

<<岁月存照>>

图书基本信息

书名：<<岁月存照>>

13位ISBN编号：9787807360056

10位ISBN编号：7807360054

出版时间：2006-5

出版时间：三秦

作者：文军

页数：180

字数：122000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<岁月存照>>

内容概要

本书在制定选题计划时有两个考虑：一是应该选什么角度，二是可能选什么角度。前者是在通史、正史之外的大范围内，偏重于文化角度，特别是物质文化角度的各种题材，只要有益于陕西历史文化的深化与进步，适合广大读者的要求就都可以选；而后者则是哪些人适合写哪种题目，只要有合适的人选就可以确定某个题目，如无其人则可以暂缓。要是有人在我们考虑的选题之外，自告奋勇要承担某个题目，我们是会认真考虑的。这样作，更加有利于发现人才、推陈出新，或者说叫标新立异。总之，在选题方面我们采取灵活的办法。

<<岁月存照>>

作者简介

文军，1965年4月9日出生。

1987年毕业于北京大学哲学系，获哲学学士学位；1990年于四川西南民院获哲学硕士学位。

英国威尔士斯旺西大学哲学系访问学者。

现任陕西历史博物馆副研究员。

先后从事文物的研究整理、展览内容设计、博物馆馆藏图书的编写和翻译、《陕西历史博物馆馆刊》的编辑等工作。

参加编写的图书有：《陕西历史博物馆》、《西周史论文集》(上、下卷)、《周文化论集》、《黄帝陵与龙文化》、《陕西青铜器》、《陕西文物旅游博览》等。

个人独立著述包括：《白话无量寿经》、《(维摩诘经)与唐代佛教壁画中的(维摩诘经变图)》、《陕西古代造像概述》、《唐长安佛寺壁画题材初探》等。

<<岁月存照>>

书籍目录

序 言

——我闯入的世界

一 庭院深深深几许——走进佛寺

- 1.佛与佛的故事
- 2.古老的佛寺雏型——精舍与支提
- 3.中国佛寺的早期记录
- 4.中国佛寺的基本布局
- 5.中国佛寺中供奉的造像
- 6.陕西古代佛寺的建筑特色

二 多少楼台烟雨中——古代佛寺概况

1.汉至南北朝时期的佛寺

- (1)汉代的佛寺——清梵寺、法门寺、罗汉寺及其他佛寺
- (2)魏晋的佛寺——敦煌寺及其他佛寺
- (3)南北朝至隋代的佛寺——五重寺、道安寺、大香山寺、草堂寺及其他佛寺
- (4)其他佛寺
- (5)佛教在长安的继续发展

2.隋唐时期的佛寺

隋代的佛寺

- (1)隋代佛教发展概况
- (2)隋都大兴城中的佛寺
- (3)隋都城以外的一些主要佛寺
- (4)《高僧传》及《续高僧传》中所列佛寺

唐代的佛寺

- (1)唐代佛教发展概况
- (2)史籍中的唐代佛寺
- (3)唐都长安城中的佛寺
- (4)长安以外的佛寺

3.宋元明清时期的佛寺

三 蓦然回首旷野中——古寺再现

- 1.青龙寺遗址
- 2.西明寺遗址
- 3.庆山寺遗址

.....

四 青山佛阁映夕阳——古寺影踪

附录：陕西主要佛寺一览表

参考文献

后记

<<岁月存照>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>