

<<世说新语 梦溪笔谈>>

图书基本信息

书名：<<世说新语 梦溪笔谈>>

13位ISBN编号：9787807361763

10位ISBN编号：780736176X

出版时间：2007-7

出版时间：三秦出版社

作者：刘义庆

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世说新语 梦溪笔谈>>

内容概要

《世说新语·梦溪笔谈》(经典珍藏版)是两本经典的合集。

《世说新语》是我国最早的一部文言志人小说集，由刘义庆编撰。

刘义庆(403-444)，彭城(今江苏徐州市)人，南朝宋文学家。

全书共收100多则故事，主要记载汉末至东晋年间一些士大夫的言行轶事，形象地反映了当时的社会风貌，尤其是士大夫阶层的生活状况乃至精神世界。

《世说新语》语言质朴精炼，言简意赅，耐人寻味。

《梦溪笔谈》作者沈括(1031-1095)，字存中，北宋时代杰出的科学家、政治家。

为笔记体著作，收录了沈括一生的所见所闻。

现存《梦溪笔谈》26卷，内容涉及天文、数学、地理、地质、物理、生物、医学、军事、文学、史学、考古及音乐等学科。

记载了我国古代自然科学的成就和劳动人民对科学技术的贡献。

<<世说新语 梦溪笔谈>>

作者简介

作者：(南宋)刘义庆等《世说新语》作者刘义庆(403~444)，南朝宋宗室，袭封临川王，曾任南兖州刺史等职。

《宋书》说他“爱好文义”，“招聚文学之士，近远必至”。

著有《徐州先贤传赞》九卷及《典叙》、志怪小说《幽冥录》等。

《梦溪笔谈》作者沈括(1031-1095)，宋钱塘人，字存中。

嘉间擢进士，累官翰林学士、三司史。

博学能文，通天文、历算、方志、音乐等。

制天文仪器，造新历，为后世所采用。

沈括一生著述四十种以上，现存最负盛名的著述是《梦溪笔谈》、《补笔谈》、《续笔谈》、《梦溪忘怀录》、《良方》等，其中《梦溪笔谈》、《补笔谈》、《续笔谈》，以笔记的体裁，记录、稽考、订正了大量的当时和前代的典章制度、掌故轶事、文物考古、物产民俗等资料，这一切都成了后来文史研究的可信依据，更为人瞩目的是其中还记载了众多惊人的科学技术知识和创见。

<<世说新语 梦溪笔谈>>

书籍目录

世说新语德行第一	仲举礼贤 / 2	叔度之器 / 2	泰山桂树 / 2	难兄难弟 / 3
	舍生取义 / 3	割席分坐 / 3	形骸之外 / 4	急不相弃 / 4
王祥事母 / 5	王戎死孝 / 5	郗公吐饭 / 6	顾荣施炙 / 6	周镇漏船 / 7
	长豫谨慎 / 7	不卖的卢 / 7	阮裕焚车 / 8	简文鼠迹 / 8
范宣受绢 / 9	不忘根本 / 9	殷凯弃官 / 10	试守孝子 / 10	罗母 / 10
焚裘 / 11	身无长物 / 11	纯孝之报 / 11	言语第二月中无物 / 12	小儿偷酒 / 13
	覆巢之下 / 13	忠臣孝子 / 14	汗不敢出 / 14	偷不为礼 / 15
	畏法而来 / 15	探策得一 / 16	仲思之思 / 16	顽民苗裔 / 16
	千里莼羹 / 17	清虚日来 / 17	志存本朝 / 18	顾和致辞 / 18
氏小儿 / 19	孔沈受裘 / 19	坐无尼父 / 19	不必遗言 / 20	猎场应答 / 20
	圣人难慕 / 20	人何以堪 / 21	松柏之质 / 21	羊秉无后 / 22
	逸少高见 / 22	清言致患 / 22	柳絮因风 / 23	岂暇择木 / 23
柳何施 / 24	何常之有 / 24	清流惠风 / 25	芝兰玉树 / 25	鱼鸟何依 / 25
	滓秽太清 / 26	政事第三不忠不孝 / 26	残害骨肉 / 27	互不相师 / 27
	山涛出处 / 27	何惜池鱼 / 28	好学免祸 / 28	陆玩翻异 / 29
	文学第四礼乐皆东 / 29	服虔作注 / 30	圣人体无 / 30	争不相喻 / 31
	郭象受困 / 31	南北学人 / 32	注神倾意 / 32	不屑逆风 / 32
孙殷争论 / 33	林公才气 / 33	嫂言慨 / 34	于支争名 / 34	殷浩解梦 / 35
	孙盛败北 / 35	七步为诗 / 36	阮籍神笔 / 36	高名作序 / 37
	潘岳为表 / 37	有无之间 / 38	屋下架屋 / 38	金石之声 / 38
宏作赋 / 39	方正第五义形于色 / 39	特赦郭妻 / 40	但见其上 / 40	背洛而坐 / 41
	武子之愧 / 41	夏门 / 42	连榻坐客 / 42	向雄忤旨 / 43
	我自卿卿 / 43	砍伐社树 / 44	充即庐人 / 44	孟著劝柱 / 44
	何如尧舜 / 45	以此负公 / 45	仲真屈膝 / 46	次道直言 / 46
平将终 / 47	蓝田不让 / 47	不可作缘 / 47	不须陶米 / 48	不烦复尔 / 48
	何异王莽 / 48	蓝田拒婚 / 49	自量为难 / 49	拒称小子 / 50
	雅量第六顾雍丧子 / 50	临刑奏琴 / 51	倚柱作书 / 51	路边苦李 / 52
	王戎无恐 / 52	不与人校 / 52	裴遐默受 / 53	何所稍严 / 53
负始分 / 54	元规非假 / 54	东床袒腹 / 54	搏虱如故 / 55	可使著贼 / 55
	太傅泛海 / 56	王谢优劣 / 56	儿辈破贼 / 57	屋上起火 / 57
	食毕便退 / 58	识鉴第七乱世英雄 / 58	刘备才干 / 59	山涛论兵 / 59
	志大其量 / 60	名重识暗 / 60	王应沉江 / 61	桓温伐蜀 / 61
复为名 / 62	谢公相士 / 62	赏誉第八平舆二龙 / 62	云中白鹤 / 63	不 / 62
三叹羊叔 / 63	从兄不亡 / 63	不鸣不跃 / 64	合于其旨 / 64	人之水 / 63
镜 / 65	竹林诸子 / 65	人伦之表 / 65	陆机兄弟 / 66	使人忘疲 / 65
	位望陵迟 / 67	主非尧舜 / 67	灼然玉举 / 68	海岱清士 / 68
68玉谷之辨 / 69	拔萃国举 / 69	推荐道生 / 69	逸少清贵 / 69	未可 / 70
得测 / 70	谢林祖刘 / 70	出群之器 / 70	真率少许 / 71	不欲苦物 / 71
	文理转道 / 71	过于传闻 / 72	桓温诣谢 / 72	桓公赞叹 / 72
73沐浴此言 / 73	刘尹简文 / 73	魏氏有人 / 73	仪刑百揆 / 74	刘尹 / 74
之言 / 74	名士高操 / 74	警悟交至 / 75	造膝共语 / 75	生性至峭 / 75
	后来之秀 / 76	萧索寡会 / 76	故自濯濯 / 76	常有新意 / 77
77映彻九泉 / 77	品藻第九功德先后 / 77	士元评友 / 78	诸葛兄弟 / 78	
	父子优劣 / 79	洛阳名士 / 79	自有公论 / 80	知人知己 / 80
条方外 / 81	蓝田何似 / 81	郗鉴三反 / 81	布衣宰相 / 81	兼有诸美 / 82

<<世说新语 梦溪笔谈>>

- /82简文论人 /83宁愿作我 /83正是我辈 /83共骑竹马
 /84宁为管仲 /84不可陵践 /84弘度流涕 /85区别智勇 /85欲
 言又止 /86直言不讳 /86弟子服膺 /86安石为雄 /87攀安提万
 /87水平相当 /87道季自评 /88袁羊何似 /88庾公林公
 /88吉人辞寡 /89外人哪知 /89身意如此 /89名士风流 /90嘉
 宾为上 /90林公居中 /90千载之英 /91各有其美 /91规箴第十
 乳母获免 /92元方丧父 /92孙休射雉 /93政荒民弊 /93阿堵之
 物 /94平子劝嫂 /94流涕谏酒 /94苏峻东征 /95莫倾栋梁
 /95羲之之过 /95远公讲论 /96捷悟第十一杨修拆门 /97皆似从官
 /97夙惠第十二蒸饭成粥 /98不见长安 /98越席提耳 /99酸感旁
 人 /99豪爽第十三王敦击鼓 /100驱散婢妾 /100三起三叠 /101
 梁王安在 /101容止第十四平叔貌美 /102嵇康风采 /102玉山上行
 /103才不称貌 /103神仙中人 /103敬伦似父 /104企脚北窗 /104
 如朝霞举 /104自新第十五周处自新 /105戴渊少时 /106企羨第十六阿龙
 超脱 /107丞相恋旧 /107微雪鹤氅 /107伤逝第十七驴鸣送葬
 /108令此人死 /108情之所钟 /109鼓琴吊丧 /109道林之死 /109
 人琴俱亡 /110亡国之叹 /110栖逸第十八道士孙登 /111不惊宠辱
 /111褒贬分明 /111仕隐殊途 /112诸侯之遗 /112贤媛第十九暴富不祥
 /113昭君出塞 /113婕妤蒙谗 /114作粟粥待 /114许允被诛
 /115诸葛诞女 /115契若金兰 /116不可与婚 /116王湛选偶 /117
 俊才女德 /117屈节为妾 /117李势之妹 /118无烦复往 /119济尼
 之论 /119术解第二十车脚烧饭 /120折臂三公 /120善解马性
 /120委罪于树 /121妙解经脉 /121巧艺第二十一弹棋之艺 /122钟书荀画
 /122绘画有益 /123传神写照 /123宠礼第二十二作父如此 /124卿
 莫负我 /124任诞第二十三竹林七贤 /125阮籍服丧 /125刘伶病酒
 /126邻有美妇 /126大盆盛酒 /127遥集之母 /127坐视不救 /127
 老妪识人 /128一见如故 /128不作邮差 /129旁若无人 /129恨无
 三妹 /130陈尸行殡 /130白羊肉美 /130兴尽而返 /131酒浇块垒
 /131何谓名士 /131简傲第二十四公荣无酒 /132嵇康锻铁 /132上
 树捉鹊 /133方外司马 /133谢万碰壁 /134谢安深算 /134排调第
 二十五小儿善谈 /135钟会善对 /135竹林酣饮 /136漱石枕流
 /136夫妇笑谈 /136南人北鬼 /137答非所问 /137似有瓜葛 /137
 出门更衣 /138捉鼻而语 /138齐庄神意 /139以子戏父 /139豹奴
 似舅 /139嘉宾劝弟 /140糠粃沙砾 /140约法三章 /141举体无润
 /141林公理屈 /141荣期受讽 /142牙齿锋利 /142咄咄逼人
 /143比拟不类 /143轻诋第二十六终日妄语 /144太傅初渡 /144标同伐
 异 /144真猪假猪 /145谢安色愧 /145才士不逊 /146衿抱未虚
 /146无异常人 /146假谲第二十七曹操少时 /147望梅止渴 /147羲之
 装睡 /148庾公请罪 /148温峤续娶 /149梦中杀人 /149用智之失
 /150黜免第二十八柔肠寸断 /151咄咄怪事 /151为何更瘦 /151桓
 温上表 /152复出孙策 /152俭嗇第二十九啖李伐树 /153陶公大叹
 /153汰侈第三十石崇宴客 /154石家厕所 /154富豪斗富 /155君夫赌牛
 /155竟比珊瑚 /155太尉杀牛 /156忿狷第三十一骄横遭杀 /157蓝田
 性急 /157蓝田能忍 /158桓玄杀鹅 /158谗险第三十二袁悦见诛
 /159东亭止谗 /159尤悔第三十三兄弟相残 /160王浑后妻 /160平原遇害
 /161周侯之死 /161温峤绝裾 /162子南被卖 /162纣漏第三十四王
 敦出丑 /163误食彭蜺 /163太傅德教 /163进退维谷 /164主簿误

<<世说新语 梦溪笔谈>>

- 事 /164惑溺第三十五曹公屠邲 /165奉倩殉色 /165郭氏好妒
 /166妇人卿婿 /166仇隙第三十六白首同归 /167羲之之死 /167庾夫人语
 /168梦溪笔谈自序 /170卷一·故事一朝献与朝飨 /171翰林院
 /171翰林学士 /172学士院轶事 /172衣冠制度 /173幞头 /173进
 见礼 /174笼门谢 /174带坠 /175校书官称学士 /175雌黄改字
 /175勘箭 /176翰林学士用乐 /176焚香礼进士 /176王安石破常规
 /177步行学士 /178卷二·故事二皇族子弟授官 /179凉衫 /179润笔
 费 /180躬亲职事 /180百官仪仗 /181卷三·辩证一古今衡制
 /182阳燧照物 /182黄陵二女 /183解州盐池 /184虎豹为程 /184
 十八学士图 /185芳州采杜若 /186《周南》、《召南》 /186卷四·辩证二桂屑
 除草 /187“一麾”辨 /187韩文公 /188《蜀道难》 /188卷五·
 乐律一论六吕 /189八八为伍辨 /190杖鼓 /190凯歌 /191从
 声与变声 /192胡部乐 /193李嗣真补磬 /193润州玉磬 /194《霓
 裳羽衣曲》 /194郢人善歌 /195《广陵散》考 /196《虞美人操》
 /197卷六·乐律二琵琶定弦 /198卷七·象数一修正历法 /199五行数
 /199斗建和岁差 /200落下闳历法 /201刻漏 /201日月的形状 /203
 物理有常有变 /203纳甲之法 /205卷八·象数二论卜筮 /206改进铜浑仪
 /206卷九·人事一中允亭 /207打关节秀才 /207夏竦食钟乳 /208贵
 人知人 /208王旦宽厚 /209副使贪财 /210举人群见 /210王安石
 拒受馈赠 /211晏殊质朴 /211石延年饮酒 /212朱孝子 /213刘廷式
 不负婚约 /214卷十·人事二索要回信 /215李余庆临死除奸 /215飞鹤报讯
 /216范仲淹忠告同僚 /216卷十一·官政一陈恕改茶法 /217三说法 /217
 刘晏和余 /218均衡赋税 /219刑曹驳错案 /220迁深州城 /220免
 官叙用 /221降官不过四等 /221战棚 /222“告不干己事法”由来
 /222范仲淹赈灾 /223高超合龙 /224钱塘江堤 /225卷十二·官证二真州复
 闸 /226张杲卿断案 /227范仲淹重农抑商 /227王钦若办事 /228卷十
 三·权智陵州盐井 /229颍叫子 /229狄青智胜党项 /230曹玮用兵
 /231任术 /232雷简夫移巨石 /232狄青不追穷寇 /233渚水为塞
 /234李允则修城 /235摸钟辨贼 /235侯叔献导水治堤 /236种世衡用间谍
 /237卷十四·艺文一相错成文 /238唐人炼句 /238王圣美说《孟子》 /239
 平王东迁 /239集句诗 /240卷十五·艺文二文章体制 /241鹳雀楼诗
 /242蔡挺贺诗 /242卷十六·艺文三乌鬼 /243隐士魏野 /243卷十七
 ·书画牡丹花图 /245霓裳曲 /245活笔 /246《乐毅论》碑
 /247卷十八·技艺许我 /248隙积术和会圆术 /248造弓 /250活版印刷
 /251卫朴 /252毛发与五脏 /253芎与苦参 /253僧医奉真
 /254卷十九·器用古器 /255神臂弓 /256凸面镜 /256古剑
 /257海州弩机 /257瘕子甲 /258唐代玉辂 /259卷二十·神奇雷斧雷楔
 /260山阳女巫 /260佛牙 /261郑夷甫明死生 /262吴僧文捷
 /263水中佛经 /264卷二十一·异事虹 /265尸毗王墓 /265震雷书字
 /266柿木奇字 /267紫姑神 /267怪疾 /269海市 /269
 异兽 /270舒屈剑 /271旋风 /272冰花 /272卷二十二·谬
 误谲诈附丁谓上奏 /273反玷 /273丁谓赐玉带 /274黄宗旦奏事
 /274包拯执法 /275进贡浙茶 /275李淑雅言 /276卷二十三·讥谑冷热官
 /277诗示人生 /277老卒快活 /278曹公右军 /278卷二十四·杂志
 一延州五城 /279石油 /279雁荡山 /280茶芽 /281小核荔枝
 /282卷二十五·杂志二天蛇 /283信州苦泉 /284符节 /284廉
 洁之士 /285屠江州 /285李顺 /286卷二十六·药议咽与喉

<<世说新语 梦溪笔谈>>

/287枸杞
麻
史记》
谈卷二·象数潮汐
军校
书与八分书
志谥号
/305流水与止水

/288鹿茸与麋茸
/290补笔谈卷一·故事宰相奏事
/292乐律义海习琴
/297韩信善用兵
/300器用古鼎与香炉
/303风后阵与六花阵
/306黄环

/288麻子
/293中声与正声
/297艺文书法之道
/301补笔谈卷三·异事龟葬梁家
/303扬州二十四桥
/306

/289黄药与甘草
/291虚室相待
/293应声
/296孙冕判牒
/299墨迹摹本
/304药议莽草

/290胡
/291辩证班固论《
/294补笔
/296权智延州
/299隶
/302杂

<<世说新语 梦溪笔谈>>

章节摘录

书摘《世说新语》是一部反映魏晋时代文人风貌、体现时代特征的笔记小说，是我国古代志人小说的代表性作品，对后世文学创作和士人精神等影响巨大，千百年来深受读者喜爱，并远播海外。

作者刘义庆（403～444），南朝宋宗室，袭封临川王，曾任南兖州刺史等职。

《宋书》说他“爱好文义”，“招聚文学之士，近远必至”。

著有《徐州先贤传赞》九卷及《典叙》、志怪小说《幽冥录》等。

《世说新语》通行本为六卷，三十六篇。

分德行、言语、政事、文学、方正、雅量、识鉴、赏誉、品藻、规箴等三十六门。

内容主要是记载东汉后期到晋宋间一些名士的言行与轶事。

他们均属历史上实有的人物，但其言论或故事则有一部分出于民间传说，不尽符合史实，且相当多的篇幅系杂采众书而成。

如《规箴》、《贤媛》等篇所载个别西汉人物的故事，采自《史记》和《汉书》，其他部分也多采自前人的记载；一些晋宋间人物的故事，如《言语篇》记谢灵运和孔淳之的对话等，则因这些人物与刘义庆同时而稍早，可能采自当时的传闻。

从《世说新语》的某些分篇中，可以看出刘义庆编著此书时的倾向性。

如《德行》、《政事》、《方正》、《雅量》等篇，作者对其中的人与事大抵采取肯定的态度；而《任诞》、《简傲》、《汰侈》、《尤悔》、《惑溺》等篇，则多持否定态度。

其他各篇，虽然从题目中看不出明显的态度，但行文中亦有其倾向性。

大体来说，刘义庆对汉末一些名士，都是歌颂或赞赏的；对魏晋的清谈家则有所肯定，也有所否定。

如他比较赞赏的晋代乐广等人，尚清谈而又不违背“名教”；至于像阮籍等蔑视“名教”的人，则被斥之为“狂诞”。

对有些历史人物，他虽然并不赞成，但对他们某些行为却又持欣赏的态度：如对西晋末年“清谈误国”的王衍，有时也赞赏他不和人计较的“雅量”；对桓玄则称其早慧。

总的来说，他还是依据世族士大夫的道德标准来评价人物的。

《世说新语》中所记载的人物言行，往往是一些零星的片断，但言简意赅，颇能传达人物的个性特点。

如《雅量》篇写祖约和阮孚两人的优劣，只通过祖约料理财物和阮孚为木屐上蜡的两个细节，便显示出一个是吝啬的守财奴，而另一个只是出于对木屐的癖好。

淡淡几笔，人物性格就跃然纸上。

《忿狷》篇写王蓝田性急，吃鸡蛋时用筷子刺不破壳而发怒，以至用脚踩，还放口中嚼破后吐掉，寥寥数语，把他当时暴怒的情状生动地表达出来。

《世说新语》的文字，一般都是很质朴的散文，有时几乎如口语，而意味隽永，在晋宋人文章中也颇具特色，因此历来为人们所喜爱阅读，其中有不少故事，成了诗词中常用的典故。

《梦溪笔谈》是北宋时期沈括撰写的一部笔记著作。

沈括（1031-1095），宋钱塘人，字存中。

嘉间擢进士，累官翰林学士、三司史。

博学能文，通天文、历算、方志、音乐等。

制天文仪器，造新历，为后世所采用。

沈括一生著述四十种以上，现存最负盛名的著述是《梦溪笔谈》、《补笔谈》、《续笔谈》、《梦溪忘怀录》、《良方》等，其中《梦溪笔谈》、《补笔谈》、《续笔谈》，以笔记的体裁，记录、稽考、订正了大量的当时和前代的典章制度、掌故轶事、文物考古、物产民俗等资料，这一切都成了后来文史研究的可信依据，更为人瞩目的是其中还记载了众多惊人的科学技术知识和创见。

《梦溪笔谈》是沈括晚年的见解和见闻的笔录。

现存《梦溪笔谈》二十六卷，分故事、辩正、乐律、象数、人事、官政、权智、艺文、书画、技艺、器用、神奇、异事、谬误、讥谑、杂志、药议等十七个门类，共六百零九条。

内容涉及天文学、数学、地理、地质、物理、生物、医学和药学、军事、文学、史学、考古及音乐等

<<世说新语 梦溪笔谈>>

学科。

总结了沈括多年来对科学技术、历史、考古、文学艺术等方面的研究成果，科学地记录了许多当时中国劳动人民在工业、工程上的杰出发明，如布衣毕创造的活字印刷技术、有关中世纪指南针的装置方法、喻皓的建筑技术、陕北延境内的石油等等，保存了很多非常有价值的历史资料，是中国科学史的重要著作。

《梦溪笔谈》全面总结了宋朝以前我国科学技术的诸多成就，其中所记述的许多科学成就均达到了当时世界的最高水平。

在数学上，他发明了“隙积术”和“会圆术”，“隙积术”比国外计算高阶等差级数的公式早五百多年，“会圆术”为我国球面三角学的发展奠定了基础。

天文方面，指出极星不在天极；得出冬至日长、夏至日短等结论；并且对天文仪器也有所改进。

历法上，大胆创新，提出《十二气历》。

地理学方面，以流水侵蚀作用解释奇异地貌的成因。

物理方面，记载了磁偏角、凹面镜成像实验和声音共振实验。

书中还记述当时一些重大科技成就，如指南针、活字印刷术的发明；炼铜、炼钢新技术的应用；其中“石油”一词也是在该书中首次提出的，并沿用至今。

《梦溪笔谈》作为科技文化园苑中的一朵奇葩，其影响已经不限于中国，而早就成为了世界各国科学家、史学家所重视的研究对象。

英国著名科学史专家李约瑟称《梦溪笔谈》是“中国科学史上的坐标”。

本书编排严谨，校点精当，并配以精美的插图，以达到图文并茂、生动形象的效果。

此外本书版式新颖，设计考究，双色印刷，装帧精美，除供广大读者阅读欣赏以外，更具有极高地研究、收藏价值。

编者2007年7月插图

<<世说新语 梦溪笔谈>>

媒体关注与评论

书评清谈小说中，最具有代表性，对后世影响最大的是南朝宋刘义庆的《世说新语》。

——《中国文学史》刘义庆《世说》十卷。

读其语言，晋人面目气韵，恍忽生动，而简约玄澹，真致不穷，古今绝唱也。

——[明]胡应麟 中国整部科学史中最卓越的人物。

——[英]李约瑟评沈括

<<世说新语 梦溪笔谈>>

编辑推荐

《世说新语·梦溪笔谈》(经典珍藏版)经典不容错过！

<<世说新语 梦溪笔谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>