

<<最基础>>

图书基本信息

书名：<<最基础>>

13位ISBN编号：9787807389101

10位ISBN编号：7807389109

出版时间：2012-6

出版时间：天津杨柳青画社

作者：田浩 编

页数：54

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最基础>>

内容概要

简单地说，素描就是用铅笔、炭笔、炭条、钢笔、毛笔等简单工具在单一色的纸上进行的绘画。素描是对绘画对象进行简单、朴素地描写，是与色彩相对应的绘画形式。素描的历史很久远，最早可以追溯到原始社会，人们把它作为对巫术及图腾崇拜而使用的造型手段。广义的素描范围很大，还包括中国画的线描以及水墨绘画等。我们平时所说的素描一般指明暗素描或光影素描，即注重研究物体的明暗，并通过明暗关系来表现物体的结构、空间、质感、量感等。

<<最基础>>

书籍目录

素描基础知识

一、关于结构素描

- 1 素描的含义
- 2 结构素描的含义
- 3 光影素描与结构素描的关系
- 4 画好几何形体结构素描的要点

二、常用工具及其使用方法

- 1 画笔
- 2 橡皮
- 3 画纸
- 4 画板与画架
- 5 其它材料

三、画前准备

- 1 观察方法
- 2 绘画姿势
- 3 表现技法
- 4 均衡构图
- 5 调整心态

四、透视原理

- 1 透视现象
- 2 透视类型

五、简单几何形体步骤图

- 1 正方体
- 2 球体
- 3 长方体
- 4 圆柱体
- 5 多面柱体
- 6 方锥体
- 7 圆锥体
- 8 切面柱体
- 9 切面球体

六、结合形体组合步骤图

- 1 字贯穿结合体
- 2 方锥贯穿结合体
- 3 圆锥贯穿结合体
- 4 两个几何形体组合
- 5 三个几何形体组合

七、习作欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>