

<<黄宾虹>>

图书基本信息

书名：<<黄宾虹>>

13位ISBN编号：9787807356172

10位ISBN编号：7807356170

出版时间：2009-11

出版时间：西泠印社

作者：叶子

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄宾虹>>

内容概要

黄宾虹的山水画艺术，是继宋元以来山水画发展的又一里程碑，具有划时代的意义。

鉴于此，对黄宾虹山水画的认知，绝不能停留在一般层面上的认知，而必须置于中国文化发展的大背景下加以深入的研究。

他的山水画创作，是集中国画的“五笔法”和“七墨法”之大成，加之自己近百年来对社会的深刻认识及自身特殊经历的体验而加以创造的。

为此，黄宾虹的绘画艺术是一座挖掘不完的艺术宝库。

然而，现实却困扰着人们对黄宾虹绘画艺术的认知，其原因之一，即是赝品问题。

黄宾虹绘画的赝品之多，不但困扰着人们对其作进一步的研究，而且严重影响着黄宾虹绘画自身的艺术价值，而离开了原作的研究只不过是本本主义的空头支票而已。

为此，如何鉴识黄宾虹绘画作品真伪是个亟待解决的课题。

研究者只有面对一幅黄宾虹绘画作品的真迹时，你的研究才显得具有价值，否则，必将贻笑大方。

本文所阐述的，并不局限于黄宾虹绘画的本身，而是力求通过对黄宾虹书画艺术风格的论析极其真伪的识别，进一步了解黄宾虹绘画艺术的真正内涵与价值。

作者认为：一位鉴赏者如若真正解决了黄宾虹绘画作品的真伪问题，那么，他对近现代其他画家的真伪识别便已获得了一把成功的钥匙。

<<黄宾虹>>

书籍目录

引言一、黄宾虹的生平二、黄宾虹绘画风格及其艺术成就 (一)绘画艺术的演变历程 (二)绘画创作的艺术成就 (三)黄宾虹在现代绘画史上的地位及影响三、黄宾虹的书法与篆刻艺术成就四、黄宾虹的诗文成就五、黄宾虹山水画的鉴定 (一)气韵的总体把握 (二)笔墨个性的具体剖析 (三)掌握各类贗品的共同特征六、黄宾虹花鸟作品的鉴定 (一)绘画风格上,须注意一个“拙”字 (二)用笔用墨上,需掌握一个“纯”字 (三)构图章法上,应抓住一个“简”字七、黄宾虹书法作品的鉴定八、黄宾虹作品真伪个案论析九、黄宾虹本人的鉴识及其收藏十、黄宾虹作品的收藏价值及其市场展望附录
黄宾虹艺术年表 黄宾虹印鉴款识选 黄宾虹作品拍卖作位表 主要参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>