

<<丁世弼人物线描画稿>>

图书基本信息

书名：<<丁世弼人物线描画稿>>

13位ISBN编号：9787807385493

10位ISBN编号：7807385499

出版时间：2010-4

出版时间：天津杨柳青画社

作者：丁世弼 绘

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<丁世弼人物线描画稿>>

### 内容概要

学习美术，是实施素质教育的一项重要策略。不仅能提高学习者的审美判断能力、形象思维能力和整体的人文修养水准，而且还对我们的道德水准、生活情趣的提高有着潜移默化的影响。本书是“美术教学示范作品”系列之一，该书由专业画家精心打造，书中收集了大量有关于人物线描画的优秀作品的范本，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

## <<丁世弼人物线描画稿>>

### 作者简介

丁世弼，字仲宜，江西南昌人，1939年生。

家贫，初中毕业后即辍学。

自修书画，专工山水，花鸟，并及书法篆刻，兼事连环画创作，赖以生计。

“文革”期间，无以维生，遂归故乡耕稼度日。

1973年，为江西人民出版社雇用，编绘“人物画资料”，继之创作连环画《渔岛怒潮》。

其后，由江西省文艺学校临时聘为美术教师。

1980年，复以连环画为职业。

1984年，于江西艺术研究所工作。

1999年退休，现为国家一级美术师。

系中国美术家协会理事，江西美术家协会副主席。

从事连环画创作前后近二十年，作品累计长短篇百余件。

自1961年以来，曾获全国及省级奖项十余次，代表作有《渔岛怒潮》、《秋瑾》、《陈赓大将》、《红楼梦》等。

擅长线描，尤好传统笔墨技法。

近些年来着力于人物画创作，兼涉山水、花鸟题材，形成个人风格。

<<丁世弼人物线描画稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>