形成的。

地仙里有句老话，叫：“咸地不长蒿，日上九八桥；秃山不冒林，必有沙泥淘。”

”就是说，草和树生长得不正常的地方，地底下或者四周就可能有问题，也许会有古墓。

榕树根系如蛇，互相缠绕，林子比一般的树林要密集很多，进去恐怕会吃点儿苦头，但是想想这一次来吃了这么多苦头却什么也没捞着，他老表心里也不舒服，心一横，就带着老痒走了进去。

他们一直往里走，直走到夕阳西下，才慢慢靠近了林海的腹地。

四周夜鸦的叫声此起彼伏，光线极度昏暗，他们打起手电，放慢前进的速度，以免迷路。

就在这个时候，他老表给什么东西绊了一下，差点儿摔倒。

老痒忙扶住他，转过身一看，原来是脚下的榕树根包里，裹着什么东西，高出了地面一块。

他们用短斧砍掉那榕树根包的几根根须，里面的东西暴露了出来，用手电一照，原来是一个长满青苔的石头人，看服饰似乎是两汉以前的风格，浮雕着十分精美的图腾。

这个石头人的出现，让老痒他们马上意识到，这个林子里确实存在着什么东西，老话说得果然没错...

...他们在石头人的周围四处查看，很快，他们便发现这里的榕树林地表的落叶泥下面，埋着很多大型的石板，似乎是一条古道的遗迹。

那石人就位于古石道遗迹的一边，似乎是这条石道的守护俑。

<<盗墓笔记 2>>

这样的格局，会不会是皇陵的神道？

老痒想，还在外面几十里外那小村子的时候，有老人说这儿的山里埋了好几个西晋侯，难不成辛苦了这么多天，真给他们碰上了？

要是真的，那这几天受的苦可真值得了。

他和他老表两个人商量一下，决定先顺着古道找找看，如果附近有古墓，必然还有什么痕迹。

他们顺着古道跋涉，又走了好几个小时，进入了林海的中心地带。

在石道的两边，他们又发现了不少石人的遗迹，有的横倒在石道上，有的给裹进了树的内部，都长满了青苔，神道的痕迹，越来越明显。

老痒他们暗自兴奋，加快了脚步，可奇怪的是，顺着古道越向前，四周的气生根越密集。

到了最后，老痒他们不得不将根须砍断，才能勉强通过，似乎这里的树木，不希望有陌生人走这一条道路。

这样一直走到了后半夜，筋疲力尽之下，前面的树缝中才出现了月光。

老痒感觉可能石道的尽头到了，他们翻过大堆的乱石头，砍断了最后一根气生根，从榕树林里钻了出来。

一下子，月光下，一个巨大的向下凹陷的倒金字塔形的石坑出现在了他们的视野里，足有一个足球场那么大，形状就像一个巨大的斗，扣在森林的中间。

坑四边的坡面给修成了阶梯，足有一百来阶，通向坑的底部。

老痒当时看得几乎傻了，他从来没想到石道的尽头，竟然是这么壮观的古建筑遗迹，只觉得心跳加速，几乎双腿发软想跪下来给这个坑磕头。

<<盗墓笔记 2>>

媒体关注与评论

说起《盗墓》，往往与《鬼吹灯》相提并论，网上也常有各自拥趸为两者优劣争得面红耳赤，其实大可不必。

两者应该说是春兰秋菊，各擅胜场。

如果说《鬼吹灯》更擅长用种种新奇未知的神秘事物来撩拨读者的好奇心，那么《盗墓笔记》则更善于用悬念和谜题的设置引人欲罢不能。

胡八一等人的主要身份是“探险者”，而吴邪则主要是个“解谜者”，他进行一次次探险的目的，就是为了解开那一个个深不见底的谜团。

也正因此，《盗墓》在写作时多了份悬疑小说的特点，主角在不断深入险境时更要时刻保持理性，靠推理和线索解开谜题。

读者时而因险象环生的情景而揪心，时而又在对重重悬念的探究中紧绷神经，自是恨不得立刻把故事读完，才能令一颗悬着的心彻底放下。

加之胖子等人时不时的调侃幽默，更是令故事在紧张之余多了一份趣味，更增加了故事的可读性。

<<盗墓笔记 2>>

编辑推荐

《盗墓笔记2》500万销量累计起来的巨大悬念首度爆发！

南派三叔再次演绎另类探险修订版更精彩。

掀开秦岭万年神树、天宫雪墓隐藏的千古之谜。

一部五十年前流传下来的千年古卷！

最好看的盗墓小说。

古墓总是充满了神秘和恐怖的色彩，而南派三叔笔下的盗墓，更毋宁说是一次另类的探险。

《盗墓笔记2》对这一神秘玄幻、迷团重重的探险历程做了更为精心、精彩的演绎：尸阵、鬼吹灯、秦岭神树、螭蛊、麒麟竭，种种怪异事物接踵而现，让读者应接不暇的同时，也给他们带来了强烈的感官上的刺激。

较之第一部，《盗墓笔记2》的故事情节更加跌宕起伏，对于一系列的悬疑事、物的细致渲染，和盗墓过程中遇到的地裂、坍塌和与其他盗墓团伙争斗的描写，也增添了读者对小说中主人公这一本身不合法的行为的浓厚兴趣，以及对这次盗墓活动的进一步深入的期待……

<<盗墓笔记 2>>

名人推荐

“哦，原来盗墓是这样一门深奥的学问”。

建筑学、风水学、生物学、工程学、历史学、冷静的头脑、绝佳的判断力、敏捷的身手、充沛的体力……最重要的是无与伦比的胆量。

——网友 LANGEGE 它拥有许多畅销小说必备的要素：悬念、惊险、恐惧、诡异、历史依据、民间传说和生活化的语言，还介绍许多盗墓的方式和所用工具，内容亦幻亦真特别牵动读者，还有华丽的伏笔，使读者不得不穷追不舍的接下去看。

作为一贯不太引人注目的考古盗墓类小说，它的确开创先河！

——网友 蓝岚读盗墓笔记总有身临其境的感觉，通常手不能释卷，非一口气读完不快。

故事情节紧凑，脉络清晰，虽然故事内容天南海北，海内海外的扯，但是主线清晰，确实属于探险，寻奇，推理，悬疑爱好者不可不读之作。

——网友 WJH

<<盗墓笔记 2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>