

<<工笔鲤鱼设色技法>>

图书基本信息

书名：<<工笔鲤鱼设色技法>>

13位ISBN编号：9787807385431

10位ISBN编号：780738543X

出版时间：2010-4

出版时间：天津杨柳青画社

作者：杨章进 编绘

页数：62

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔鲤鱼设色技法>>

内容概要

本书是“美术基础教学系列丛书”之《工笔鲤鱼设色技法》，该书立足于学习者的艺术素养和实际技能，由简到繁阶梯式地、图文并茂地介绍了工笔鲤鱼的设色技法，使学习者易懂、易学，易于操作。对于美术爱好者来说是一个不错的参考读物。

<<工笔鲤鱼设色技法>>

作者简介

杨章进，1963年生，河北任丘人，职业画家。

河北省美术家协会会员，河北省书法家协会会员，任丘市美术家协会常务理事，任丘市书法家协会常务理事，石家庄市画院特聘画师。

<<工笔鲤鱼设色技法>>

书籍目录

鱼的结构 鲤鱼的结构 染法 鲤鱼的勾线方法 鲤鱼线描步骤 鲤鱼局部染法 鱼鳍的变化 鲤鱼头部的变化 鲤鱼动态图 墨鲤染法 红鲤染法 锦鲤染法 鱼和水的关系 《畅叙幽情》画法步骤 《莲池双锦》画法步骤 《秋水溶溶》画法步骤 《双娇图》画法步骤 《莲池双锦》画法步骤 多条鲤鱼的构图

<<工笔鲤鱼设色技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>