

<<唯美至上>>

图书基本信息

书名：<<唯美至上>>

13位ISBN编号：9787807380641

10位ISBN编号：7807380640

出版时间：2006-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：李放

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<唯美至上>>

### 内容概要

中国实力派艺术家的喜怒哀乐是什么，最理想的生活方式是什么，他们艺术上奉行的最高准则是什么，他们最理想的艺术境界是什么，他们最崇拜的艺术家是谁，他们自认为最成功的作品是哪一幅，最失败的又是哪一幅，在这些作品背后，有着怎样或生动或曲折的故事，在他们最亲近的家人眼里，他们是怎样的形象？

在他们成长的过程中，又有着怎样不同寻常的经历... ..这些极少出现在正统的美术史中的内容，又何尝不是读者感兴趣的呢？

《唯美至-圣天阁中国艺术家之最丛书》将为你一一解答这些问题。

该套丛书共计21本，准备对100位中国较有影响的画家、书法家、工艺美术大师进行深入采访，真实记录他们的心声，反映这个时代艺术家的整体风貌。

## <<唯美至上>>

### 作者简介

李放，藏书家、电视节目策划人、自由撰稿人、搜狐网、雅昌艺术网专栏作家。

《唯美至上——圣天阁中国艺术家之最丛书》总策划、总撰稿。

拥有个人藏书两万余册。

广泛涉猎文学、历史、艺术、收藏、音乐、社会学、哲学、军事学、体育等诸多领域。

为中央电视台、凤凰卫视、上海东方卫视、北京卫视及各省、市卫视策划电视节目近百部。

在《光明日报》、《北京青年报》、《足球》、《周末画报》、《中国商报》、《海峡时报》等报刊发表各类文章千余篇。

<<唯美至上>>

书籍目录

序言巴荒 一、巴荒之最 二、一幅画和一个故事 三、记忆中的风景 四、如何步入艺术殿堂 五、个人简历  
阎平 一、阎平之最 二、一幅画和一个故事 三、记忆中的风景 四、如何步入艺术殿堂 五、个人简历  
徐晓燕 一、徐晓燕之最 二、一幅画和一个故事 三、记忆中的风景 四、如何步入艺术殿堂 五、个人简历  
申玲 一、申玲之最 二、一幅画和一个故事 三、记忆中的风景 四、如何步入艺术殿堂 五、个人简历  
喻红 一、喻红之最 二、一幅画和一个故事 三、记忆中的风景 四、如何步入艺术殿堂 五、个人简历  
夏俊娜 一、夏俊娜之最 二、一幅画和一个故事 三、记忆中的风景 四、如何步入艺术殿堂 五、个人简历

<<唯美至上>>

章节摘录

插图

## <<唯美至上>>

### 媒体关注与评论

书评本书是《唯美至上-圣天阁中国艺术家之最丛书》的第四本书。

书中采用图文并茂的形式，为您介绍我国名气最大的六位女油画家：巴荒、阎平、徐晓燕、申玲、喻红、夏俊娜。

这些名家最高兴的事情是什么？

最痛苦的事情是什么？

最成功的作品是什么？

最失败的作品是什么？

艺术上奉行的最高准则是什么？

等等问题，本书都会一一做出解答。

本书作者在深入采访的基础上，力图从多角度、多侧面反映每位画家独特的内在气质和艺术追求。

书中还配有每位画家大量的生活照、工作照以及代表作的图片。

为您全面了解这些当代绘画艺术大家提供了多个视角。

一样的问题，不一样的答案，最真实的记录！

## <<唯美至上>>

### 编辑推荐

中国实力派艺术家的喜怒哀乐是什么，最理想的生活方式是什么，他们艺术上奉行的最高准则是什么，他们最理想的艺术境界是什么，他们最崇拜的艺术家是谁，他们自认为最成功的作品是哪一幅，最失败的又是哪一幅，在这些作品背后，有着怎样或生动或曲折的故事，在他们最亲近的家人眼里，他们是怎样的形象？

在他们成长的过程中，又有着怎样不同寻常的经历……这些极少出现在正统的美术史中的内容，又何尝不是读者感兴趣的呢？

《唯美至-圣天阁中国艺术家之最丛书》将为你一一解答这些问题。

该套丛书共计21本，准备对100位中国较有影响的画家、书法家、工艺美术大师进行深入采访，真实记录他们的心声，反映这个时代艺术家的整体风貌。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>