

<<山水彩墨画法>>

图书基本信息

书名：<<山水彩墨画法>>

13位ISBN编号：9787807389088

10位ISBN编号：7807389087

出版时间：2012-6

出版时间：天津杨柳青画社

作者：胡韵

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<山水彩墨画法>>

内容概要

画画的第一步就是构图（章法）。

当面对一张白纸作画时，要明确作画的主题是什么，心中一定要清清楚楚。

中国画传统“六法”中的“经营位置”就是指章法，即现在所讲的构图。

山水画的构图讲究取势，构图的样式大致可分为“S”形、“上重下轻形”、“上轻下重形”、“左轻右重形”、“左重右轻形”。

不过，在作画时要灵活运用，切忌生搬硬套。

<<山水彩墨画法>>

书籍目录

一、山水画构图二、用笔三、山水画技法树叶树干泉水房屋、人物四、用墨基本技法例图作品局部作品示范《祥云人谷》五、画法步骤《一轮红日出云海》《山村多翠风》《云起江上图》《祥云护翠图》六、作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>