

<<禅诗画意>>

图书基本信息

书名：<<禅诗画意>>

13位ISBN编号：9787807354802

10位ISBN编号：7807354801

出版时间：2009-1

出版时间：西泠印社出版社

作者：章子峰 编著

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<禅诗画意>>

内容概要

禅是什么？

是只可意会不可言传的一种精神境界。

诗是什么？

诗是诗人被某件事物触动后一种必欲表达的冲动和行动，是瞬间灵感的产物。

而瞬间的灵感和微妙的意会境界，却又都是“竹榻蒲团不计年”后的结果。

禅是难以言说的。

但又不是完全不能言说。

表达禅可以言说的语言形式，莫过于诗。

诗的含蓄。

诗的非逻辑反理性思维，使禅的表达成为可能。

同样，诗在吸收了禅对生命，对自然、对山河大地万事万物那种超然、穿透的智慧后，才可能达到一种空灵、明净的境界。

<<禅诗画意>>

作者简介

章子峰，1962年生，浙江兰溪人氏。

早年习书，师从骆恒光、俞建华、夏春明诸先生。

1998年入中国美术学院习花鸟，师从田源、徐家昌、马其宽诸先生。

2003年入浙江大学书法篆刻研究生班，研修书学，师从陈振濂先生。

近多作山水，写胸中丘壑，求圆浑无碍之境。

曾供职于浙江人民美术出版社、西泠印社《西泠艺丛》编辑部。

现为香港《文汇报》社长助理、上海办事处主任。

系中国书法家协会会员、浙江省中国花鸟画家协会会员。

<<禅诗画意>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>