

<<万玉堂玉器精选集>>

图书基本信息

书名：<<万玉堂玉器精选集>>

13位ISBN编号：9787807351634

10位ISBN编号：7807351632

出版时间：2007-1

出版时间：西泠

作者：严春元

页数：552

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<万玉堂玉器精选集>>

### 内容概要

衢州万玉堂主人严春元先生，近日专程送来其藏玉精选集的清样。

集子即将由西泠印社出版社出版发行，分上、下两大册，选其所藏精美玉器五百多件，以文导图，文字精妙，图版清晰。

开卷浏览，仿佛置身群玉山庄，琳琅满目，令人应接不暇。

细审万玉堂藏玉，会让你感慨其了不起的成就。

这主要体现在以下几个方面。

首先是它的规模。

万玉堂收藏玉器数量众多。

总数近万件。

史树青先生专门为之题写“万玉堂”斋名，可谓名符其实。

其次是其系统性。

中国是崇玉尚玉的国度。

从新石器时代以来，玉器的生产和使用源远流长、绵延不断，并分别在良渚文化时期、秦汉时期和明清时期掀起了三个高潮，而每个不同历史时期的玉器又都被赋予鲜明的时代特征，从而形成最具我国民族特色的玉文化。

万玉堂的玉器收藏正是基于这样的认识和理解之上的。

自新石器时代直至明清，各个历史时期的作品均有，且很多为代表性作品。

该集广限于篇幅，仅精选了其中的五百多件，因其系统性强，按时代先后编排，已把我冈玉器发展业的轮廓勾勒厂出来。

再次是玉器的质地优良。

但凡雅好玉器之人，都知道鉴赏玉器同别的门类有别，它是以鉴赏质地的优劣为第一要素的。

万玉堂藏玉多以和阗白玉为主，故尔材色佳美，质量贵重，成为其特色之一。

最后是它的种类丰富齐全。

我们不妨对照薛贵笙先生主编《中国玉器鉴赏》这部权威著作，由此可以发现，共种类几乎囊括了所有的玉器品种，同时因其种类的丰富齐全，解读文字的专业准确，读者可以从中了解和掌握鉴赏玉器质地、种类、技法、题材乃至寓意等诸多玉文化的知识。

严春元先生是浙江衢州人。

他的事业在衢州，是当地一位声誉卓著的企业家。

在这之前已听朋友介绍过。

他很年轻，刚过不惑之年，也很儒雅。

衢州是南孔庙的所在地。

倡导玉有五德的就是孔老夫子。

严春元先生从事收藏已有八年的历史。

多年来，他把几乎所有的业余时间和大量的资金都投注到他所钟爱 and 痴迷的收藏之中。

这些给我留下了很深的印象。

他的收藏除玉器之外，还有两大专题。

其一为明清及民国时期的床，同玉器注重材质一样，他的床皆以本色的红木床为主，材质上乘，其中有以紫檀和黄花梨为材的，更是珍贵，数量达到百张，辟有百床陈列馆。

其二是婺州窑青瓷。

婺州窑生产的青瓷茶碗，曾被唐代茶圣陆羽评为全国第三，是我国古代的著名窑口。

其生产中心就在浙江金华衢州地区。

他的婺州窑瓷器收藏也十分壮观。

有多个历史时期的瓷器四百多件。

而且不少器物上有刻铭，对深入研究婺州窑的生产历史和工艺技术具有重要价值。

<<万玉堂玉器精选集>>

<<万玉堂玉器精选集>>

作者简介

严春元，浙江衢州人，是浙西地区著名的青年企业家、鉴赏家和收藏家。

收集和珍藏古董是严春元先生的志趣和爱好 为了将他喜爱的古董收入囊中，他可以倾其所有。即使在企业处厂低谷时期，他也没有放弃他的志趣。把玩古董，沉浸于传统文化的熏陶和研究，使他成为占董

## &lt;&lt;万玉堂玉器精选集&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一卷(上册) 001 良渚文化 青玉 璜 002 崧泽文化 玉璜 003 新石器时代 玉串饰  
 004 良渚文化 玉串饰 005 良渚文化 玉璧 006 良渚文化 玉镯 007 良渚文化 玉璜  
 008 良渚文化 玉璧 009 战国 青玉 双龙首纹 璜 010 战国 青玉 杀纹 剑首 011  
 战国 白玉 勾连云纹 刀 012 汉 白玉 无纹 剑璜 013 汉 白玉 龙首云纹 带钩 014  
 汉 白玉 素纹 剑钩 015 汉 黄玉 覆门钮 印 016 汉 白玉 螭首灵芝纹带钩 017 汉  
 青玉 螭纹 剑璜 018 汉 青玉 勾连云纹 剑璜 019 汉 白玉 螭纹 剑璜 020 汉 白玉  
 弦纹 剑璜 021 汉 白玉 螭纹 剑璜 022 汉 白玉 兽面杀纹 剑璜 023 汉 白玉 马  
 首双脊带钩 024 汉 白玉 七梁发冠 025 汉 青玉 瑞獸形砚滴 026 汉 白玉 默面云纹  
 剑璜 027 汉 青玉 螭纹 剑璜 028 汉 青玉 默面螭纹 剑璜 029 汉 白玉 默面云纹  
 剑璜 030 汉 青玉 璧 031 汉 黄玉 三螭纹环 032 汉 白玉 螭钮 印 033 汉 青玉  
 龙纹 佩 034 唐 白玉 竹节纹环 035 唐 白玉 龙首螭纹 带钩 036 唐 白玉 螭龙  
 037 唐 白玉 龙首杀纹带钩 038 唐 青玉 灵芝纹 发冠 039 宋 白玉 瑞兽 佩 040  
 宋 青玉 拖瓶童子 041 宋 青玉 覆瓦钮 印 042 宋 白玉 戴笠童子 043 宋 白玉  
 花鸟纹头钗 044 宋 白玉 马 045 宋 黄玉 瑞兽 046 宋 白玉 双螭纹 出廓璧 047  
 宋 白玉 素纹璧 048 宋 白玉 螭纹璧 049 宋 白玉 如意绶带蒲纹璧 050 宋 青玉 牛  
 气冲天纹璧 051 宋 青玉 螭纹 印 052 宋 青玉 镯 053 宋 白玉 鳳鸟 054 宋 青  
 玉 螭纹璧 055 宋 青玉 如意绶带纹 璧 056 宋 青玉 琮 057 宋 青玉 云纹璧 058  
 宋 白玉 瑞獸纹 炉顶 059 宋 白玉 九龙璜 060 宋 白玉 持荷童子佩 061 宋 青玉  
 琮 062 宋 白玉 勾连云纹 璧 .....第一卷(下册)

<<万玉堂玉器精选集>>

编辑推荐

《万玉堂玉器精选集:第1卷(套装上下册)》由西冷印社出版社出版。

<<万玉堂玉器精选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>