

<<东情西调>>

图书基本信息

书名：<<东情西调>>

13位ISBN编号：9787807402534

10位ISBN编号：7807402539

出版时间：2008-8

出版时间：上海文化出版社

作者：石磊 主编

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东情西调>>

前言

在我自己的地图册里，五年前才开始计划去那里——有久远的历史、混杂的积淀、原住民自由自在的淳朴生活，就算空气里，都有不能解释的气味。

找寻更淳朴更简单的生活、找寻更和谐的内心，是我上路的理由之一。

事实上，这个地方，是自己拼接出来的完美旅行地之一种。

它在时间和空间上是不可能连续和对位的。

去的第一个地方是西藏。

深夜。

拉萨大昭寺佛殿回廊转经道上，白天彩虹般的转经人群已经全部散去，正门广场前唐蕃会盟碑就像一根风中光秃秃的旗杆，孤立自傲。

广场上，路灯昏暗，黑压压的近百条身影，一样磕等身长头。

彻夜不灭的酥油灯，灯花散尽。

朝圣者全身匍地。

衣服薄的话，不用多久，膝盖、手肘全部会磨破，胸口也会擦伤，前额一道道暗红。

朝圣路上，一起一伏，只有对于未来对于未知的无限憧憬，清苦生活中依然在握的自在自信。

白日。

藏地公路上，旅行者每拍一张照片，都会自觉掏钱给伸出手来要10元钱的摆姿态的小孩子。

我只给了他们随身带着的巧克力，孩子身后的爸爸朝我骂娘，可小孩子的笑脸让我这辈子都无法忘记

。

感动于混合着今日和昨日历史的旅行地。

感动于原生态交集着商业标注的地方。

没有一个地方应该是纯粹的，只留给旅行者享用的。

几千年前，东方的宗教就开始探究人生意义。

在西方优质生活的20世纪60年代，东方圣地的异国情调、爱、内心生活、活着意义的探究，都是西方嬉皮不远万里来到东方朝圣的目的。

现在的嬉皮脸蛋反比四十年前光净明亮，维珍航空的创始人理查德·布莱森更是老嬉皮转身主流精英的传奇。

当初的年轻理想的追寻已经变成了回忆。

乐坛一代魔笛大师Rori Korb曾以二胡、箫、竹笛、曼陀铃、日本13弦古筝的东方神秘对话长笛、凯尔特竖琴，构建了未存在过的心灵秘境。

确实更朴素更和谐的生存秘境一定只存在自己的心像中。

写于2006年4月

<<东情西调>>

内容概要

本书是作者的游记，里面纪录了作者在旅行途中的所见、所闻、所感，书中具体收录了：《拉萨梦境》、《丽江：是否假相》、《瓦腊纳西：比传说更古老》、《在奇旺倾听丛林心跳》、《到“凯敦”另类一把》、《去Haight—Ashbury，做哈皮的嬉皮》等文章。

嬉皮士的行并非只是庸俗旅游意义上的肉体位移，他们追求的是一种神游。

神游的起点建立在对资本主义社会基本准则的背离上，他们希望成为现实社会中最真实的人，用植根于爱、思考、理性和创造性之中的权利来代替植根于财产、特权和环境之中的权利。

对上述价值观念的渴望，使嬉皮士们将目光转向了东方，那里有一个又一个宗教圣地，那里的人们，在几千年前就开始探究人生烦恼、灵魂奥秘和生死大义……本书是作者的游记，里面纪录了作者在旅行途中的所见、所闻、所感。

<<东情西调>>

书籍目录

东方心地（代序）重返嬉皮之路东方情绪 拉萨梦境 丽江：是否假相 大理：一种古代 东洋之美——
旬之风物诗 瓦腊纳西：比传说更古老 在奇旺倾听丛林心跳 马来西影嬉皮原点 到“凯敦”另类一把
去Haight—Ashbury，做哈皮的嬉皮纽约SOHO区——世界公民的裱花蛋糕

<<东情西调>>

章节摘录

插图：拉萨梦境梦境一酥油灯，点到九九八十一盏。

我从大昭寺走出来——这是我此行最后一次来这里。

明天一早，我就要去贡嘎找一架回上海的飞机，尽平生所能向柜台上的办票小姐拍桌子骂娘，让她们给我一个机票早已应许给我的座位。

此时，这个女人正坐在广场上晒太阳，笑着冲我说了这么一句：“万一哪天你突然想自杀，把上海的一切都扔了，来这里找我吧。

”这个疯疯癫癫的女人在这儿已经住了三年。

她的往事就像去年开在小昭寺窗台上的那排格桑花，如今已无迹可寻，只知道她曾经在大城市里过着舒适的生活，为了一次失败的恋爱，差点自杀成功。

看得出来，来拉萨以前，她是个讲究穿着的姑娘。

而现在，在中午透彻的日光中，她把油黑发亮的毡毯退到了腰间，只穿了件月白色的衬衣，像个真正的藏族人那样倚在石头墙上。

要不了半分钟，她将进入梦乡，干燥的脸颊上，高原红初露。

我是在哲蚌寺里遇到她的，那天下着小雨，上哲蚌寺的人很少。

其时，我们同坐一辆手扶拖拉机上山。

拖拉机的轮子踩扁了一个水塘，水塘用泥浆招待了我们一身。

我像被狗咬了似的尖叫着跳起来。

她却哈哈大笑，用一只袖口抹掉了脸上的泥点，把另一只袖口递给了我。

我们的友谊就这样建立了。

之后，我常在傍晚，请她到八廓街边上的茶楼里一起喝甜奶茶。

“我来了这么久，还是喝不惯酥油茶，但甜奶茶却一点问题都没有，香甜。

”“日子过得这样慢，你每天都在干什么？”

”“我不明白你们这些游客，到了拉萨，就三五结队地往外面跑，阿里、纳木措、林芝，忙得不得了

。而我，来拉萨就是为了生活，休息，享受安静和简单。

”

<<东情西调>>

编辑推荐

《东情西调(亲历指南)》由上海文化出版社出版。

<<东情西调>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>