

<<上海-渐行渐远的市井记忆>>

图书基本信息

书名：<<上海-渐行渐远的市井记忆>>

13位ISBN编号：9787807406358

10位ISBN编号：7807406356

出版时间：2011-2

出版时间：上海文化出版社

作者：陈克家 编

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<上海-渐行渐远的市井记忆>>

### 内容概要

《上海：渐行渐远的市井记忆》由陈克家拍摄。从20世纪90年代开始陈克家就用心爱的照相机，历时十一年，坚持深入到当时上海十四个区六个县的大街小巷，拍摄了成千上万张纪录上海城市风貌的摄影作品，旨在把即将消失的上海老宅的人文场景记录下来，让后人知道，上海人的前辈们是怎样从艰苦中走来。

## <<上海-渐行渐远的市井记忆>>

### 作者简介

陈克家，1934年生于北京，籍贯湖北罗田。

1949年1月参加中国人民解放军。

1954年转业到武昌钢校读书。

1957年毕业到上海第三钢铁厂工作，任机械工程师。

1979年起进行业余摄影。

1982年参加中国摄影家协会上海市分会。

1983年参加中国摄影家协会。

1984年被推选为上海第三届文代会代表。

1985年传略被收录刊登于《中国摄影家辞典》。

1986年获首届上海文学艺术奖。

1989年离休。

同年11月于上海美术馆与香港著名旅行家、摄影家李乐诗共同举办“李乐诗、陈克家《你我看香港》摄影展览”。

1993年被推选为上海第四届文代会代表。

1995年参加中国女摄影家协会，任首届理事。

1998年荣获上海市文联颁发的“德艺双馨”荣誉称号。

1993年至2003年，历时十一年，潜心专注拍摄在改革开放中即将消失的上海老宅。

2004年上海市历史博物馆收藏了其捐赠的“1994年后上海市居民老宅”等摄影作品267张。

<<上海-渐行渐远的市井记忆>>

书籍目录

序前言老宅寻根老城厢石库门陋棚筒屋浦东老宅老虎天窗邻里风情里弄人家小弄堂大乾坤弄堂记忆螺蛳壳里做道场最美不过夕阳红附录光圈里的情和爱梅花香自苦寒来感言

<<上海-渐行渐远的市井记忆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>