

<<中华翡翠艺雕>>

图书基本信息

书名：<<中华翡翠艺雕>>

13位ISBN编号：9787807404903

10位ISBN编号：7807404906

出版时间：2010-4

出版时间：上海文化出版社

作者：耿百鸣

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华翡翠艺雕>>

内容概要

翡翠，玉石之王，与钻石、红宝石、祖母绿为宝石家族的四大名宝。

在明代以前的典籍中，几乎没有翡翠的记载。

明清之际，随着东西方文化交流渐盛，翡翠开始登上中国皇家珠宝殿堂，但基本上也就局限在首饰和挂件的范围内。

传闻慈禧太后得一翡翠白菜的摆件，奉为至宝。

据今台北故宫博物院的文物资料看，这件翡翠白菜放在如今的古玩市场上，也只是件普通物件而已。

太平时节古玩兴，改革开放的三十年，中国的收藏界得到了空前的繁荣和发展。

但囿于传统，收藏界对翡翠的视点还基本着眼于挂件。

对于材料和设计要求更高，工艺更为复杂的摆件，几乎还没有专门的著述予以总结。

翡翠艺术品，无论从哪个方面去评价，都是材质第一。

当代的翡翠作品，由于开采技术的提高，其材料来源及其品质是以往所不能比的。

就翡翠艺术品的发展历程来说，当代所处的地位，也毫无疑问是在巅峰之上。

书籍目录

前言翡翠的性格第一章 神灵篇 1. 青龙护珠 2. 玉龙戏珠 3. 彩云破处神龙出 4. 螭龙滚球 5. 如意弥陀 6. 济世弥勒 7. 童子戏佛 8. 招财弥陀 9. 捻珠观音 10. 送子观音 11. 自在观音 12. 净瓶观音 13. 杨柳观音 14. 如意观音 15. 天女散花 16. 刘海戏金蟾 17. 刘海撒钱 18. 如意金蟾 19. 老子出关 20. 鬼见愁 21. 济公施法第二章 器物篇 22. 含香聚瑞花熏 23. 万象升平对瓶 24. 狮首象耳对瓶 25. 回文花足方鼎 26. 万象升平花觚 27. 雷纹花觚 28. 犀牛尊 29. 小香薰 30. 狮首龙耳云纹炉.....第三章 自然篇第四章 丰收篇第五章 人生篇

<<中华翡翠艺雕>>

章节摘录

插图：

<<中华翡翠艺雕>>

编辑推荐

《中华翡翠艺雕》是由上海文化出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>