

<<油画人物篇>>

图书基本信息

书名：<<油画人物篇>>

13位ISBN编号：9787807380481

10位ISBN编号：7807380489

出版时间：2007-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：艾轩,刘建超 编

页数：57

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<油画人物篇>>

### 内容概要

任何美术形式的创作，实际上都是塑造艺术形象的过程。

一幅作品的成功，起决定作用的是以艺术形象是否成功为显著标志的。

眼睛是心灵的窗子。

我们赞叹那些动人心魄、经久不衰的精品佳作，鼓励画家创作出生动传神、朴实感人的人物形象，坚持做到认真观察生活和高度凝练的艺术烘托手法相结合；其中娴熟的绘画技巧是必备的基础。

人物形象的刻画是作品的关键。

人物形象刻画得不好，其作品效果便无无从谈起。

千百年来，无论是中国画还是油画或是其他画种，人物形象起着至关重要的作用。

所以，凡从事人物画创作的画，都把人物形象的塑造列为一个非常重要的课题。

为了帮助美术爱好者更好地掌握和学习人物画的创作方法，编者选编了这本人物形象资料，内容都选取了作品的局部，以便学习观摩。

目的是使大家从中受到启发；学习作者科学务实的态度和精湛细腻的造型手段，并领悟其中的独到内涵和艺术魅力。

<<油画人物篇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>