

<<哈姆雷特>>

图书基本信息

<<哈姆雷特>>

内容概要

《哈姆雷特(名家名译双色插图青少版)》是世界著名戏剧家莎士比亚戏剧艺术的最高成就。它以精湛的艺术形式、博大的思想内容成为世界戏剧史上难以企及的高峰。这部悲剧描写的是丹麦王子哈姆雷特为父王复仇的故事，取材于1200年的丹麦历史，曾被多人改编和再创作，但莎士比亚却以自己的天才为这个古老的故事注入了时代的气息与哲理。该剧还为世界文学史贡献了一个前所未有的形象——哈姆雷特。这个形象在心灵世界的深刻开拓是整个欧洲文学最为丰美的收获。

<<哈姆雷特>>

作者简介

作者：(英国)莎士比亚 译者：朱生豪

<<哈姆雷特>>

书籍目录

第一幕第一场 埃尔西诺城堡前的露台第二场 城堡中的大厅第三场 波洛涅斯家中一室第四场 露台第五场 露台的另一部分第二幕第一场 波洛涅斯家中一室第二场 城堡中一室第三幕第一场 城堡中的一室第二场 城堡中的厅堂第三场 城堡中的一室第四场 王后寝宫第四幕第一场 城堡中的一室第二场 城堡中的另一室第三场 同前；另一室第四场 丹麦原野第五场 埃尔西诺；城堡中一室第六场 同前；另一室第七场 同前；另一室第五幕第一场 墓地第二场 城堡中的厅堂

<<哈姆雷特>>

媒体关注与评论

莎士比亚不属于一个时代，而是属于所有的世纪。

——[英]本·琼森莎士比亚的变异复杂的人性，精妙的结构，绝美的诗情，充沛的人道精神，浩瀚的想象力，是任何天才不能比拟的。

——曾禺

<<哈姆雷特>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>