

<<巧学葫芦丝>>

图书基本信息

书名：<<巧学葫芦丝>>

13位ISBN编号：9787807357650

10位ISBN编号：7807357657

出版时间：2010-5

出版时间：西泠印社出版社有限公司

作者：马荳钧

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<巧学葫芦丝>>

### 内容概要

圆你音乐梦——音乐自学丛书，面向广大音乐爱好者。

它以丰富的内容，循序渐进的编排形式，深入浅出的语言，帮助你走进音乐之门，圆你音乐梦。

本书编写的宗旨是从零起步，带领初学者以愉快的心情，由浅入深、由易而难、循序渐进，系统、规范、科学的进行练习，在练习的设计上，采用大家喜闻乐见的曲目，尽量避免枯燥乏味的机械性练习，让大家在学习的过程中分享快乐和成功，并且不断提高演奏水平和音乐修养。

本书可以作为学校、青少年宫、文化馆、社区等开展音乐活动的教材，也可供家长辅导孩子学习音乐盒自学音乐者选用。

## <<巧学葫芦丝>>

### 作者简介

马笠钧（原名马立军），中国葫芦丝巴乌专业委员会理事，浙江省葫芦丝巴乌专业委员会副会长，全国葫芦丝考级高级指导教师，“中国葫芦丝”网站艺术总监。他痴迷于葫芦丝、巴乌等少数民族乐器的研究、制作、收藏，长期为葫芦丝的文化传播四处奔走，是民族文化大众传播的倡

## &lt;&lt;巧学葫芦丝&gt;&gt;

## 书籍目录

- 前言
- 第一章 葫芦丝入门
  - 第一节 葫芦丝的起源
  - 第二节 葫芦丝的普及意义
  - 第三节 认识葫芦丝
    - 葫芦丝秘籍
  - 第四节 葫芦丝演奏入门
    - 葫芦丝秘籍二
  - 第五节 吹响葫芦丝
    - 葫芦丝秘籍三
- 第二章 基本音的专项训练
  - 第一节 “5”“6”“7”音的练习
    - 巧学乐理小知识一
  - 第二节 “1”“2”“3”音的练习
    - 巧学乐理小知识二
  - 第三节 “5”“6”音的练习
    - 巧学乐理小知识三
  - 第四节 “4”音的练习
    - 巧学乐理小知识四
  - 第五节 “3”音的练习
    - 巧学乐理小知识五
- 第三章 气息练习
  - 第一节 长音练习
    - 巧学乐理小知识六
  - 第二节 连音练习
    - 巧学乐理小知识七
  - 第三节 强弱音练习
    - 巧学乐理小知识八
  - 第四节 腹颤音练习
    - 巧学乐理小知识九
  - 第五节 循环换气
    - 巧学乐理小知识十
- 第四章 附点音符与切分音的练习
  - 练习一~练习二十一
- 第五章 手指技巧练习
  - 第一节 倚音的练习
  - 第二节 打音的练习
  - 第三节 叠音的练习
  - 第四节 波音的练习
  - 第五节 颤音的练习
  - 第六节 虚指颤音的练习
  - 第七节 滑音的练习
  - 第八节 插指颤音的练习
- 第六章 舌头的技巧练习
  - 第一节 单吐的练习

<<巧学葫芦丝>>

第二节 双吐的练习

第三节 三吐的练习

第四节 花舌的练习

第七章 变化音的练习

练习一~练习七

第八章 转调练习

第一节 全按作“1”的指法练习

第二节 全按作“2”的指法练习

第三节 全按作“3”的指法练习

第四节 全按作“4”的指法练习

第五节 全按作“6”的指法练习

附录一：演奏技巧符号说明

附录二：曲谱目录索引

后记

<<巧学葫芦丝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>