

<<画蝶图谱>>

图书基本信息

书名：<<画蝶图谱>>

13位ISBN编号：9787807386261

10位ISBN编号：7807386266

出版时间：2011-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：刘金保 绘

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画蝶图谱>>

内容概要

千姿百态的蝴蝶，是地球上最古老的动物之一。

从战国时期的庄周梦蝶，到东晋时期的梁祝化蝶，人们都赋予了浪漫的想象和对美好世界的追求。

我们现在可以见到的多是宋人的蝴蝶作品。

宋人花鸟的写生精神和周密不苟的描绘技法以及清新雅致的情趣意境吸引了后代画家的心摹手追。

画法也是根据画面的不同，采取着不同的方法。

明代的陈老莲所画蝴蝶，风格为之一变，以古朴的装饰风格，带入魏晋风骨。

本书介绍了黑色凤尾蝶以及白蝶的画法步骤等内容。

<<画蝶图谱>>

作者简介

刘金保（又名刘金宝），别署砚渍堂主。
1968年12月生于天津。
现为天津美术家协会会员，天津印社社员。
师从曹福泉、张牧石诸先生。

<<画蝶图谱>>

书籍目录

概述蝴蝶的结构蝴蝶的种类黑色凤尾蝶画法步骤白蝶的画法步骤白描画稿作品欣赏

<<画蝶图谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>