

<<中国服饰史略>>

图书基本信息

书名：<<中国服饰史略>>

13位ISBN编号：9787807401193

10位ISBN编号：7807401192

出版时间：2007-3

出版时间：上海文化

作者：黄土龙 著

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国服饰史略>>

内容概要

本书以服饰发展的线索为主，重在讲清我国古代各个朝代服饰的概貌，以简御繁；并辅以一定量的插图，使之图文对照，便于阅读。

在讲清某个朝代服饰发展轮廓的同时，本书还尽力探索该服饰产生的社会背景、文化倾向，所寄寓的审美特征、美学价值等，借以说明服饰与社会的关系。

《中国服饰史略》系黄先生近作，全书较系统地叙述了中国服饰的发生发展，介绍了各朝各代典型服饰以及与之相关的政治、经济、文化、艺术、染织、民俗等材料，有文有图，有叙有议，资料丰富，条理清晰。

特别是后面一些章节，如清末民初服饰、上海早期服装行业等部分，撰写得通俗明了，颇有特色。

不少材料还是首次见诸中国服装史著述。

相信此书能引起广大服装爱好者的兴趣。

自80年代初以不，各地服装院、系如雨后春笋，亟需加强中国服装史教学，黄先生的这本专著，可说是及时向服装专业大中专师生提供了一本通俗普及型的教学参考书。

<<中国服饰史略>>

作者简介

黄土龙，1950年1月生于江苏建湖。

1976年华东师范大学中文系毕业，任教于上海纺织高等专科学校，主讲古典诗词等课程。

曾任该校服装艺术系副主任。

出版专著有《中国服饰史略》等。

近年来，受聘于东华大学、上海大学等服装院校，教授《中国服装史》，并兼任某服装报刊驻地机构负责人。

眼下正致力于网络媒体的研发。

书籍目录

新版前言中国服饰文化的辉煌历程（代序）第一章 原始、夏商服饰 第一节 原始服饰 第二节 夏代服饰 第三节 商代服饰第二章 西周服饰 第一节 服饰仪制 第二节 服装形式 第三节 西周纺织业第三章 春秋战国服饰 第一节 服饰全方位发展 第二节 楚国服饰 第三节 赵武灵王变服 第四节 服装繁盛的物质文化条件第四章 秦代服饰 第一节 秦代服装 第二节 秦代首服 第三节 秦服色彩与图案第五章 汉代服饰 第一节 汉服华美艳丽 第二节 男子服饰 第三节 女子服饰 第四节 贵族敛服——“玉衣”第六章 魏晋南北朝服饰 第一节 魏晋服饰 第二节 南朝服饰 第三节 北朝服饰 第四节 上层建筑对魏晋南北朝服装的影响……第七章 隋唐服饰第八章 宋代服饰第九章 辽金元服饰第十章 明代服饰第十一章 清代服饰第十二章 近代服饰第十三章 共和国各时期服装附录：简话外国服饰史后记主要参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>